



Curso

**LAS TIC APLICADAS A LA ENSEÑANZAS MUSICALES  
(CONSERVATORIO)**



**M<sup>a</sup> JESÚS CAMINO RENTERÍA**



asdfghjkl;  
kvjiad  
ilkdf



**USOS GENERALES DE LAS TIC EN EL TRABAJO DOCENTE:**  
CONSUMIR  
CREAR  
COMPARTIR

PARA ENRIQUECER NUESTRA FORMACIÓN, ESTAR AL DÍA EN NOVEDADES EDUCATIVAS

PARA CONSEGUIR RECURSOS Y MATERIALES

PARA LA GESTIÓN DE AULA Y SEGUIMIENTO DEL APRENDIZAJE

PARA PLANIFICAR, PROGRAMAR, ORGANIZAR Y COLABORAR

PARA CREAR MATERIAL DIDÁCTICO PROPIO

PARA COMUNICARNOS Y ESTAR CONECTADOS, DIFUNDIR EL TRABAJO, Y COMPARTIR EXPERIENCIAS DE AULA

**Fuera del Aula**

**En el Aula**

PARA DAR CLASE UTILIZANDO RECURSOS DIGITALES (EXPLICAR CONTENIDOS)

PARA ACTIVIDADES CON EL ALUMNADO (COLABORATIVAS, INTERACTIVAS, CREATIVAS)

PARA REALIZAR GRABACIONES DE AUDIO Y VÍDEO

PARA PROPONER AL ALUMNADO ACTIVIDADES Y PROYECTOS CON HERRAMIENTAS TIC

PARA TENER UN AULA VIRTUAL O PLATAFORMA DIGITAL DONDE COMPARTIR

PARA TENER ORGANIZADOS LOS MATERIALES DE CLASE

# VENTAJAS DE LAS TIC EN LA ENSEÑANZA MUSICAL



FACILITAN EL TRABAJO CON CONTENIDO MULTIMEDIA

IMAGEN  
AUDIO  
VÍDEO

NOS DAN LA OPORTUNIDAD DE CREAR MATERIAL DIDÁCTICO PROPIO

PRESENTACIONES  
PÓSTERS  
ACTIVIDADES, JUEGOS

COMPLEMENTAN Y ENRIQUECEN EL TRABAJO DE CLASE

AULA VIRTUAL  
HERRAMIENTAS 2.0  
PARA EL ALUMNADO

FACILITAN EL TRABAJO COLABORATIVO CON DOCENTES Y ALUMNOS

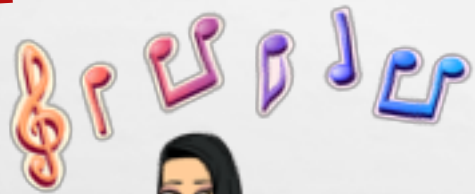
AULA VIRTUAL  
GOOGLE DRIVE  
HERRAMIENTAS COLABORATIVAS

DAN VISIBILIDAD Y DIFUSIÓN AL TRABAJO FACILITAN COMPARTIRLO CON LA COMUNIDAD EDUCATIVA

PUBLICACIÓN WEB  
BLOGS  
REDES SOCIALES



**HAZ PEQUEÑOS CAMBIOS..**



**SIN PARAR**

