

LAS DIFERENCIAS NOS ENRIQUECEN. SER DIFERENTE ES SER EXCEPCIONAL.



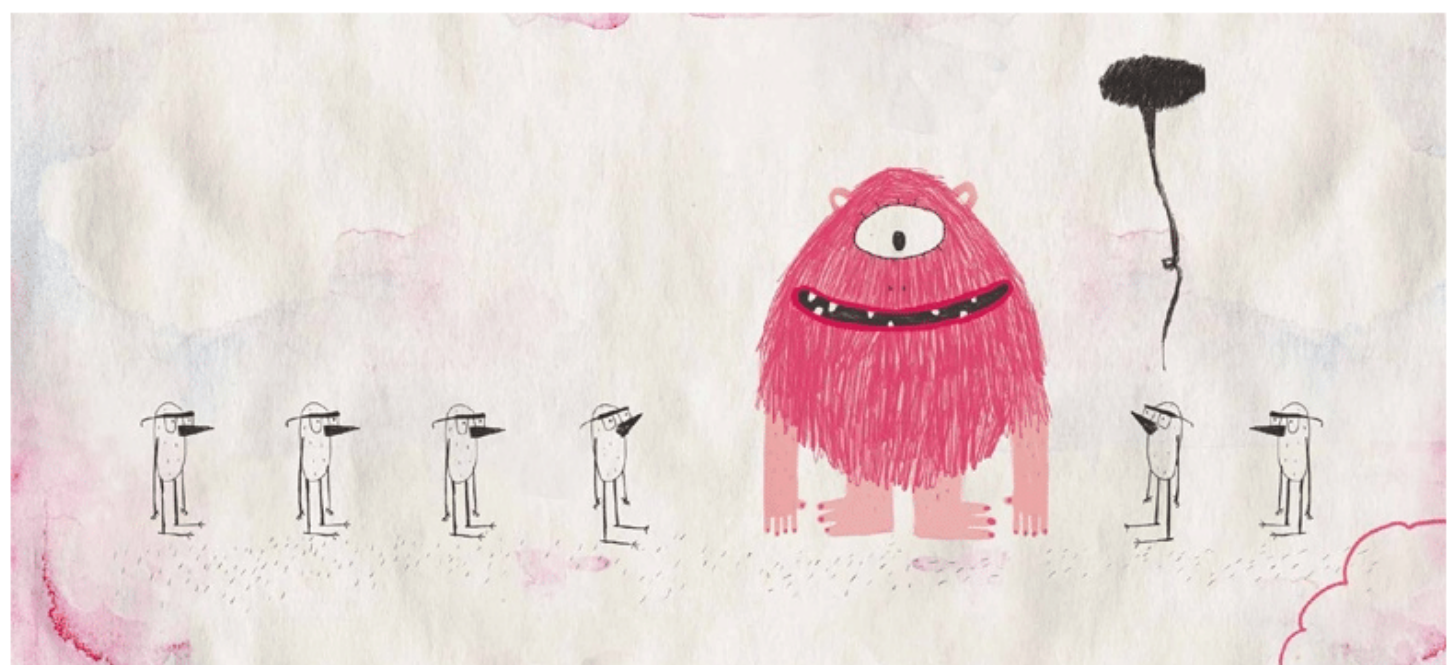
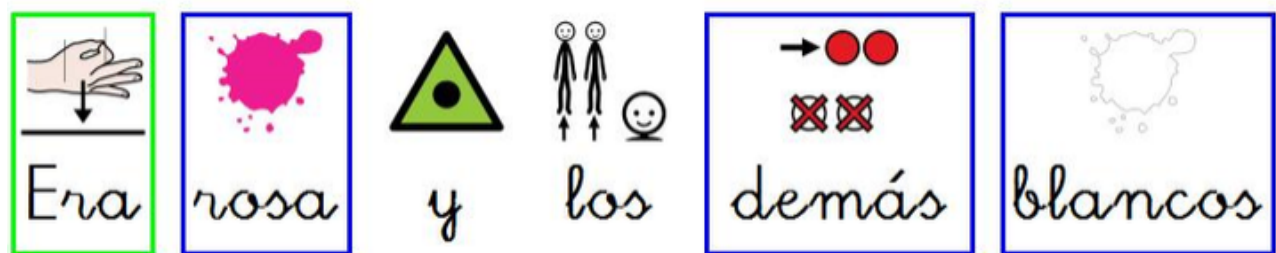
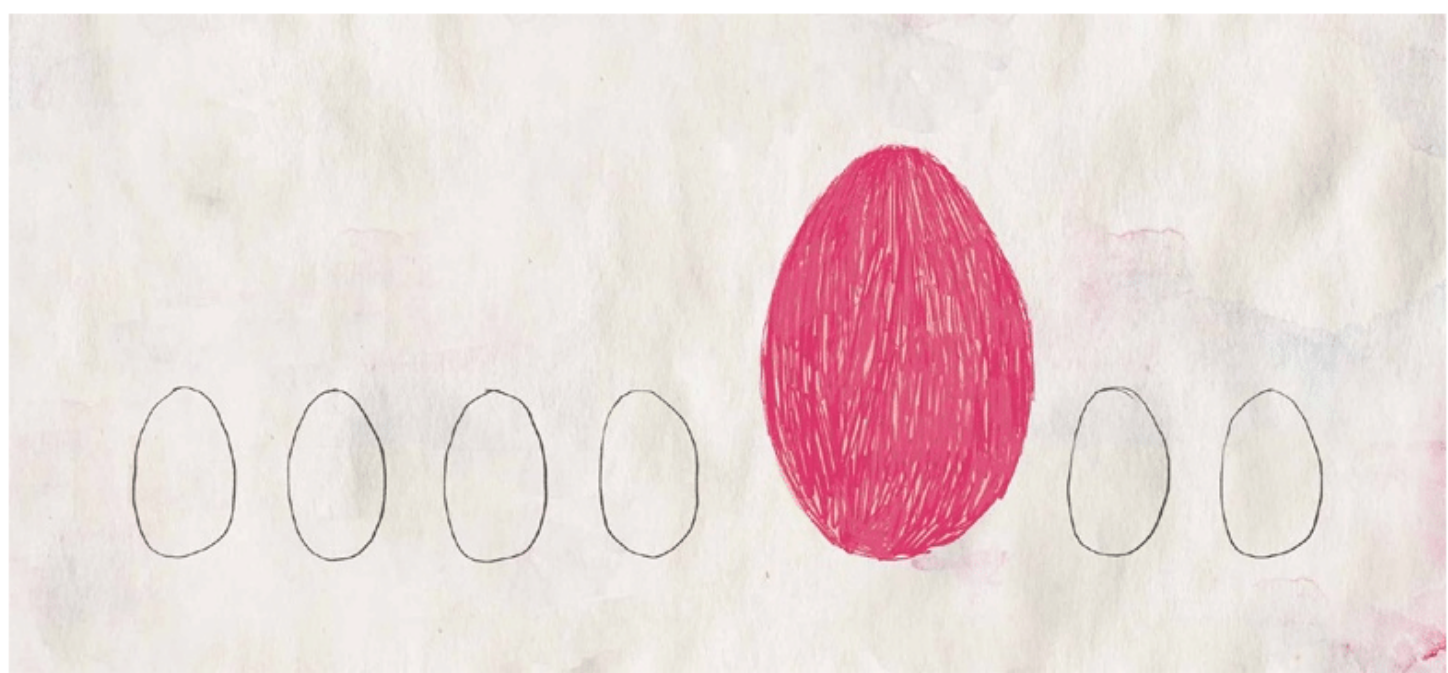
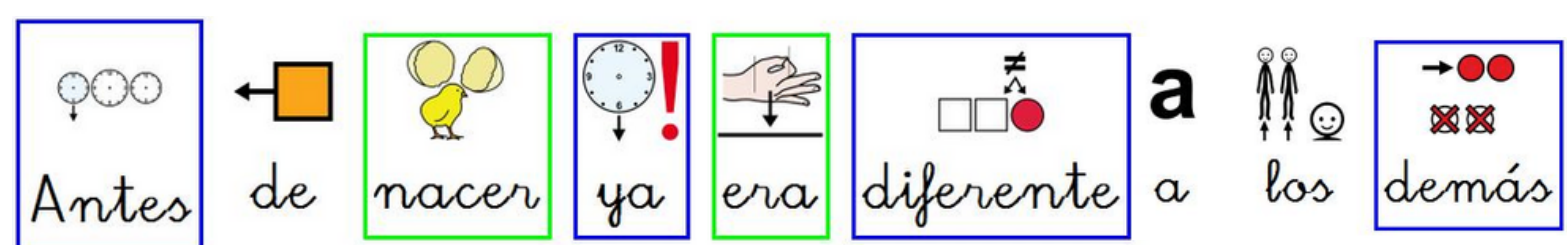
¿Qué es ser diferente?



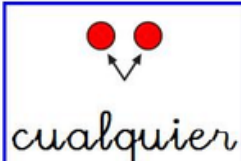
La diferencia es: "que no es igual, no se parece o tiene otras características o cualidades".

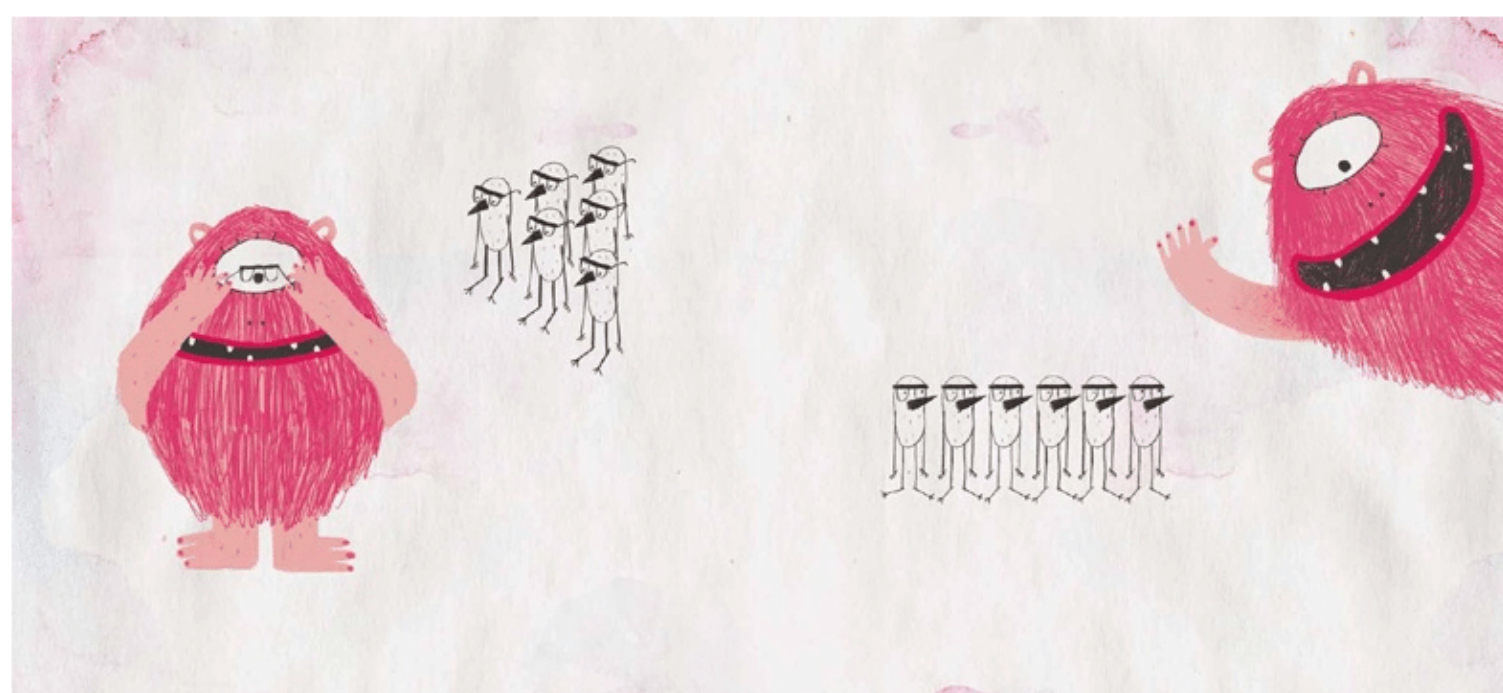
VAMOS VER UN CUENTO SOBRE LO BONITO QUE ES SER DIFERENTE. SE LLAMA "EL MONSTRUO ROSA".



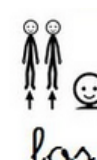
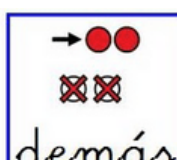
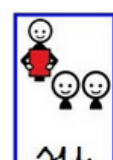


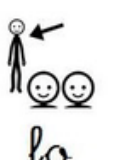

Voy a utilizar los pictogramas de ARASAAC para que todos y todas los niños y niñas del aula y del colegio puedan seguirlo.






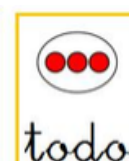
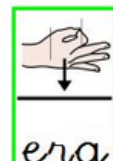
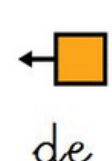


EMPEZAMOS NUESTRO CUENTO:-)..."EL MONSTRUO ROSA"



 monstruo rosa
  era
  grande
  siempre
  sonreía
  con
  cualquier





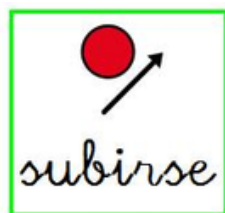
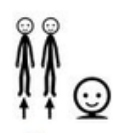

 tontería
  pero
 a
 a los
  demás
  su
  pico
  se
  lo
  impedía

 Vivía
  en
  un
  lugar
  donde
  todo
  era
  de
  color
  blanco


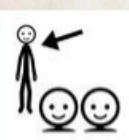



 Cuando
  jugaban
  al
  escondite

 Monstruo rosa
  siempre
  perdía

 y
  al
  subirse
 a
 a los
  árboles



 monstruo rosa
  se
  caía

Al llegar la noche...



Se iban todos a sus casas a dormir



Al llegar la noche se iban todos a sus casas a dormir.

pero monstruo rosa en su casa

no cabía. así que dormía

abrazado a ella





y



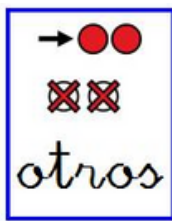
soñaba



con



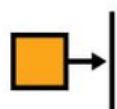
descubrir



otros



lugares



hasta



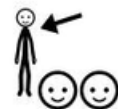
que



un



día



se



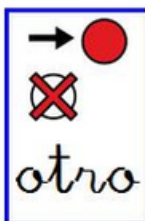
atrevió

a

a



buscar



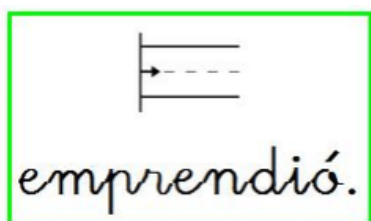
otro



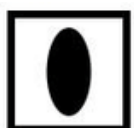
lugar.



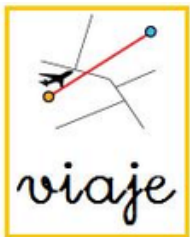
monstruo rosa



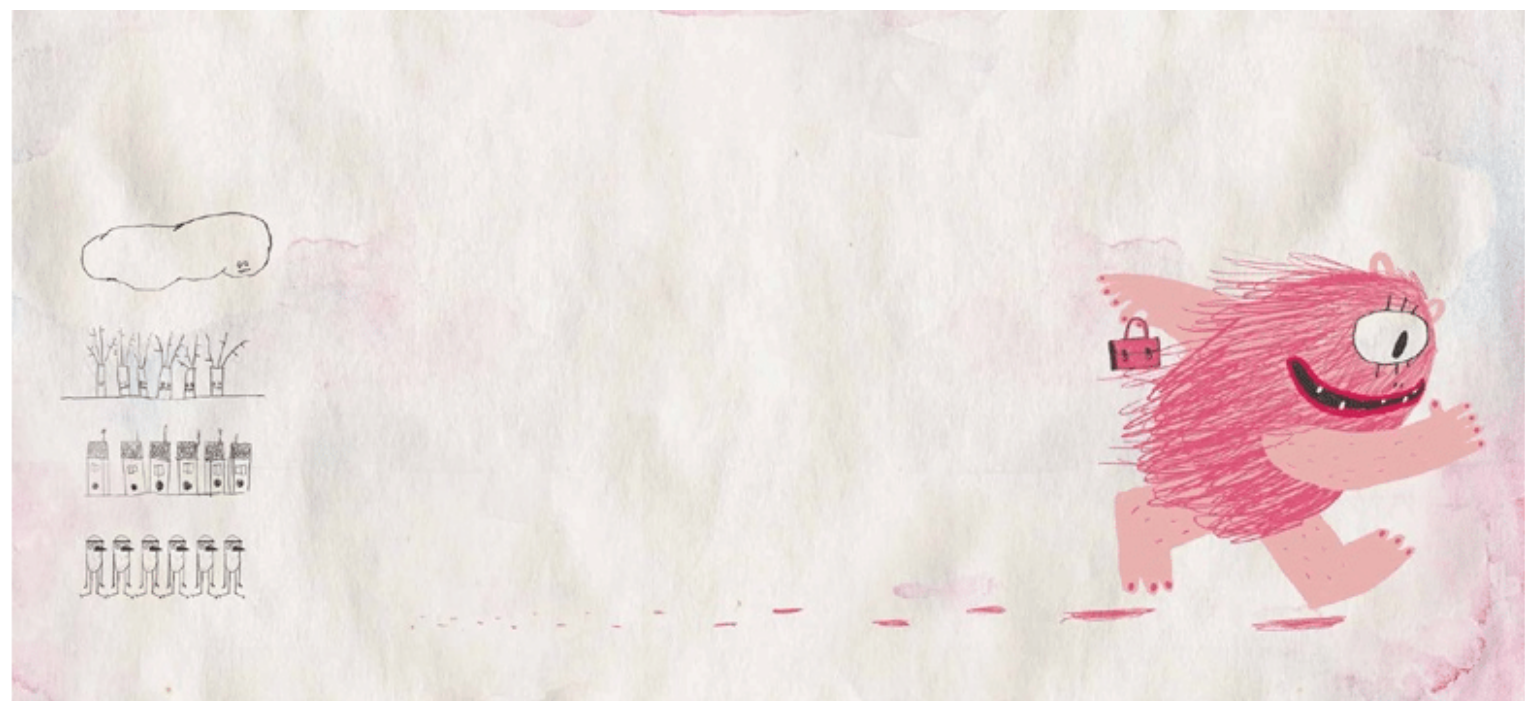
emprendió.



un



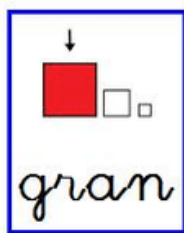
viaje



Dejó



la



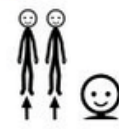
gran



nube



blanca



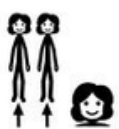
Los



árboles



blancos



Las



casas

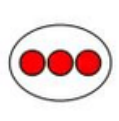


blancas

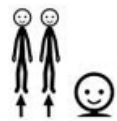


y

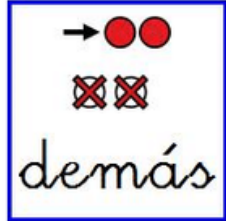
a



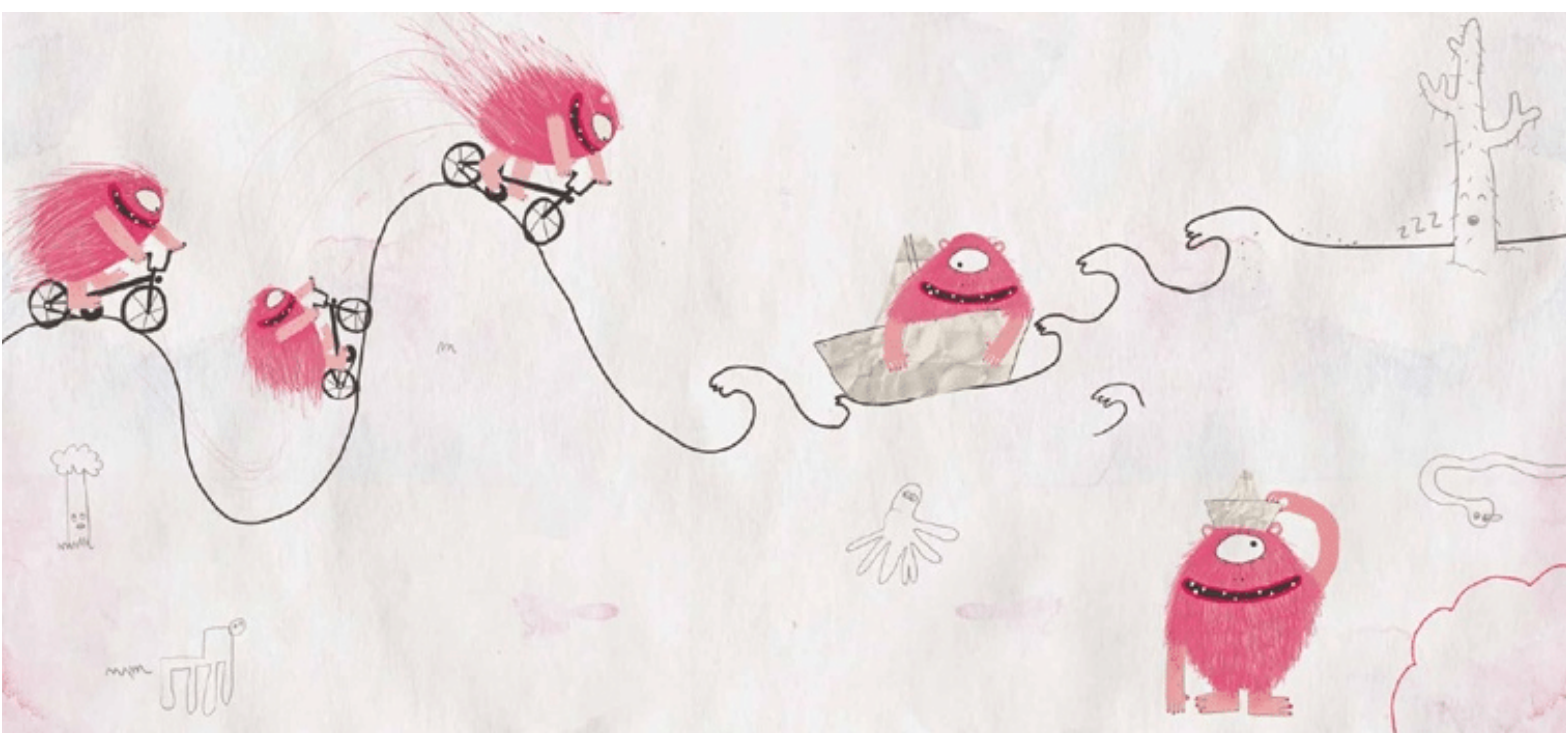
todos



los



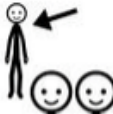


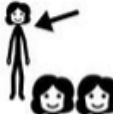

demás

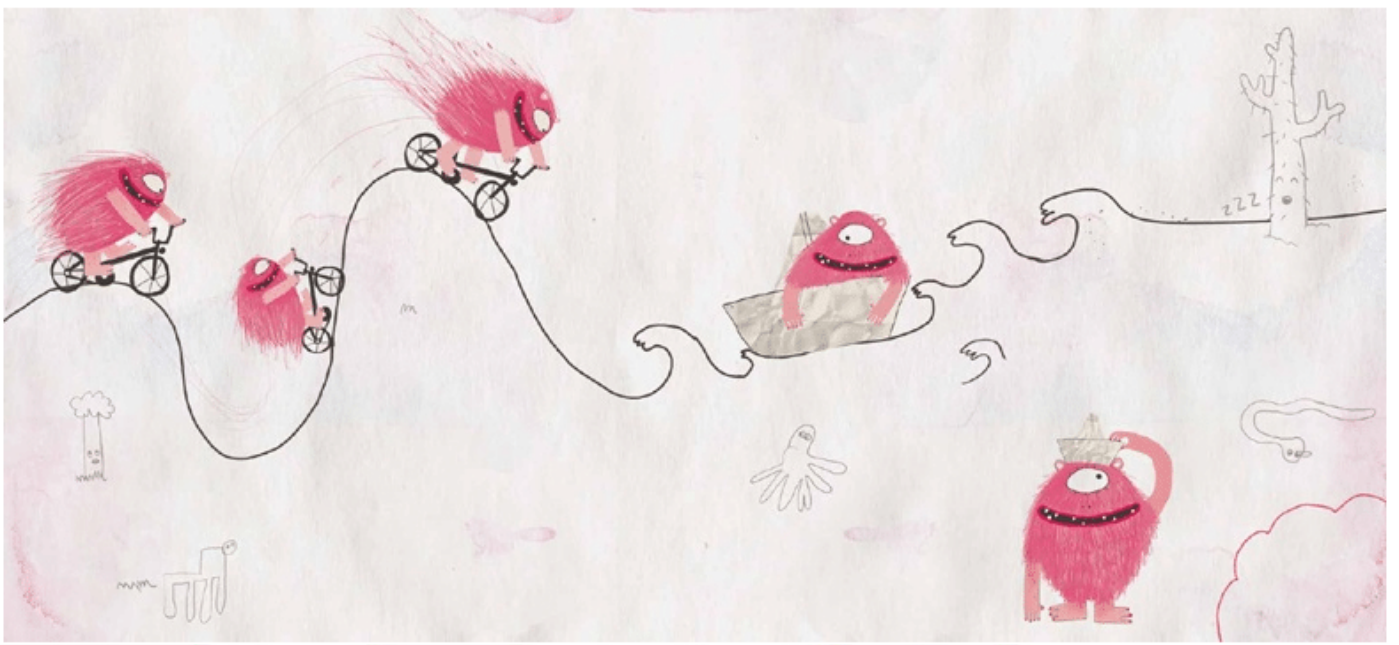



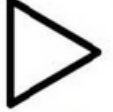


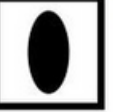

 monstruo rosa  cruzó  montañas  en  bicicleta

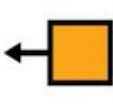


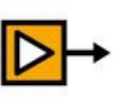

 Recorrió  un  desierto  en  el  que

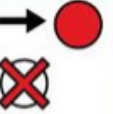

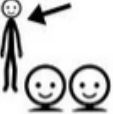
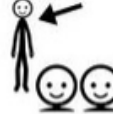
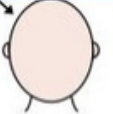
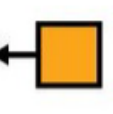

 se  dormía  durante  el  día y

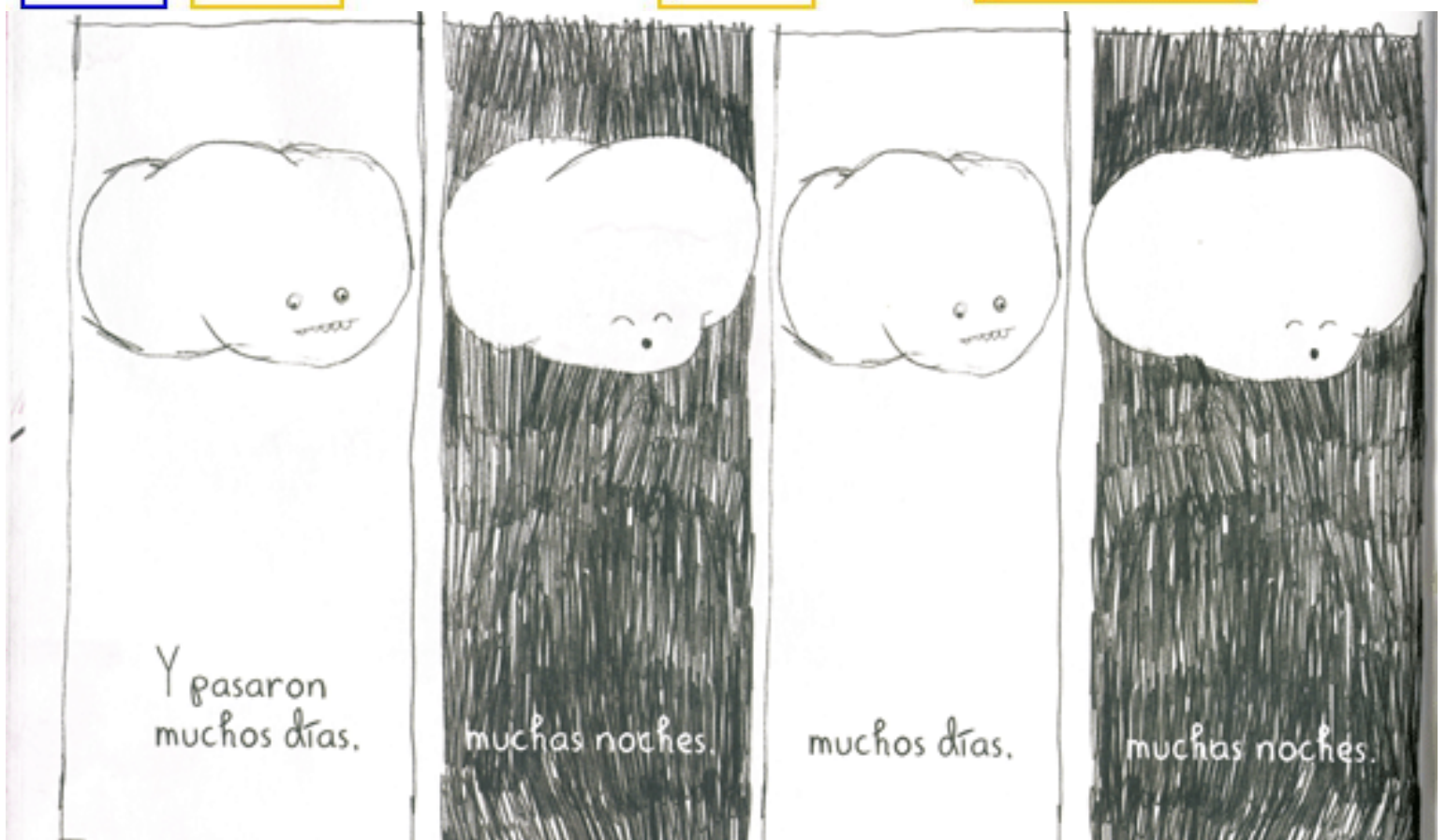
 se  cantaba  por  la  noche













 Atravesó  el  mar  en  un  barco

 de  papel  y  al  llegar  al

 otro  lado  se  lo  puso  de  sombrero



 Y  pasaron  muchos  días  muchas  noches

 muchos  días  muchas  noches

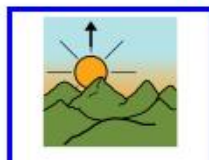




a






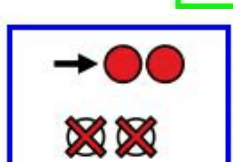

 y llegó a un lugar donde sí

 salía el sol

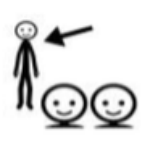





 a veces llovía

 y otras veces





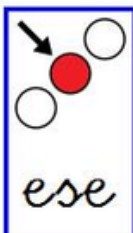



 se veía el arco iris





En



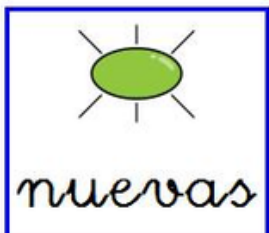
ese



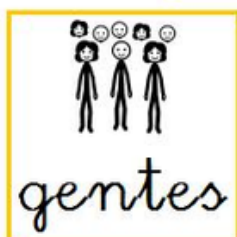
lugar



conoció



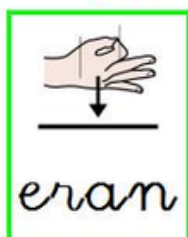
nuevas



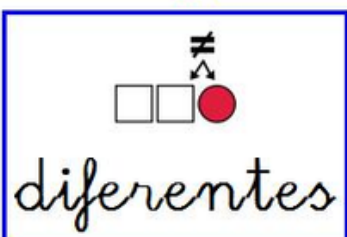
gentes



que



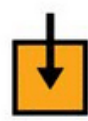
eran



diferentes



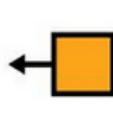
Bicho Pelota



en



lugar



de



andar



rodaba



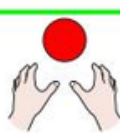
sin



parar



Pájaro amarillo



podía



volar



y

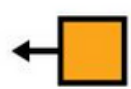


cantar





rana



de

3

3



ojos

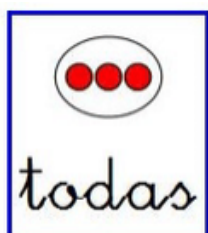


cuando



saltaba

a

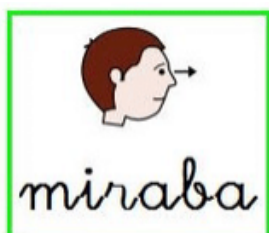


a

todas



partes



miraba



monstruo azul



con



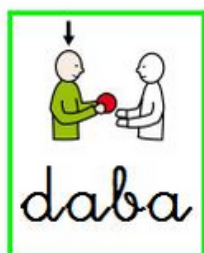
sus



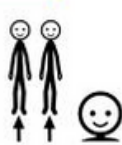
largos



brazos



daba



los



mejores



abrazos



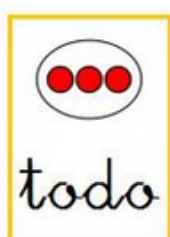
Reían



y



jugaban



todo







el



día



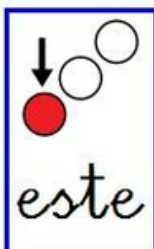











Y por las noches en sus casas dormían






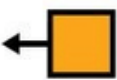







Monstruo rosa en este lugar se

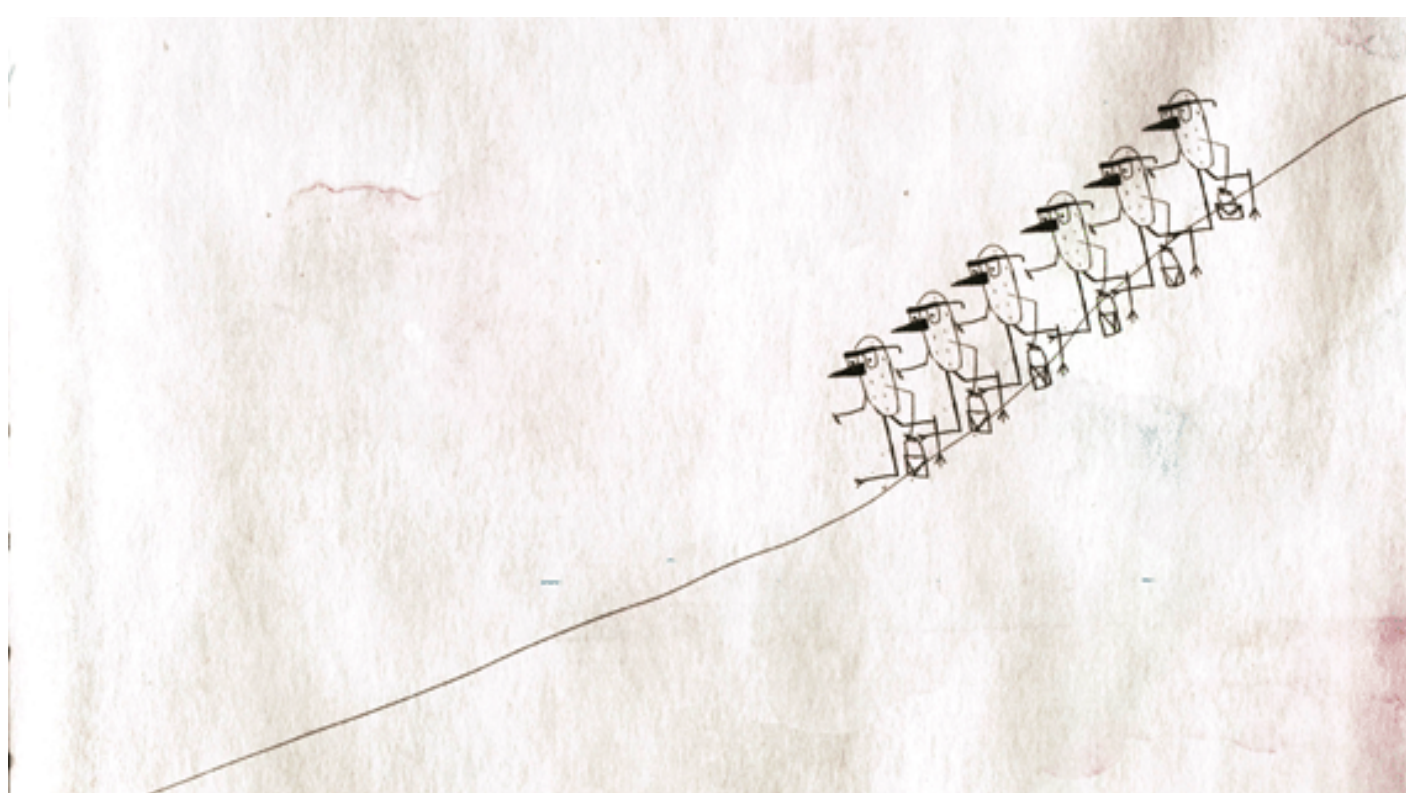




quedó a vivir



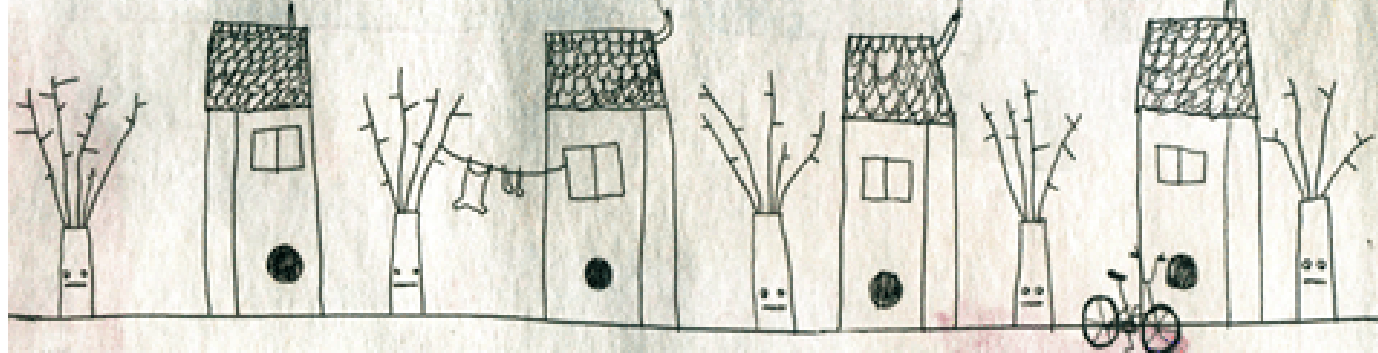
y nunca paró de sonreír



Un cuento para entender la diversidad como elemento enriquecedor de nuestra sociedad.
Monstruo Rosa es un grito de libertad.



IMPRESO EN PAPEL ECOLÓGICO



MONSTRUO ROSA

Olga de Dios



La diversidad es positiva, las diferencias nos hacen ser seres excepcionales y únicos. Cada uno de nosotros y nosotras somos irrepetibles. Sumemos capacidades diferentes, hagamos un mundo con personas excepcionales. Dibujemos en el aula todos juntos el mundo de felicidad del Monstruo Rosa y seamos felices juntos.



PROPUESTA DE TRABAJO DESPUÉS DE LA LECTURA DEL CUENTO:

Una vez que hemos leído el cuento y se ha hecho teniendo en cuenta la diversidad del aula y dentro de las medidas de atención a la diversidad en concreto la de poder adaptar los materiales para llegar a todos los niños/as valorando sus características personales, he utilizado los pictogramas visuales para una mejor comprensión, y después propongo unas actividades sobre el mismo para una mejor lectura y asimilación de lo que significan las diferencias.

Voy a concretar la comprensión del concepto "DIFERENTE" como "SER DIFERENTE ES ENRIQUECEDOR" enfocado al aula de 5 años de segundo ciclo de Educación Infantil marcando; unos objetivos, contenidos, actividades, metodología y criterios de evaluación.

Las **COMPETENCIAS Y VALORES** que se pretenden conseguir también vendrán marcadas con el desarrollo de las actividades y favoreciendo aspectos individuales y valores sociales, tecnológicas, culturales, lingüísticos, de aprendizaje social e individual, etc y serán favorecedores siendo trabajados desde Infantil para posteriormente seguir en la Etapa de Primaria y concretándose en competencias clave. Se utilizará este tipo de metodología activa por ser favorecedora de un aprendizaje significativo, muy visual, cercano y agradable al niño/a.



OBJETIVOS:

El objetivo general que pretendo conseguir es, "que los niños/as comprendan y entiendan que cada uno somos diferentes y que debemos convivir y respetar las diferencias y ser solidarios/as con aquellos/as niños/as que necesiten apoyo por sus diferencias. Ser diferente es positivo y todos juntos es mejor".

Como objetivos más específicos podría destacar:

- CREAR UN AMBIENTE DE EQUIPO EN EL AULA
- CONOCER QUÉ ES RESPETAR LAS DIFERENCIAS
- IDENTIFICAR QUÉ ES SER DIFERENTE
- APRENDER A TRABAJAR EN EQUIPO
- VALORAR LAS CUALIDADES DE LOS COMPAÑEROS/AS

CONTENIDOS:

- DIFERENTE
- DIVERSIDAD
- TRABAJO EN EQUIPO
- CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO/A
- AUTONOMÍA
- LENGUAJE Y COMUNICACIÓN
- HABILIDADES SOCIALES



ACTIVIDADES:

Llevaré a cabo tres actividades relacionadas con el cuento:

- Role playing
- Describo a mi compañero/a
- Dibujo de nosotros/as mismos/as

METODOLOGÍA:

La metodología que voy a seguir es una metodología basada en el principio del Constructivismo, donde el niño/a además de valorar y tener en cuenta siempre sus características individuales va a ser participe de su aprendizaje. Se utilizarán diversos métodos cohesionados para favorecer diversas teorías como Inteligencias Múltiples y siempre desde un punto de vista de metodología activa.

Vamos a trabajar desde una metodología activa, participativa y socializadora.

Es importante que el juego sea el eje vertebrador por donde ha de girar todo el aprendizaje.



CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Los criterios de evaluación acordes siempre al resto de los componentes de aprendizaje me van a marcar lo que el niño/a va aprendiendo, en este caso relacionado con la "diferencia" y sus componentes.

La evaluación será siempre global, continua y sistemática. Instrumentos como los registros individuales, trabajos registrados, la observación sistemática, etc, servirán para ir marcando su rutina de evaluación. Como técnicas de evaluación y rúbricas se utilizarán diversos juegos y medios activos, grupales e individuales utilizando las TICs como parte integrante de la evaluación.



ACTIVIDADES/TALLERES:

Las actividades propuestas van enfocadas desde un aspecto lúdico pero siempre educativo, a la comprensión del concepto de la DIVERSIDAD. Se trabajarán como sesiones o talleres en diversos días.

Se trabajarán tres actividades en el siguiente orden:

- ROLE PLAYING sobre el cuento.
- JUEGO DE DESCRIBO A MI COMPAÑERO
- DIBUJO DE NOSOTROS/AS MISMOS/AS.



1ª ACTIVIDAD/TALLER: ROLE PLAYING

El Role Playing es una técnica de dinámica de grupo en la que los niños/as deben representar y teatralizar un papel que les haya tocado en este caso el reparto de papeles se hará por sorteo y primero se dividirá el grupo en dos, unos representarán el cuento y los otros lo visualizarán y después lo hará el otro grupo. Una vez acabadas las representaciones se hablará de lo sucedido, de cómo se han sentido con su papel, qué piensan del protagonista del cuento, el Monstruo Rosa, etc. Se trata de sacar pequeñas conclusiones de la dinámica y de poder ponerse en el papel de los demás. En la etapa de infantil ya comprenden las emociones internas y externas y empatizan mucho con los demás, es bueno favorecer valores como el respeto y la comprensión. De la misma manera el teatro favorece el trabajo en grupo además de la parte individual y siempre favorece las relaciones.

Con esta técnica se pretende favorecer la empatía y que el aprendizaje se entienda desde una manera divertida pero significativa.



2ª ACTIVIDAD/TALLER: DESCRIBO A MIS COMPAÑEROS/AS

Esta actividad consiste en poner diversas características físicas y sobre gustos que sean visuales en cartulinas como: tengo gafas, tengo el pelo largo, tengo el pelo corto, soy alto, soy bajo, me gusta hacer deporte, me gusta ir a la piscina, etc, tienen que ser cosas acordes a su edad y que puedan entender, después se reparten las cartulinas de manera aleatoria, que irán pegadas en la cabeza mediante una corona, y se pasearán por el aula sin que ellos/as puedan ver la suya pero cuando se encuentren con algún compañero/a deberán decirse algo bonito sobre lo que llevan escrito y después en un círculo cada niño/a explicará lo que crea que le ha tocado y qué le parece, etc.

Se trata de una dinámica que hace que se comprenda el RESPETO y las DIFERENCIAS de los demás aportando algo positivo siempre de cada uno de nosotros/as. Se trata también de que comprendan que al ser DIFERENTES es más divertido porque cada uno aporta cosas nuevas al aula y al equipo y todos juntos es mejor y más divertido.



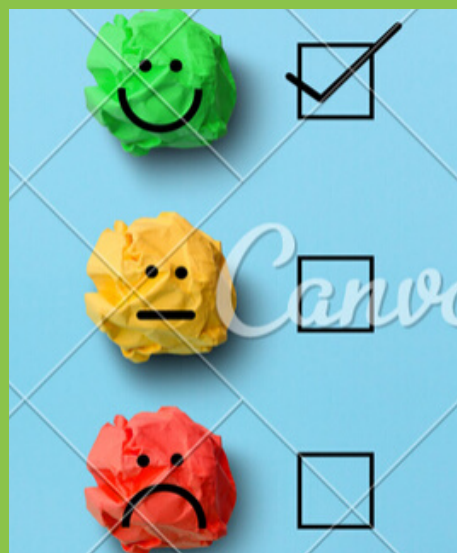
3ª ACTIVIDAD/TALLER: ME DIBUJO

Siempre es bueno dibujarse, ver cómo nos imaginamos, nos ayuda y sobre todo en Infantil a la construcción de nuestro esquema corporal, favorece la comprensión de nosotros mismos, y hace que se cree una conciencia positiva.

Esta actividad consiste en que de manera libre cada niño/a cree su propio dibujo y después y también libremente pueda expresar cómo se ha dibujado, respetando siempre si algún niño/a no quiere explicar. Los dibujos se expondrán en un rincón de la clase que será el Rincón de la amistad donde se podrá trabajar en equipo y será un Rincón de pequeños artistas. Con esta técnica se favorece de nuevo el RESPETO POR LAS DIFERENCIAS y lo divertido que es SER DIFERENTES. Se trata de valorar también el apoyo de los niños/as que lo necesiten, al dibujarnos abrimos parte de nosotros/as y los demás nos ven y si se crea un aula de respeto a la diversidad, valorando las diferencias y con sentimientos de empatía se creará de manera natural apoyo a los demás.





RÚBRICA PARA EVALUAR.

A continuación añado un ejemplo de una rúbrica de evaluación que podría ser ejemplo para la primera actividad/taller, sin olvidar que en la Etapa de Infantil la evaluación global y continua marca el crecimiento personal y social de cada niño/a, respetando siempre su ritmo de aprendizaje, sus características individuales, la técnica de aprendizaje de cada niño/a y somos los maestros/as las que debemos encontrar la mejor forma de enseñar para llegar a todos y cada uno de nuestros niños/as, valorando siempre a cada uno de ellos/as, y sin olvidar como técnica de evaluación la gran OBSERVACIÓN. No hay que olvidar que cada uno de nuestros niños/as son personas únicas y maravillosas y nosotros los maestros guías de su aprendizaje.



Ejemplo de RÚBRICA para evaluar el trabajo en equipo. Es importante que se produzca después de cada actividad/taller su evaluación, con un feedback para concretar los aspectos positivos y los menos positivos para llegar a conclusiones y objetivos que queremos reforzar y consolidar.

RÚBRICA PARA EVALUAR EL "TRABAJO EN EQUIPO" (se valoran diversos aspectos midiendo con puntos del 1 al 3 que sirven de referencia como valor evaluativo sin olvidar la importancia de la evaluación global, continua y sistemática mediante la OBSERVACIÓN DIRECTA)

TRABAJO EN EQUIPO 	 LO HAGO MUY BIEN (3 puntos)	 ESTOY APRENDIENDO (2 puntos)	 ME CUESTA Y LO HAGO REGULAR (1 punto)
<i>Trabajo muy bien en equipo</i>	Todos los niños/as trabajan juntos y por igual	Hay diferencias en el grupo y en la forma de trabajar, cuesta terminar la tarea, pero se termina.	No se trabaja en grupo y no se logra terminar la tarea.
<i>Trabajamos juntos y nos escuchamos</i>	El trabajo en equipo es bueno y hay escucha activa. Se logra terminar la tarea con éxito.	Las diferencias en el grupo se hacen notar, no hay una escucha activa y cuesta ponerse de acuerdo y terminar la tarea, aunque se logra.	No hay trabajo ni escucha activa y no se logra el fin de la tarea.
<i>Nos divertimos juntos</i>	Se nota que hay un buen rendimiento de equipo.	Cuesta llegar al fin de la tarea y hay muchas pausas como equipo, pero se llega a una <u>conclusión</u> aunque no todos se divierten igual.	No se logra el final ni los objetivos como equipo. No se llegan a acuerdos, se aburren.
<i>Nos apoyamos juntos y nos ayudamos</i>	Es un equipo unido y se apoyan y ayudan.	Cuesta llegar al acuerdo y a veces no se apoyan ni se ayudan. Se llega al final de la <u>tarea</u> pero con obstáculos.	No se llega nunca al final de la tarea, no se apoyan ni se ayudan, hay peleas.
<i>Buscamos soluciones juntos si hay algún problema</i>	Se valora la individualidad y se buscan soluciones juntos.	Se buscan soluciones y se resuelve el problema, pero con dificultades de equipo y de manera individual se encuentran dificultades.	No se buscan soluciones juntos ni se resuelve el problema.



CONCLUSIÓN:

Como conclusión decir que ser Maestra es uno de los trabajos más bonitos que puede existir, por no decir el mejor, es un orgullo para mi estar cada día enseñando y aprendiendo con nuestros niños/as, y el poder estar con cada uno de ellos/as, valorar todo lo que nos transmiten, apreciar sus diferencias y diversidad es un orgullo y el hecho de poder transmitir unos valores de respeto y la solidaridad, la aceptación de uno mismo y el trabajo en equipo, son conceptos muy grandes pero que trabajados desde pequeños de manera divertida pero educativa con diversos métodos y estrategias, nos hacen ser grandes personas en el día a día y en un futuro como sociedad. Como dijo Loris Malaguzzi; "una Escuela debe ser un lugar para todos los niños, no basada en la idea de que todos son iguales, sino que todos son diferentes". Debemos atender las diferencias, dotar de recursos a los niños/as apoyarles en todo, y respetar esas diferencias porque es cuando se llegará a la igualdad y a la felicidad, nuestro objetivo máspreciado: la felicidad de todos y todas nuestros niños/as.



TRABAJO REALIZADO POR:

MARÍA DEL ROCÍO GARCÍA HERNÁNDEZ.

- MAESTRA DE EDUCACIÓN ESPECIAL
- MAESTRA DE EDUCACIÓN INFANTIL
- MAESTRA DE AUDICIÓN Y LENGUAJE.
- MAESTRA DE CORAZÓN.

BIBLIOGRAFÍA:

CUENTO: EL MONSTRUO ROSA

Autora: OLGA DE DIOS.

EDICIONES: APILA (ZARAGOZA)

AÑO: 2013

PICTOGRAMAS ARASAAC (Gobierno Aragón)

Autor pictogramas: Sergio Palao.

hBp://catedu.es/arasaac/ Licencia: CC(BY---NC---SA)

aulateadelossoles.blogspot.com

<https://www.rae.es/ayuda/diccionario-de-la-lengua-espanola>

<https://www.canva.com>

Nota: todas las imágenes han sido extraídas de la página de CANVA y de Google teniendo en cuenta su marca libre:

"etiquetadas para la reutilización no comercial"

