



**Junta de
Castilla y León**

Consejería de Educación



Definición

Es una herramienta que consiste en volcar y manipular ideas a través de dibujos simples y fácilmente reconocibles, creando conexiones entre sí por medio de mapas mentales, con el objetivo de entenderlas mejor, definir objetivos, identificar problemas, descubrir soluciones, simular procesos y generar nuevas ideas.

"Si un proceso no lo sabes dibujar es que no lo has entendido" Albert Einstein



Objetivos

- Conocer el "Visual Thinking" como herramienta de trabajo en el aula.
- Utilizar los mapas de pensamiento como herramientas para comprender y organizar las ideas claves de un texto.
- Hacer uso de las herramientas propias del lenguaje visual para organizar y narrar una historia.
- Desarrollar la creatividad y la capacidad de representar ideas utilizando la poesía visual.



Características

- Usa un lenguaje gráfico, que es universal, permite conectar con cualquier persona del mundo. Por ejemplo, todos conocemos las señales de tráfico que rigen en todo el mundo. Si en vez de ser dibujos, fueran textos sería imposible comunicarse.
- La retención en memoria de una imagen es del orden de varias veces mayor que un conjunto de palabras. Si esta imagen va acompañada de sentimiento, la capacidad de retención se multiplica. El 75% de la información que absorbemos la realizamos a través del canal visual.
- Las imágenes permiten fácilmente una vista global de la situación. Ayudan a entender un contexto de un vistazo.
- Las imágenes ayudan a representar mejor mentalmente situaciones complejas, sentimientos, flujogramas, jerarquías.



Multimedia



¡A garabatear! TED 2011, vídeo en inglés subtulado al español. Cómo mejorar la comprensión y el pensamiento creativo por medio de dibujos.

Autor: Sunni Brown



Aprendizaje visual con Visual Thinking. Recopilación de artículos, libros y vídeos sobre el pensamiento visual en el **blog Emowe**.

Artículo de **Garbiñe Larralde** sobre la aplicación del Visual thinking al aula.

Conecta13



Inicio Quiénes Somos Qué Hacemos Portfolio



El Visual Thinking en el ámbito educativo

por Garbiñe Larralde



Junta de Castilla y León

Consejería de Educación



Portfolio generado por los Grupos de Trabajo de la Red de Formación de CyL

Más información en su CFIE de referencia, en la web del Centro Superior de Formación del Profesorado y en:

<https://goo.gl/i5Rd7t>

