



**Junta de  
Castilla y León**

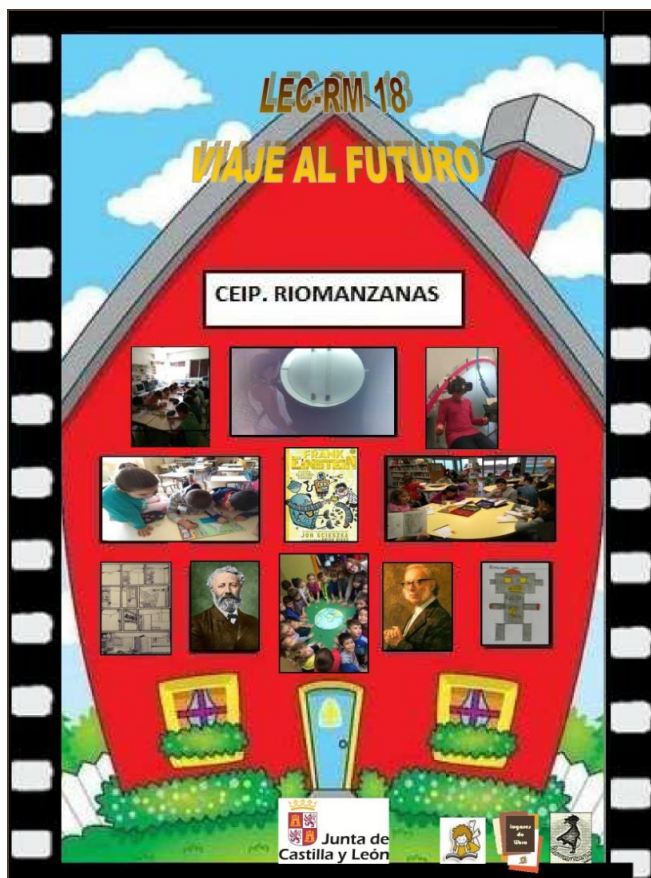
Delegación Territorial de Zamora  
Dirección Provincial de Educación



Curso 2017/2018

## “LEC RM-18: Viaje al futuro”

CEIP “Riomanzanas”. Zamora



### DATOS DEL CENTRO

Centro Educativo	CEIP “Riomanzanas”
Código de centro	49006627
Dirección	C/ Riomanzanas, s/n
Localidad	Zamora
Provincia	Zamora
Tlfo./Fax	980 510 448
Correo electrónico	49006627@educa.jcyl.es
Web del centro	<a href="http://ceipriomanzanas.centros.educa.jcyl.es">http://ceipriomanzanas.centros.educa.jcyl.es</a>
Facebook/Twitter	<a href="https://www.facebook.com/profile.php?id=100012043503049">https://www.facebook.com/profile.php?id=100012043503049</a>



Curso 2017/2018

PROFESOR/A RESPONSABLE DE "LUGARES DE LIBRO"			
<b>Nombre y apellidos</b>	Sonia Vaquero Pedruelo		
<b>Tfno. de contacto</b>	980 510 448	<b>Correo electrónico</b>	sonia.vaqped@educa.jcyl.es

### Guion de la experiencia:

GUIÓN DEL LUGAR DE LIBRO "LEC-RM18: VIAJE AL FUTURO" DEL CEIP RIOMANZANAS	
<b>Título:</b>	"LEC-RM18: Viaje al futuro".
<b>Tema del proyecto:</b>	Literatura de ciencia-ficción y robótica.
<b>Hilos conductores del proyecto:</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Metodologías activas y uso de las TIC.</li> <li>2. Fomento a la lectura.</li> <li>3. Cuentos de ciencia ficción</li> <li>4. La robótica y la programación como complemento a la ciencia ficción.</li> </ol>	
<b>Descripción del proyecto:</b>	
<p>Desde la implantación del Proyecto Red XXI nos hemos sentido muy implicados en la utilización de las TIC: Participamos en los PIE "Formapps" y "TIC Steam" y ofrecimos a nuestros alumnos talleres para trabajar la Robótica y la Programación.</p> <p>Todos los cursos desarrollamos un macroproyecto internivelar e intercurricular en el que, a partir de un eje vertebrador, trabajamos la lectura y también, siempre que se pueda, la convivencia.</p> <p>Aunando estas líneas, surge el Proyecto que ahora presentamos: lectura, TIC y convivencia entrelazadas para que nuestros alumnos viajen al futuro. Entendiendo que, además, debemos mostrar el proyecto a la Comunidad Educativa.</p> <p>Trabajaremos las siguientes obras a lo largo del proyecto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La obra de Julio Verne: Viaje al centro de la Tierra, De la Tierra a la Luna, 20000 leguas de viaje submarino y La Vuelta al mundo en 80 días.</li> <li>▪ La obra de Asimov: El hombre bicentenario y otros.</li> <li>▪ La obra de Jon Scieszka: Frank Einstein.</li> </ul>	
<b>Finalidad:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Desarrollar la imaginación y creatividad en los niños, a través de los cuentos de ciencia ficción.</li> <li>▪ Convertir a los alumnos en protagonistas activos de este proyecto, elaborando trabajos y participando en la decoración de los espacios del centro.</li> <li>▪ Crear un "lugar del libro" como eje vertebrador de actividades y proyectos que se llevarán a cabo en el curso escolar 2017/2018.</li> <li>▪ Integrar didácticamente las TIC.</li> <li>▪ Mejora de la Convivencia a través de la Lectura, el trabajo en equipo y la apertura a la Comunidad.</li> </ul>	



### Principales actuaciones a realizar en el centro:

Con el alumnado del centro:

1. Participación y disfrute de las actividades a realizar.
2. Lectura de las obras seleccionadas en formato papel y digital.
3. Creación de cuentos y cómics: diseño y producción utilizando herramientas web y/o Scratch u otros lenguajes de programación.
4. Decoración de los distintos ambientes.
5. Exposición de obras de diferentes autores que ilustran e informan sobre la evolución del sonido, como aparatos robóticos.
6. Creación de un dossier sobre los avances en robótica deportiva.
7. Participación en el Desfile de Carnaval con disfraces alusivos a los libros trabajados: las novelas de Julio Verne, los relatos breves de Asimov, la obra de Jon Scieszka "Frank Einstein" etc.
8. Dramatizaciones teatrales de fragmentos de las historias leídas.
9. Utilización de aplicaciones de realidad virtual y aumentada relacionadas con la temática.
10. Animación a la lectura mediante coreografías, recitado de poemas, canciones...
11. Exposiciones de trabajos.

Con las familias:

1. Colaboración en el proceso de motivación del alumnado hacia la lectura
2. Participación en distintos aspectos como atrezzo, decorados...
3. Visitas a la biblioteca escolar y a las zonas ambientadas para el proyecto.
4. Disfrute y publicidad de las actividades realizadas.
5. Fotografía en el photocall.

Con toda la Comunidad Educativa:

1. Visita de los lugares de libro en el colegio.
2. Fotografía en el photocall.
3. Disfrute y publicidad de las actividades realizadas.

### Productos finales a elaborar:

1. Cuentos y cómic de ciencia ficción en diferentes formatos.
2. Utilización de BeeBot, ProBot, Lego, Robots Bq... como motivación y complemento de la lectura de cuentos de ciencia ficción.
3. Programación de robots de cuento con Scratch, BQ, etc.
4. Búsqueda y adecuación de aplicaciones de realidad virtual y aumentada como elementos motivadores en la lectura.
5. Juegos de pistas respecto a las lecturas realizadas utilizando códigos QR.
6. Resúmenes, ilustraciones... de cuentos leídos.
7. Dramatizaciones, coreografías, recitados... relacionados con la temática trabajada.
8. Decoración de biblioteca, pasillos y "halls" del centro.



Curso 2017/2018

**Más información sobre el Plan de Lectura de centro:**

Proyecto claramente relacionado con nuestro Proyecto bilingüe, ya que todas las actividades se desarrollan indistintamente en inglés y en español.

Proyecto relacionado con los Proyectos de Innovación Educativa Formapps y TIC Steam realizados en el Centro.

Proyecto relacionado con el Plan de Convivencia del Centro y el Plan de Igualdad: trabajo en equipo, apertura a la Comunidad.

Proyecto inclusivo respetuoso con nuestro Plan de Atención a la Diversidad.

Íntimamente relacionado con nuestro Proyecto para desarrollar la Cultura Emprendedora.

Más información en: <http://ceipriomanzanas.centros.educa.jcyl.es>

En Zamora, a 1 de marzo de 2018

Vº Bº de la Dirección del Centro

Fdo.: Mª Teresa Vega Manjón

Firma del profesor responsable

Fdo.: Sonia Vaquero Pedruelo