

# Edad Antigua

La Edad Antigua comenzó con la

invención de la escritura



, hace

unos 5.000 años, y terminó con la caída

del imperio romano



## LOS ROMANOS EN LA PENÍNSULA IBÉRICA



Los romanos vivían en la península de

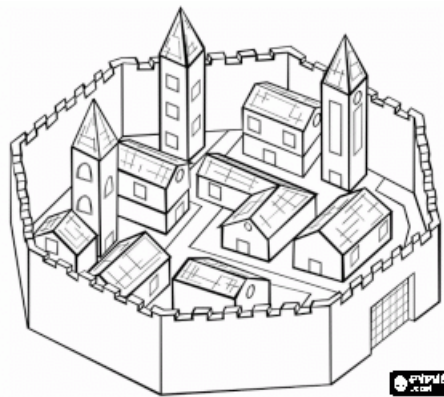
Italia y su capital era Roma.

Eran muy buenos constructores.

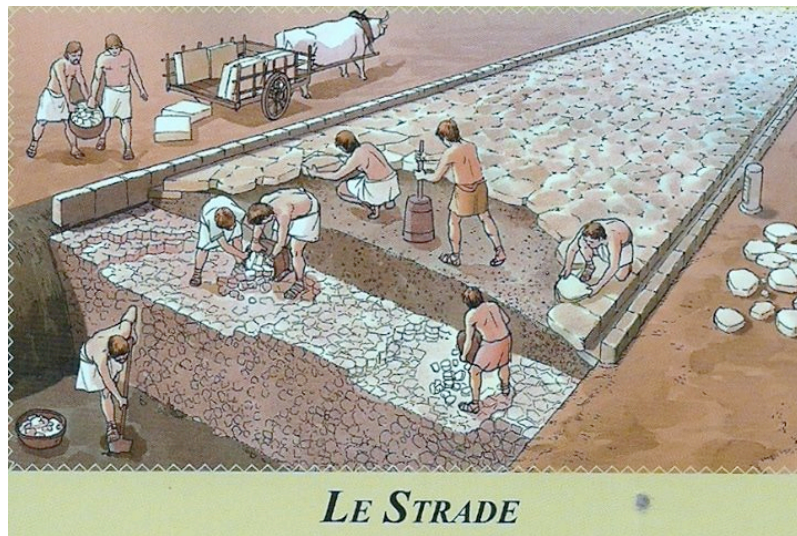
Construyeron muchas ciudades. La más importante para ellos era Roma.



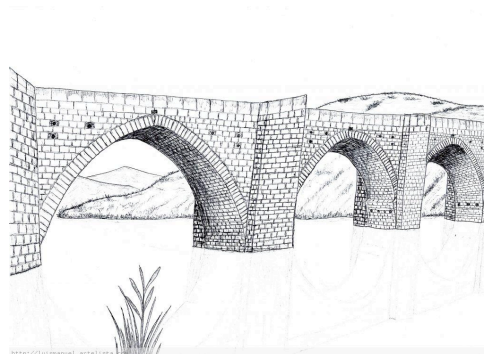
Para proteger las ciudades, alrededor de ellas construían murallas.



Las ciudades y aldeas romanas estaban comunicadas por carreteras de piedra llamadas calzadas.



Para atravesar los ríos construyeron puentes de piedra.



Muchas mercancías llegaban por mar, a través de barcos, , por eso, en las ciudades situadas cerca del mar, construyeron puertos.



Inventaron el cemento y el hormigón y con estos materiales construyeron grandes edificios como:

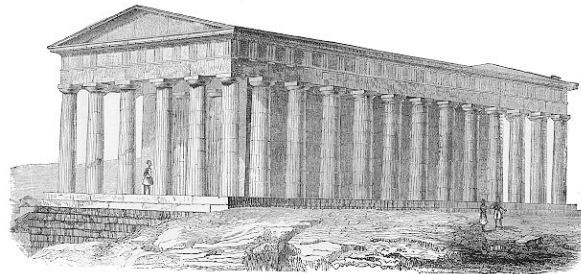
1- Teatros y anfiteatros (para la lucha de animales y gladiadores).



2- Circos (para las carreras de carros).

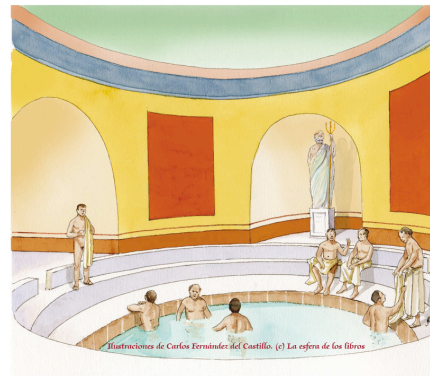
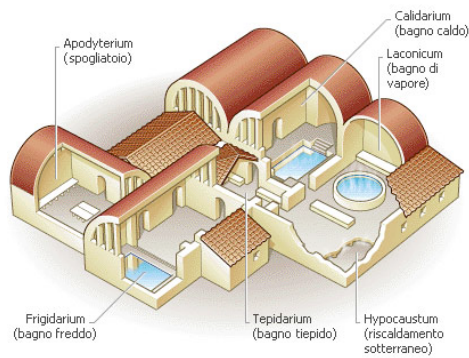


### 3- Templos (para orar a sus los dioses).



View of the Temple of Theseus at Athens.

### 4- Baños públicos o termas



### 5- Acueductos (para llevar el agua a las ciudades)



Aunque las ciudades eran el centro de la vida, los romanos también desarrollaron la vida en el campo.

Para ello se construían grandes casas llamadas villas, donde se practicaba la agricultura y la ganadería.



Cuando los romanos llegaron a la península (España), la llamaron **Hispania**.

Las personas que vivían en Hispania se dividían en dos grupos:

- **Personas libres**: eran las más ricas y humildes (se llamaban **Patricios** y **plebeyos**).
- **Personas esclavas**: no tenían ningún derecho, eran propiedad de sus amos y trabajaban en las minas, en el campo o luchaban como gladiadores.

### LAS CLASES SOCIALES EN LA ANTIGUA ROMA



**PATRICIOS**



**ESCLAVOS**



**PLEBEYOS**



Entre los romanos hubo también grandes artistas que trabajaron la escultura en mármol o la pintura en las paredes e los edificios.



Para los suelos, preferían usar mosaicos elaborados con pequeñas piezas llamadas teselas.

