

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE INGRESO, ACCESO Y ADQUISICIÓN  
DE NUEVAS ESPECIALIDADES EN LOS CUERPOS DE PROFESORES DE  
ENSEÑANZA SECUNDARIA, PROFESORES TÉCNICOS DE FORMACIÓN  
PROFESIONAL Y PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

(ORDEN EDU/255/2020, de 4 de marzo)

CUERPO: 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS  
ESPECIALIDAD: 423 - PIANO  
TRIBUNAL: 3  
PROVINCIA: 05 - AVILA

Turnos de acceso 1 y 2

Anexo. ALEGACIONES PRIMERA PRUEBA

	P. Mínima	Peso
Práctico) Práctico	2.5 (sobre 10)	40%
Tema) Tema	2.5 (sobre 10)	60%

Puntuación mínima exigida en la prueba igual o superior a: 5

RELACIÓN DE ASPIRANTES QUE ALEGAN:

	Práctico			Tema			Primera prueba	Supera prueba
	Reclamada	Resolución	Corregida	Reclamada	Resolución	Corregida		
***5885** CANO RAMOS, AITOR	3,9970	DESESTIMADA	3,9970	5,4970		5,4970	4,8970	No
***4665** CRUZ FUENTES, PABLO	2,5105	DESESTIMADA	2,5105	7,1975		7,1975	5,3227	Sí
***5131** TORTUERO MARTIN, PAULA	5,1610		5,1610	4,7205	DESESTIMADA	4,7205	4,8967	No

En ....., a .....

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE INGRESO, ACCESO Y ADQUISICIÓN  
DE NUEVAS ESPECIALIDADES EN LOS CUERPOS DE PROFESORES DE  
ENSEÑANZA SECUNDARIA, PROFESORES TÉCNICOS DE FORMACIÓN  
PROFESIONAL Y PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

(ORDEN EDU/255/2020, de 4 de marzo)

CUERPO: 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 423 - PIANO

TRIBUNAL: 3

PROVINCIA: 05 - AVILA

Fdo: El Presidente

Fdo: El Secretario