

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE INGRESO, ACCESO Y ADQUISICIÓN DE NUEVAS ESPECIALIDADES EN EL CUERPO DE PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA Y DE PROFESORES ESPECIALISTAS EN SECTORES SINGULARES DE FP

Convocado por orden EDU/1406/2023, de 4 de diciembre

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CUERPO: 0590 - PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA

ESPECIALIDAD: 017 - EDUCACION FISICA

Turnos de acceso 1 y 2

PRIMERA PRUEBA

Práctico

Criterio	Descripción	Peso
1. Presentación ordenada y clara	Presenta el ejercicio de forma ordenada, mostrando una clara y correcta expresión gramatical y un cuidado uso ortográfico en el desarrollo	5%
2. Claridad, orden, precisión y coherencia	Resuelve los ejercicios o cuestiones propuestas con claridad, orden, precisión y coherencia en el procedimiento seguido	5%
3. Conocimiento de técnicas y procedimientos	Demuestra conocimiento de las técnicas y procedimientos propios de la especialidad	7%
4. Resultado correcto de los ejercicios	Proporciona un resultado correcto de los ejercicios y/o cuestiones	20%
5. Exposición de la progresión metodológica ordenada, fluida comprensiva y comunicativa	Realiza una exposición de la progresión metodológica de los fundamentos deportivos ordenada, fluida, comprensiva y comunicativa	4%
6. Progresión metodológica con actividades cada vez más complejas, originales, innovadoras y motivantes.	Propone, en la progresión metodológica de los fundamentos deportivos, actividades de enseñanza aprendizaje cada vez más complejas para el alumnado a nivel perceptivo y/o decisonal y/o de ejecución, y que sean originales, innovadoras y motivantes para el alumnado.	7%
7. Ejecución de los fundamentos técnicos deportivos con destreza, coordinación y acierto.	Ejecuta los fundamentos técnicos de las modalidades deportivas con destreza y coordinación, además de acierto en su ejecución.	4.5%
8. Resolución del supuesto basada en la norma.	Apoya la resolución del supuesto práctico en la normativa adecuada, en función del tema tratado.	15%

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE INGRESO, ACCESO Y ADQUISICIÓN DE NUEVAS ESPECIALIDADES EN EL CUERPO DE PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA Y DE PROFESORES ESPECIALISTAS EN SECTORES SINGULARES DE FP

Convocado por orden EDU/1406/2023, de 4 de diciembre

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CUERPO: 0590 - PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA

ESPECIALIDAD: 017 - EDUCACION FISICA

9. Resolución del supuesto contextualizada, original, innovadora y motivante.	Ofrece una resolución del supuesto práctico contextualizada en la realidad y organización de un centro educativo siendo original, innovadora y motivante para el alumnado.	20%
10. Lectura de la resolución del supuesto fluida, comprensiva y comunicativa.	Lectura de la resolución del supuesto fluida, comprensiva y comunicativa. Realiza una lectura de la resolución del supuesto práctico fluida, comprensiva y comunicativa.	5%
11. Introducción verbal de la coreografía ordenada, fluida, comprensiva y comunicativa.	Realiza una introducción verbal sobre la construcción coreográfica de expresión corporal ordenada, fluida, comprensiva y comunicativa.	1.5%
12. Introducción verbal de la coreografía con detalle de técnica, elementos y metodología.	Detalla con coherencia, en la exposición verbal inicial de la coreografía de expresión corporal, la técnica empleada, los elementos trabajados y la metodología que se debería aplicar con el alumnado en una situación de enseñanza aprendizaje.	3%
13. Ejecución de la coreografía ajustada, sincronizada, transmisora y con puesta en escena.	Ejecuta la coreografía de expresión corporal ajustada a la introducción verbal inicial, con fluidez, coordinación, desinhibición y creatividad, sincronizando los movimientos con el motivo musical, transmitiendo la intencionalidad de la construcción coreográfica y con una puesta en escena, que integre elementos enriquecedores y complementarios. Todo ello ajustado al contexto escolar.	3%

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE INGRESO, ACCESO Y ADQUISICIÓN DE NUEVAS ESPECIALIDADES EN EL CUERPO DE PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA Y DE PROFESORES ESPECIALISTAS EN SECTORES SINGULARES DE FP

Convocado por orden EDU/1406/2023, de 4 de diciembre

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CUERPO: 0590 - PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA

ESPECIALIDAD: 017 - EDUCACION FISICA

Tema

Criterio	Descripción	Peso
1. Presentación estructurada, clara y coherente	Presenta el tema de manera estructurada, clara y coherente con precisión terminológica, riqueza de léxico, sintaxis fluida y sin incorrecciones, debida corrección ortográfica en la escritura	15%
2. Conocimiento del tema	Demuestra un conocimiento profundo del tema, con contenidos actualizados, desarrollando todos los elementos o partes en que se estructura de forma completa, sintética y equilibrada	45%
3. Justifica la importancia del tema	Justifica la importancia del tema y su contribución a las materias o módulos profesionales donde tenga atribución docente	5%
4. Exposición con ejemplos y referencias	Enriquece la exposición del tema con ejemplos, fuentes y referencias bibliográficas y/o normativas contextualizadas, utilizándolas con rigor y pertinencia	15%
5. Planteamiento personal, práctico y original en el desarrollo del tema.	Argumenta y desarrolla un planteamiento o hipótesis personal sobre los contenidos del tema, basado en la innovación pedagógica, científica y práctica. Muestra originalidad e incluye aplicaciones prácticas en el planteamiento del tema.	20%

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE INGRESO, ACCESO Y ADQUISICIÓN DE NUEVAS ESPECIALIDADES EN EL CUERPO DE PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA Y DE PROFESORES ESPECIALISTAS EN SECTORES SINGULARES DE FP

Convocado por orden EDU/1406/2023, de 4 de diciembre

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CUERPO: 0590 - PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA

ESPECIALIDAD: 017 - EDUCACION FISICA

SEGUNDA PRUEBA

Segunda prueba

Criterio	Descripción	Peso
1. Coherencia y visión de conjunto de la programación	Proporciona una justificación, con coherencia interna y visión de conjunto de la programación	4%
2. Conocimiento y solvencia en la defensa de la programación	Demuestra conocimiento y solvencia en la defensa de la propia programación didáctica	10%
3. Presentación formal adecuada de la programación	Realiza una presentación formal adecuada de la programación, incorporando anexos y materiales de apoyo pertinentes y útiles	5%
4. Desarrolla todos los apartados de la programación	Desarrolla todos los apartados de la programación didáctica conforme a la legislación vigente y a los requisitos establecidos en el apartado decimoquinto 2.b) de la convocatoria	15%
5. Claridad en la exposición	Demuestra habilidades comunicativas, claridad en la exposición, precisión terminológica, riqueza de léxico y sintaxis fluida, con recursos para captar la atención del oyente	6%
6. Presentación del contenido de la UD	Presenta, contextualiza, estructura, justifica y fundamenta el contenido de la UD, estableciendo los objetivos	5%
7. Temporalización y secuenciación	Desarrolla todos los elementos del currículo vigente de acuerdo con los destinatarios de la unidad didáctica, temporalizando y secuenciando de forma coherente, con una estructura de sesiones y progresión de las tareas que se van a llevar a cabo en la unidad	10%
8. Estrategias metodológicas	Utiliza estrategias metodológicas motivadoras, donde se refleje una adecuada organización, se tengan en cuenta los recursos a utilizar, plantee medidas de atención a la diversidad y que permitan que las tareas se ajusten a los objetivos propuestos	10%

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE INGRESO, ACCESO Y ADQUISICIÓN DE NUEVAS ESPECIALIDADES EN EL CUERPO DE PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA Y DE PROFESORES ESPECIALISTAS EN SECTORES SINGULARES DE FP

Convocado por orden EDU/1406/2023, de 4 de diciembre

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CUERPO: 0590 - PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA

ESPECIALIDAD: 017 - EDUCACION FISICA

9. Programación original, innovadora y atractiva.	La programación didáctica es original, innovadora y atractiva	3%
10. Las actividades de EA desarrollan competencias y elementos transversales.	Muestra evidencias de que a través de las actividades de enseñanza aprendizaje se contribuye a la adquisición de las competencias específicas del alumnado y al desarrollo de los elementos transversales.	12%
11. Plantea una evaluación competencial.	Plantea una evaluación competencial del alumnado, especificando temporalización y agentes. Incluye instrumentos de evaluación variados.	10%
12. Material de apoyo en la exposición de la UD.	Aporta material de apoyo, en cualquier formato, que permita clarificar o concretar la 197exposición de la Unidad Didáctica en la parte correspondiente a las actividades de enseñanza aprendizaje, que sea original e innovador.	10%

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE INGRESO, ACCESO Y ADQUISICIÓN DE NUEVAS ESPECIALIDADES EN EL CUERPO DE PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA Y DE PROFESORES ESPECIALISTAS EN SECTORES SINGULARES DE FP

Convocado por orden EDU/1406/2023, de 4 de diciembre

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CUERPO: 0590 - PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA

ESPECIALIDAD: 017 - EDUCACION FISICA

Turno de acceso 3

PRIMERA PRUEBA

Práctico

Criterio	Descripción	Peso
1. Presentación ordenada y clara	Presenta el ejercicio de forma ordenada, mostrando una clara y correcta expresión gramatical y un cuidado uso ortográfico en el desarrollo	5%
2. Claridad, orden, precisión y coherencia	Resuelve los ejercicios o cuestiones propuestas con claridad, orden, precisión y coherencia en el procedimiento seguido	5%
3. Conocimiento de técnicas y procedimientos	Demuestra conocimiento de las técnicas y procedimientos propios de la especialidad	7%
4. Resultado correcto de los ejercicios	Proporciona un resultado correcto de los ejercicios y/o cuestiones	20%
5. Exposición de la progresión metodológica ordenada, fluida, comprensiva y comunicativa.	Realiza una exposición de la progresión metodológica de los fundamentos deportivos ordenada, fluida, comprensiva y comunicativa.	4%
6. Progresión metodológica con actividades cada vez más complejas, originales, innovadoras y motivantes.	Propone, en la progresión metodológica de los fundamentos deportivos, actividades de enseñanza aprendizaje cada vez más complejas para el alumnado a nivel perceptivo y/o decisonal y/o de ejecución, y que sean originales, innovadoras y motivantes para el alumnado.	7%
7. Ejecución de los fundamentos técnicos deportivos con destreza, coordinación y acierto.	Ejecuta los fundamentos técnicos de las modalidades deportivas con destreza y coordinación, además de acierto en su ejecución.	4.5%

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE INGRESO, ACCESO Y ADQUISICIÓN DE NUEVAS ESPECIALIDADES EN EL CUERPO DE PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA Y DE PROFESORES ESPECIALISTAS EN SECTORES SINGULARES DE FP

Convocado por orden EDU/1406/2023, de 4 de diciembre

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CUERPO: 0590 - PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA

ESPECIALIDAD: 017 - EDUCACION FISICA

8. Resolución del supuesto basada en la norma.	Apoya la resolución del supuesto práctico en la normativa adecuada, en función del tema tratado.	15%
9. Resolución del supuesto contextualizada, original, innovadora y motivante.	Ofrece una resolución del supuesto práctico contextualizada en la realidad y organización de un centro educativo siendo original, innovadora y motivante para el alumnado.	20%
10. Lectura de la resolución del supuesto fluida, comprensiva y comunicativa.	Realiza una lectura de la resolución del supuesto práctico fluida, comprensiva y comunicativa.	5%
11. Introducción verbal de la coreografía ordenada, fluida, comprensiva y comunicativa.	Realiza una introducción verbal sobre la construcción coreográfica de expresión corporal ordenada, fluida, comprensiva y comunicativa.	1.5%
12. Introducción verbal de la coreografía con detalle de técnica, elementos y metodología.	Detalla con coherencia, en la exposición verbal inicial de la coreografía de expresión corporal, la técnica empleada, los elementos trabajados y la metodología que se debería aplicar con el alumnado en una situación de enseñanza aprendizaje.	3%
13. Ejecución de la coreografía ajustada, sincronizada, transmisora y con puesta en escena.	Ejecuta la coreografía de expresión corporal ajustada a la introducción verbal inicial, con fluidez, coordinación, desinhibición y creatividad, sincronizando los movimientos con el motivo musical, transmitiendo la intencionalidad de la construcción coreográfica y con una puesta en escena, que integre elementos enriquecedores y complementarios. Todo ello ajustado al contexto escolar.	3%

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE INGRESO, ACCESO Y ADQUISICIÓN DE NUEVAS ESPECIALIDADES EN EL CUERPO DE PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA Y DE PROFESORES ESPECIALISTAS EN SECTORES SINGULARES DE FP

Convocado por orden EDU/1406/2023, de 4 de diciembre

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CUERPO: 0590 - PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA

ESPECIALIDAD: 017 - EDUCACION FISICA

Tema

Criterio	Descripción	Peso
1. Presentación estructurada, clara y coherente	Presenta el tema de manera estructurada, clara y coherente con precisión terminológica, riqueza de léxico, sintaxis fluida y sin incorrecciones, debida corrección ortográfica en la escritura	15%
2. Conocimiento del tema	Demuestra un conocimiento profundo del tema, con contenidos actualizados, desarrollando todos los elementos o partes en que se estructura de forma completa, sintética y equilibrada	45%
3. Justifica la importancia del tema	Justifica la importancia del tema y su contribución a las materias o módulos profesionales donde tenga atribución docente	5%
4. Exposición con ejemplos y referencias	Enriquece la exposición del tema con ejemplos, fuentes y referencias bibliográficas y/o normativas contextualizadas, utilizándolas con rigor y pertinencia	15%
5. Planteamiento personal, práctico y original en el desarrollo del tema.	Argumenta y desarrolla un planteamiento o hipótesis personal sobre los contenidos del tema, basado en la innovación pedagógica, científica y práctica. Muestra originalidad e incluye aplicaciones prácticas en el planteamiento del tema.	20%

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE INGRESO, ACCESO Y ADQUISICIÓN DE NUEVAS ESPECIALIDADES EN EL CUERPO DE PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA Y DE PROFESORES ESPECIALISTAS EN SECTORES SINGULARES DE FP

Convocado por orden EDU/1406/2023, de 4 de diciembre

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CUERPO: 0590 - PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA

ESPECIALIDAD: 017 - EDUCACION FISICA

Turno de acceso 5

PRIMERA PRUEBA

Práctico

Criterio	Descripción	Peso
1. Presentación ordenada y clara	Presenta el ejercicio de forma ordenada, mostrando una clara y correcta expresión gramatical y un cuidado uso ortográfico en el desarrollo	5%
2. Claridad, orden, precisión y coherencia	Resuelve los ejercicios o cuestiones propuestas con claridad, orden, precisión y coherencia en el procedimiento seguido	5%
3. Conocimiento de técnicas y procedimientos	Demuestra conocimiento de las técnicas y procedimientos propios de la especialidad	10%
4. Resultado correcto de los ejercicios	Proporciona un resultado correcto de los ejercicios y/o cuestiones	25%
5. Resolución del supuesto basada en la norma.	Apoya la resolución del supuesto práctico en la normativa adecuada, en función del tema tratado.	20%
6. Resolución del supuesto contextualizada, original, innovadora y motivante.	Ofrece una resolución del supuesto práctico contextualizada en la realidad y organización de un centro educativo siendo original, innovadora y motivante para el alumnado.	25%
7. Lectura de la resolución del supuesto fluida, comprensiva y comunicativa.	Realiza una lectura de la resolución del supuesto práctico fluida, comprensiva y comunicativa.	10%

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE INGRESO, ACCESO Y ADQUISICIÓN DE NUEVAS ESPECIALIDADES EN EL CUERPO DE PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA Y DE PROFESORES ESPECIALISTAS EN SECTORES SINGULARES DE FP

Convocado por orden EDU/1406/2023, de 4 de diciembre

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CUERPO: 0590 - PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA

ESPECIALIDAD: 017 - EDUCACION FISICA

Tema

Criterio	Descripción	Peso
1. Presentación estructurada, clara y coherente	Presenta el tema de manera estructurada, clara y coherente con precisión terminológica, riqueza de léxico, sintaxis fluida y sin incorrecciones, debida corrección ortográfica en la escritura	15%
2. Conocimiento del tema	Demuestra un conocimiento profundo del tema, con contenidos actualizados, desarrollando todos los elementos o partes en que se estructura de forma completa, sintética y equilibrada	45%
3. Justifica la importancia del tema	Justifica la importancia del tema y su contribución a las materias o módulos profesionales donde tenga atribución docente	5%
4. Exposición con ejemplos y referencias	Enriquece la exposición del tema con ejemplos, fuentes y referencias bibliográficas y/o normativas contextualizadas, utilizándolas con rigor y pertinencia	15%
5. Planteamiento personal, práctico y original en el desarrollo del tema.	Argumenta y desarrolla un planteamiento o hipótesis personal sobre los contenidos del tema, basado en la innovación pedagógica, científica y práctica. Muestra originalidad e incluye aplicaciones prácticas en el planteamiento del tema.	20%