



PROGRAMA DE

CONCIERTOS DIDÁCTICOS

PABLO SÁINZ VILLEGAS

2018



PABLO SÁINZ VILLEGAS *Guitarrista*

Pablo Sáinz Villegas ha sido aclamado por la prensa internacional por su “virtuosa y conmovedora interpretación de una exuberancia irresistible y un abanico de vívidos colores...” (The New York Times).

Desde su debut en el Lincoln Center con la Filarmónica de Nueva York, se ha convertido en un referente de la guitarra sinfónica actual tocando con directores y orquestas como la Filarmónica de los Ángeles, Boston, San Francisco, Toronto, Israel, la Orquesta Nacional de España y en históricas salas como el Carnegie Hall en Nueva York, la Philharmonie en Berlín, el Auditorio Nacional en Madrid y el Suntory Hall en Tokio.

Habitual intérprete en conciertos de representación institucional, ha tenido el privilegio de tocar en diferentes ocasiones ante miembros de la Familia Real Española, así como ante otros líderes internacionales como el Dalai Lama. Tiene además el honor de haber acompañado a Plácido Domingo en el estadio Santiago Bernabéu de Madrid y en un concierto sobre un escenario flotante en el río Amazonas televisado para millones de espectadores.

Pablo Sáinz Villegas ha sido galardonado con más de treinta premios internacionales en el mundo de la música incluyendo el Andrés Segovia, el Galardón a las Artes Riojanas y el Premio Ojo Crítico de Radio Nacional de España y ha realizado numerosos estrenos mundiales entre los que se encuentra la primera obra escrita para guitarra del compositor y ganador de cinco premios Oscar, John Williams.

Artista comprometido socialmente con el mundo actual, Pablo Sáinz Villegas es el fundador del proyecto filantrópico “El legado de la música sin fronteras” el cual ha acercado la música a más de 20.000 niños y jóvenes. Este proyecto cuenta con el apoyo de la Obra Social “la Caixa”. Pablo Sáinz Villegas nació en La Rioja (España) y desde 2001 vive en la ciudad de Nueva York.

SUS CONCIERTOS DIDÁCTICOS


En sus conciertos didácticos, Pablo comparte con niños y jóvenes la música que interpreta con su guitarra por los escenarios de mayor prestigio en el mundo, introduciéndoles de forma amena cada obra. Además, les narra su historia personal para animarles a cultivar valores como la responsabilidad, la disciplina, el respeto, la generosidad y muchos otros que son fundamentales para alcanzar grandes metas en su vida y que a diario refuerzan tanto centros educativos como familias.


Los conciertos se realizarán en dos centros educativos de cada Comunidad (uno para los de mayor número de alumnos y otro para los de menor tamaño, según los parámetros definidos por cada CCAA).





OBJETIVOS DE LOS CONCIERTOS

- Reforzar hábitos y valores fundamentales en niños y jóvenes a través de la música.
 - Acercar cada obra a través de breves narraciones que permitan descubrir su historia y significado.
 - Inculcar el orgullo por las manifestaciones culturales de nuestra región como parte de nuestra identidad y de lo que podemos compartir con el mundo.
 - Motivar a los menores a esforzarse para alcanzar sus metas y sueños a través de la propia historia personal de Pablo Sáinz Villegas.
 - Fomentar en los centros el trabajo en equipo y la participación de toda la comunidad educativa.
 - Promover la sensibilización social a través de la música para que cada persona descubra la mejor versión de sí mismo y la proyecte en la comunidad.
- 

A violinist with dark curly hair and a beard, wearing a dark jacket, is smiling and playing a violin. He is positioned on the left side of the frame. In the background, a large group of children, mostly young girls in winter coats, are sitting on a green gymnasium floor, many with their hands raised. The setting is an indoor sports hall with a basketball hoop visible in the background. A large yellow circle is overlaid on the center of the image, containing text.

*En sus giras por
el mundo, más de*

20.000

*niños y jóvenes han
participado en sus
conciertos didácticos
gratuitos*

SORTEO

DE LOS CONCIERTOS POR COMUNIDADES AUTÓNOMAS

La dinámica de las votaciones es muy sencilla:

- Acceder a la página web:
www.pablosainzvillegas.com/visitamicole
- Seleccionar la Comunidad Autónoma, la ciudad y el centro educativo. Introducir el nombre de quien envía el mail y su dirección de correo electrónico (los datos de cada correo y persona solo pueden ser introducidos una vez)
- Marcar la casilla de Protección de datos y presionar el botón enviar

Los ganadores de los conciertos serán los centros que más votos reciban dentro de las fechas de votación determinadas para cada región. Entre todos los correos enviados, Pablo sorteará discos dedicados y autografiados en agradecimiento a la participación individual.

PRESENTACIÓN A LOS MEDIOS

Antes del concierto y de común acuerdo con la Consejería de Educación, se ofrecerá una rueda de prensa entre el Consejero de Educación y Pablo Sáinz Villegas para presentar la actividad (20')

DESARROLLO DEL CONCIERTO

INTRO

Presentación de Pablo y de la actividad a cargo del director del centro en el lugar elegido para el concierto (3').

CONCIERTO

Saludo de Pablo e inicio del concierto didáctico en el que narrará historias y tocará (45' aproximadamente).

CIERRE


Fotografías y autógrafos, de considerarlo oportuno el centro educativo (15').

MATERIAL FACILITADO A LA CONSEJERÍA

TEXTOS / DISEÑOS / DIFUSIÓN

- Borrador con texto sugerido para enviar desde la Consejería a los centros.
- Borrador de nota de prensa para enviar desde la Consejería a los medios.
- Diseño de cartel para fomentar la participación desde la Consejería.
- Material de descarga desde la web www.pablosainzvillegas.com/materialparacoles para que cada centro dinamice la participación de su comunidad a través de fotocopias, redes sociales y WhatsApp.





**GRACIAS POR
COMPARTIR NUESTRA
ILUSIÓN Y EL DESEO DE
INSPIRAR VALORES EN
NIÑOS Y JÓVENES**

**INFORMACIÓN
Y COORDINACIÓN**

Axel Cardona Suárez

M. +34 653 363 129

axel@pablosainzvillegas.com