

**PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE INGRESO Y ACCESO Y ADQUISICIÓN DE NUEVAS ESPECIALIDADES EN LOS
CUERPOS DE PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA, PROFESORES TÉCNICOS DE FORMACIÓN
PROFESIONAL Y PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

Orden EDU/255/2020, de 4 de marzo (BOCyL de 6 de marzo)

CUERPO:	PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA
ESPECIALIDAD:	FORMACIÓN Y ORIENTACIÓN LABORAL
TRIBUNAL N°:	3

PRIMERA PRUEBA: EJERCICIO PRÁCTICO

CÓDIGO	NOMBRE Y APELLIDOS
53936	ISABEL IZQUIERDO GÓMEZ
97855	DAVID MARTÍNEZ DE LA PEÑA
42769	CARMEN ELISA MARTÍN GARCÍA
32455	CELIA LÓPEZ VILABOA
89543	SONIA MARTÍN HERRERO
66793	SANDRA MARTÍNEZ LUIS
63727	EMERSON MARTÍNEZ FERNÁNDEZ
88972	ANA MARCOS FERNÁNDEZ
94593	ELENA CRISTINA LÓPEZ FERNÁNDEZ
72794	MARÍA JESÚS MARCOS ARTEAGA
37249	SANDRA LOSADA MENÉNDEZ
76674	VANESA LÓPEZ GARCÍA
57892	JUAN MANUEL MARTÍNEZ MARÍN
44464	MARÍA MILAGROS JORGE GARCÍA
95292	BRUNO LÓPEZ-GÓMEZ SALDAÑA
43367	MARÍA LUISA MACÍA MARTÍNEZ
65842	ROBERTO ISRAEL MAESTRO ANTOLÍN
56826	JULIA JAMBRINA RODRÍGUEZ
77959	ANA MARÍA MAÑOSO DÍAZ
26492	MARÍA TERESA JIMÉNEZ SASTRE
37938	MARÍA DEL CARMEN MARTÍNEZ ÁLVAREZ
42275	MARÍA JESÚS MARTÍN HURTADO
85958	ANA BELÉN LÓPEZ GARCÍA
94239	ROSA LUZ LLANOS CANSECO
56672	MARTA JOSEFA HERNÁNDEZ GONZÁLEZ
47629	MARÍA ISABEL MACÍAS LÓPEZ
35994	MARÍA DEL MAR LÓPEZ VELASCO
35872	LAURA LAMBÁS GARCÍA
65967	MARÍA INMACULADA MALMIERCA MORENO
75257	VANESA LÓPEZ DE BENITO

**PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE INGRESO Y ACCESO Y ADQUISICIÓN DE NUEVAS ESPECIALIDADES EN LOS
CUERPOS DE PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA, PROFESORES TÉCNICOS DE FORMACIÓN
PROFESIONAL Y PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

Orden EDU/255/2020, de 4 de marzo (BOCyL de 6 de marzo)

CUERPO:	PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA
ESPECIALIDAD:	FORMACIÓN Y ORIENTACIÓN LABORAL
TRIBUNAL Nº:	3

PRIMERA PRUEBA: EJERCICIO PRÁCTICO

CÓDIGO	NOMBRE Y APELLIDOS
34569	SUSANA LÓPEZ ÁLVAREZ
53735	CONCEPCIÓN MANZANO MUÑOZ
67494	COVADONGA JUANES LORENZO
25927	MARÍA BELÉN IBÁÑEZ BARCINA

El número **88972** actual, aparecía con el número **88872** en el documento que relacionaba el código con la nota. Se ha hecho constar en acta.