

# FORMACIÓN INTRODUCTORIA A LOS TRASTORNOS DEL ESPECTRO DEL AUTISMO

POR LAURA GIL DÍEZ

LOGOPEDA Y MAESTRAS DE AUDICIÓN Y LENGUAJE



**¿QUÉ VAMOS A CONOCER?**

# ¿QUÉ VAMOS A CONOCER?

1. Definición de Trastornos del Espectro Autista

# ¿QUÉ VAMOS A CONOCER?

1. Definición de Trastornos del Espectro Autista
2. Etiología

# ¿QUÉ VAMOS A CONOCER?

1. Definición de Trastornos del Espectro Autista
2. Etiología
3. Aspectos a tener en cuenta para identificar el Trastornos del Espectro Autista

# ¿QUÉ VAMOS A CONOCER?

1. Definición de Trastornos del Espectro Autista
2. Etiología
3. Aspectos a tener en cuenta para identificar el Trastornos del Espectro Autista
4. Pensamiento psicológico de las personas con Trastornos del Espectro Autista

# ¿QUÉ VAMOS A CONOCER?

1. Definición de Trastornos del Espectro Autista
2. Etiología
3. Aspectos a tener en cuenta para identificar el Trastornos del Espectro Autista
4. Pensamiento psicológico de las personas con Trastornos del Espectro Autista
5. Estrategias educativas que funcionan

# ¿QUÉ VAMOS A CONOCER?

1. Definición de Trastornos del Espectro Autista
2. Etiología
3. Aspectos a tener en cuenta para identificar el Trastornos del Espectro Autista
4. Pensamiento psicológico de las personas con Trastornos del Espectro Autista
5. Estrategias educativas que funcionan
6. Modelos especializados en intervención más útiles en los centros educativos



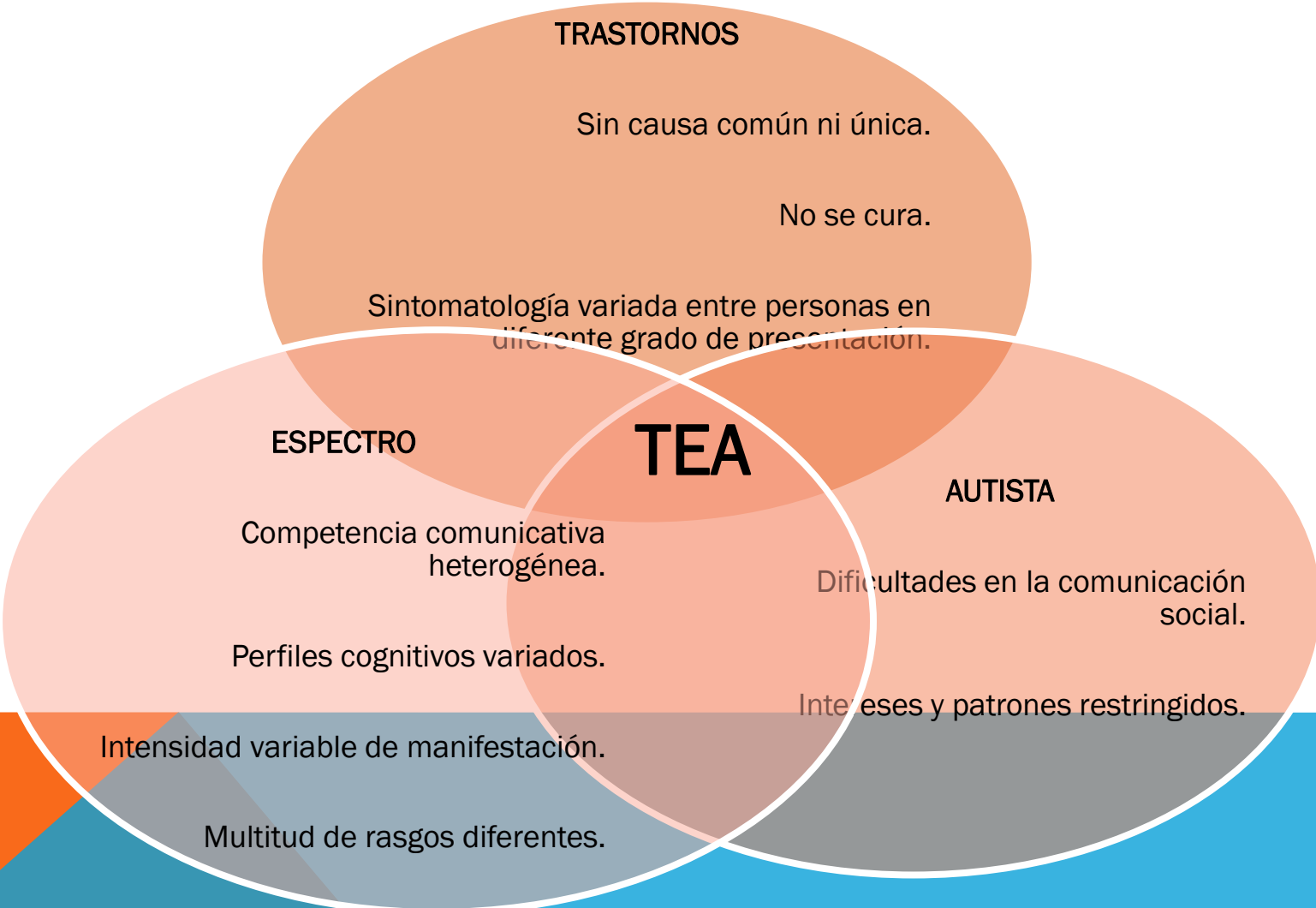
# ¿QUÉ VAMOS A CONOCER?

1. Definición de Trastornos del Espectro Autista
2. Etiología
3. Aspectos a tener en cuenta para identificar el Trastornos del Espectro Autista
4. Pensamiento psicológico de las personas con Trastornos del Espectro Autista
5. Estrategias educativas que funcionan
6. Modelos especializados en intervención más útiles en los centros educativos
7. Recursos que podemos utilizar en la intervención con Trastornos del Espectro Autista

# ¿QUÉ VAMOS A CONOCER?

1. Definición de Trastornos del Espectro Autista
2. Etiología
3. Aspectos a tener en cuenta para identificar el Trastornos del Espectro Autista
4. Pensamiento psicológico de las personas con Trastornos del Espectro Autista
5. Estrategias educativas que funcionan
6. Modelos especializados en intervención más útiles en los centros educativos
7. Recursos que podemos utilizar en la intervención con Trastornos del Espectro Autista
8. [Top 10 consejos en la Intervención en Trastornos del Espectro Autista](#)

# DEFINICIÓN DE TRASTORNOS DEL ESPECTRO AUTISTA

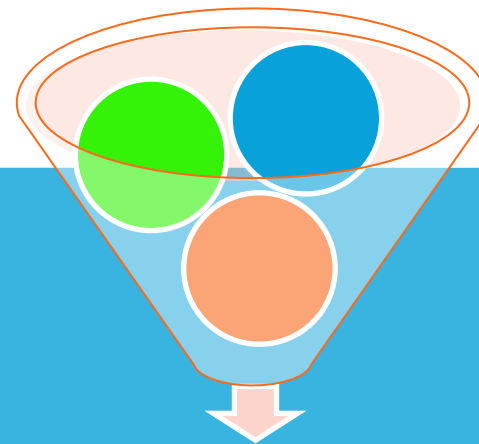


# DSM – 5. CRITERIOS DE DIAGNÓSTICO

Comunicación  
e interacción  
social

Intereses y  
patrones  
restringidos y  
repetitivos

Otros criterios  
fundamentales

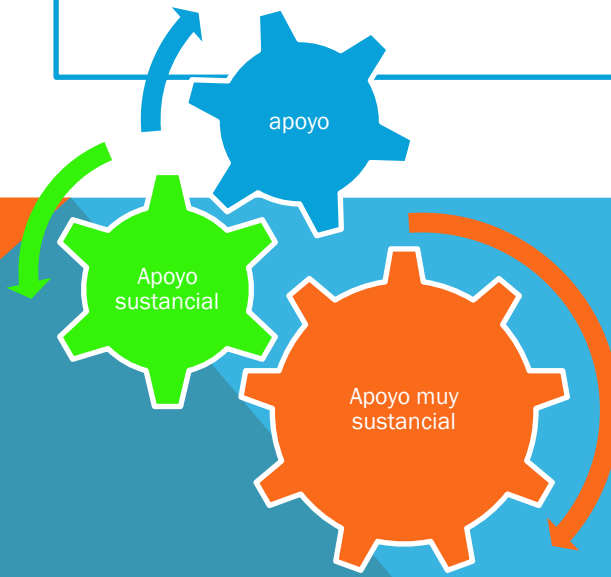


**COMORBILIDAD**

# DSM – 5. CRITERIOS DE DIAGNÓSTICO

Comunicación e interacción social

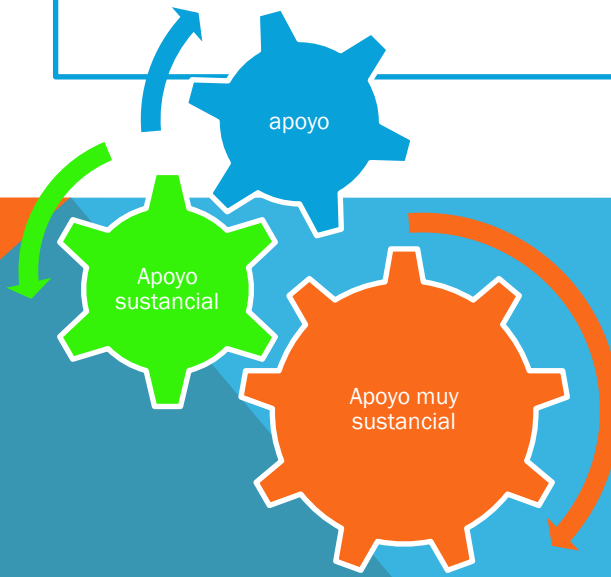
- Ausencia o retraso en la adquisición del lenguaje verbal.
- Lenguaje pedante e inusual para su edad.
- Déficit en la comunicación no verbal.
- Dificultad en el inicio y mantenimiento de conversaciones.
- Dificultades para establecer relaciones sociales.
- Déficit en la expresión emocional.
- Ceguera ante el contexto social.



# DSM – 5. CRITERIOS DE DIAGNÓSTICO

Intereses y patrones restringidos y repetitivos

- Intereses absorbentes.
- Adhesión inflexible a rutinas o rituales.
- Aleteos, balanceo repetitivo.



# DSM – 5. CRITERIOS DE DIAGNÓSTICO

## Otros criterios

- Síntomas presentes desde edad temprana.
- Alteraciones significativas en áreas funcionales importantes en la actualidad.
- No explicable por discapacidad intelectual o retraso global del desarrollo.

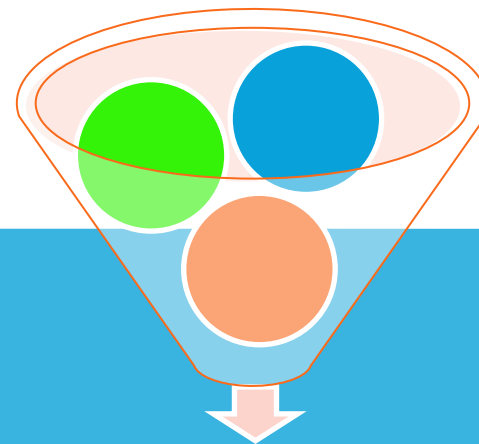
Alteraciones sensoriales: hipo/hiper- respuesta

TDA-H

Trastornos del sueño

Trastorno de ansiedad

Depresión



**COMORBILIDAD**



# CAUSAS DEL AUTISMO

- 83%
- Posible afectación de centenares de genes.
- Mutaciones genéticas en el código de los progenitores, en la concepción o en el desarrollo fetal.

Factores genéticos



- Calidad del esperma. Edad del padre.
- Tóxicos durante el embarazo.
- Polución ambiental
- Nacimientos prematuros.
- Infecciones en desarrollo temprano.

Factores ambientales



- Privación de cariño familiar.
- Educación recibida
- Vacunas
- Fecundación in vitro.

Mitos



**FENOTIPO = GENOTIPO + AMBIENTE**

**FENOTIPO AMPLIADO DEL AUTISMO**

# AUMENTO EN LA INCIDENCIA DEL TRASTORNO

Cambios en los criterios  
diagnósticos

Mayor  
conocimiento de  
profesionales

Mayor influencia de  
factores ambientales

Mejora en los instrumentos  
de evaluación

Aumento de la  
detección precoz

Mayor  
heredabilidad

1/100 nacimientos

Cifras variables entre países.

Dificultades para los estudios epidemiológicos.

# IDENTIFICACIÓN DEL AUTISMO



# ¿QUÉ NOS TIENE QUE LLAMAR LA ATENCIÓN?

Falta de interacción social o conductas peculiares

Lenguaje atípico para su edad

Rutinas y uso repetitivo de objetos

Movimientos repetitivos

Patrones sensoriales inusuales

Rabietas frecuentes, intensas e “inexplicables”

Intereses inusuales

## Falta de interacción social o conductas peculiares

- Interacciona sólo cuando le interesa algo.
- Prefiere estar apartado/a del resto de niños.
- Dificultad para realizar amistades.
- Se relaciona con los demás de forma poco natural.
- Realiza comentarios inadecuados.
- No acude al adulto cuando necesita algo.
- Acude continuamente a los adultos.

# Lenguaje atípico para su edad

- Repite palabras o frases escuchadas con anterioridad (ecolalia).
- Utiliza un lenguaje pedante o de adulto.
- Ausencia de contacto visual, huidizo.
- Falta de comprensión de bromas y lenguaje figurado.
- No sigue instrucciones, parece no comprender.
- Habla bastante pero sólo de sus temas de interés. No deja participar a nadie.
- Expresión facial difícil de interpretar

# Rutinas y uso repetitivo de objetos

- Se coloca siempre en el mismo sitio: en la fila, en el aula, en el patio.
- Alinea objetos y material escolar.
- Es excesivamente perfeccionista.
- Le molestan los cambios.
- Le gustan las rutinas.

# Movimientos repetitivos

- Mueve las manos o los dedos de forma extraña.
- Se balancea o gira sobre sí mismo/a.
- Aletea cuando se emociona.



# Patrones sensoriales inusuales

- Se tapa frecuentemente los oídos.
- Le fascina el agua, las luces, los tejidos...
- Olfatea a las personas.
- No soporta el contacto físico.

# FUNCIONAMIENTO PSICOLÓGICO DEL AUTISMO



# Las normas sociales

Exigen flexibilidad.



Son complejas, variables y sutiles.

Peter Vermeulen

Son totalmente dependientes del contexto

Análisis rápido.

Toma de decisiones adecuadas.

---

**Atribución  
de Estados  
Mentales**

**Interpretación de  
intenciones y emociones.**

---

**Predicción de conductas.**

---

**Consideración del  
interlocutor.**

---

**Consecuencia de las  
propias conductas.**

---



Teoría de  
la Mente

Procesamiento  
global de la  
información.

---

Comprensión parcial.

---

Atención a aspectos poco  
relevantes.

---

Dificultad para percibir lo  
importante.

---

Comprensión excesivamente  
literal.

---



Tony Attwood

---

Compartir  
un  
enfoque  
común

Triangulación.

---

Intencionalidad.

---

Compartir estados emocionales.

---

Efecto cascada: ausencia de una  
base en interacción social y  
habilidades emocionales.

---



Capacidades  
para  
controlar  
nuestra  
conducta y  
alcanzar una  
meta  
determinada.

---

Planificación: qué – cómo – tiempo.

---

Memoria de trabajo.

---

Inhibición de conductas.

---

Flexibilidad.

---

Autoinstrucciones.

---



Funciones  
Ejecutivas

---

Redes neuronales que se activan al observar conductas en el otro.

Imitación.

---

Empatía.

---

Habilidades emocionales.

---

Interpretación y predicción de intencionalidades.

---



Giacomo Rizzolatti



Vínculos  
empáticos:  
2 - 9  
meses

Mecanismo biológico,  
innato e involuntario.



Peter Hobson

Comprensión de la  
entonación emocional.

Sincronía interactiva.

Imitación temprana.

# ESTRATEGIAS EDUCATIVAS QUE FUNCIONAN



## Conocer su estilo cognitivo.

- Percepción - atención - memoria - juego - motivación - creatividad - imitación - resolución de conflictos - habilidades emocionales - lenguaje.

## Aprovechar puntos fuertes e intereses.

- Reducir su nivel de estrés.
- Motivación en tareas académicas.
- Acercamiento a otros iguales.
- Orientación académica y profesional.

## Establecer una relación positiva.

- Figura de seguridad y confianza.  
Afectividad.  
Límites con amabilidad y cariño.  
Diversión y creatividad.

**ESTRATEGIAS EDUCATIVAS QUE  
FUNCIONAN**

## Estructuración y Anticipación

- Estructuración del espacio y el tiempo.
- Rutinas.
- Anticipación de cambios.

## Fomentar la integración.

- Sensibilización del entorno.
- Información, imagen positiva, comprensión.
- Docentes y alumnado como agentes “terapéuticos”.

## Coordinación con la familia.

- Conocimiento de su hijo/a
- Metas comunes.
- Dificultades intrafamiliares: espectro ampliado, estrés, aceptación, criterios educativos

**ESTRATEGIAS EDUCATIVAS QUE  
FUNCIONAN**



# MODELOS ESPECIALIZADOS

INTERVENCIÓN EN LOS CENTROS EDUCATIVOS



ESTRUCTURACIÓN ESPACIAL



COHERENCIA

APOYO VISUAL



TEACCH

ANTICIPACIÓN

SECUENCIACIÓN DE TAREAS



ESTRUCTURACIÓN TEMPORAL RUTINAS

HORARIO 2º B

HORAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8:30-9:00	INGLÉS	INGLÉS	INGLÉS	INGLÉS	INGLÉS
9:00-9:30	INGLÉS	INGLÉS	INGLÉS	INGLÉS	INGLÉS
9:30-10:00	INGLÉS	INGLÉS	INGLÉS	INGLÉS	INGLÉS
10:00-10:30	INGLÉS	INGLÉS	INGLÉS	INGLÉS	INGLÉS
10:30-11:00	INGLÉS	INGLÉS	INGLÉS	INGLÉS	INGLÉS
11:00-11:30	INGLÉS	INGLÉS	INGLÉS	INGLÉS	INGLÉS
11:30-12:00	INGLÉS	INGLÉS	INGLÉS	INGLÉS	INGLÉS
12:00-12:30	INGLÉS	INGLÉS	INGLÉS	INGLÉS	INGLÉS
12:30-13:00	INGLÉS	INGLÉS	INGLÉS	INGLÉS	INGLÉS
13:00-13:30	INGLÉS	INGLÉS	INGLÉS	INGLÉS	INGLÉS
13:30-14:00	INGLÉS	INGLÉS	INGLÉS	INGLÉS	INGLÉS
14:00-14:30	INGLÉS	INGLÉS	INGLÉS	INGLÉS	INGLÉS
14:30-15:00	INGLÉS	INGLÉS	INGLÉS	INGLÉS	INGLÉS
15:00-15:30	INGLÉS	INGLÉS	INGLÉS	INGLÉS	INGLÉS

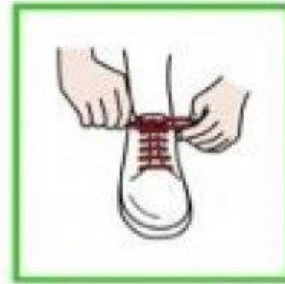


# ESTRUCTURA TEACH EN AULAS ORDINARIAS.







Aula Infantil  
M<sup>a</sup> Ángeles  
Alcainas





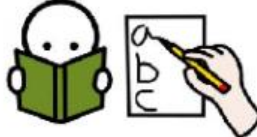





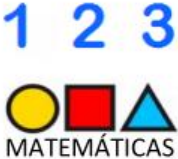
















# Ana se ata las zapatillas

1º	2º	3º	4º
			
<p>Cogemos por los gomets</p>	<p>Hacemos una cruz</p>	<p>Metemos la mano</p>	<p>Y a tirar</p>

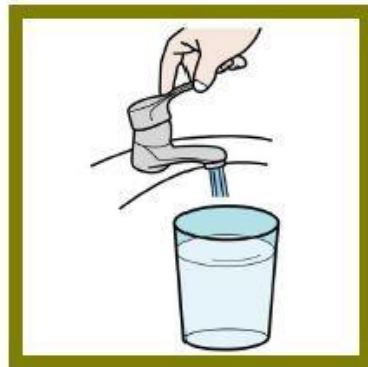
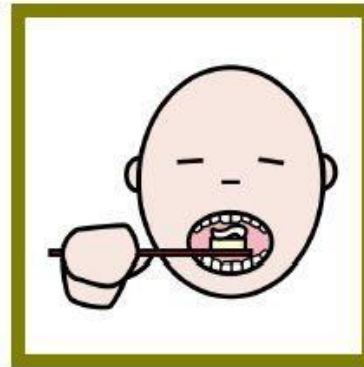


# HORARIO 1º B

HORAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9-9'30	 LENGUA	 LENGUA	 LENGUA	 LENGUA	 MATEMÁTICAS
9'30-10					 LENGUA
10-10'30					
10'30-11	 INGLES	 E.F.	 MATEMÁTICAS	 INGLES	 RELIG./COMPL
11-11'30					
11'30-12	 <span style="font-size: 2em; font-weight: bold; letter-spacing: 0.5em;">R E C R E O</span> 				
12-12'30	 MATEMÁTICAS	 SCIENCE	 MATEMÁTICAS	 MATEMÁTICAS	 LENGUA
12'30-13					
13-13'30	 PLASTICA	 MATEMÁTICAS	 SCIENCE	 MÚSICA	 SCIENCE
13'30-14					

Autora: [Alicia Zamorano Acosta](http://recursoseducativospt.blogspot.com/es/)  
 Autor de Pictogramas: [Sergio Palao](http://catedu.es/arasaac) Procedencia ARASAAC





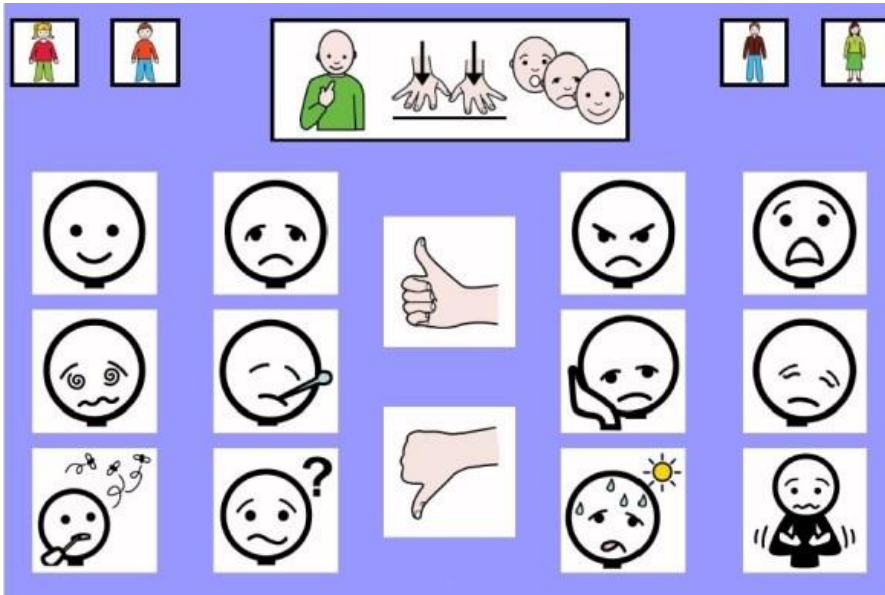
Autor pictogramas: [Sergio Palao](#) Procedencia: [ARASAAC](http://catedu.es/arasaac) (<http://catedu.es/arasaac>) Licencia: CC (BY-NC-SA) Autores: José Manuel Marcos, David Romero

ADAPTACIÓN DEL LENGUAJE

SAAC

TICS

FACILITACIÓN DE LA COMUNICACIÓN



PECS



## SCT Benson Schaeffer



Pocas palabras

Instrucciones de una en una.

Evitar o explicar el lenguaje indirecto.

Apoyar el lenguaje verbal con imágenes.



# PROGRAMA DE HABILIDADES SOCIALES

## Contextos naturales:

- recreo
- EF
- gran grupo
- trabajo en pequeño grupo



Habilidades conversacionales.

Resolución de conflictos.

Comprensión de emociones.

Normas sociales.



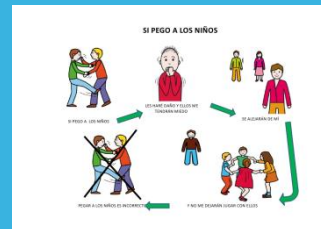
Historias Sociales.

Guiones sociales.

Compañero tutor.

Grupos inclusivos de juego.

Intervención en el gran grupo.



## SI PEGO A LOS NIÑOS



SI PEGO A LOS NIÑOS



LES HARÉ DAÑO Y ELLOS ME TENDRÁN MIEDO



SE ALEJARÁN DE MÍ



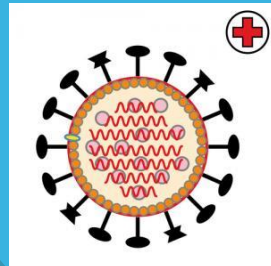
PEGAR A LOS NIÑOS ES INCORRECTO



Y NO ME DEJARÁN JUGAR CON ELLOS



CUANDO CONVERSAMOS:	
<p>HABLO CUANDO SEA MI TURNO</p>	<p>MIRO A MIS COMPAÑEROS</p>
<p>HABLO CON UN TONO DE VOZ ADECUADO</p>	<p>NO CAMBIO DE TEMA</p>
<p>SI NO ES MI TURNO</p>	<p>ESCUCHO LO QUE DICE</p>
<p>ESTOY EN SILENCIO</p>	<p>MIRO A LA CARA DE QUIEN ESTÉ HABLANDO</p>
<p>NO INTERRUMPO</p>	<p>CUANDO TERMINE, LE PREGUNTO</p>





# ALGUNOS RECURSOS

PARA IR EMPEZANDO ....

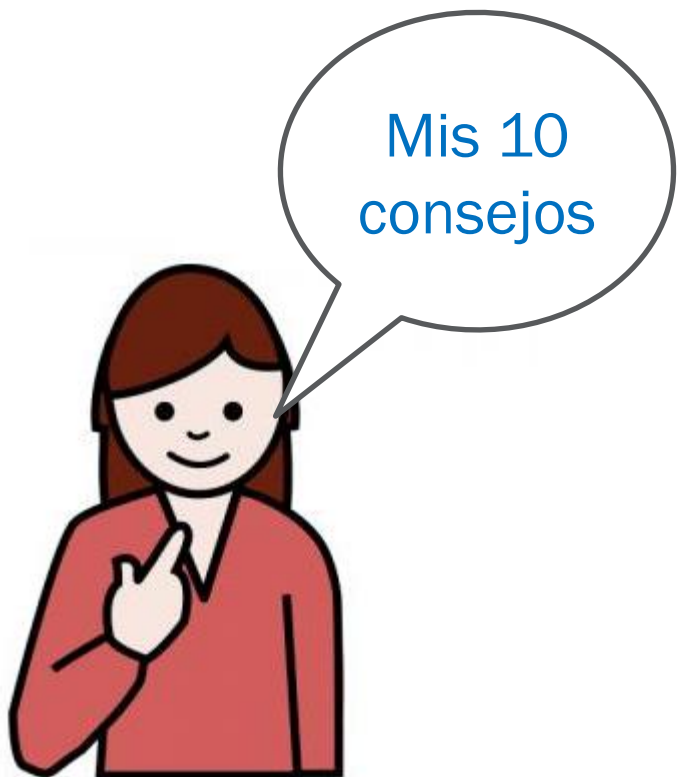


#Soyvisual



PICTO-SELECTOR





Mis 10  
consejos

OBSERVA

CONSULTA

FÓRMATE

COMPRENDE

RESPETA

ADAPTA

FLEXIBILIZA

SENSIBILIZA

ACOMPaña

QUIERE