



Aula de Música Moodle y recursos digitales

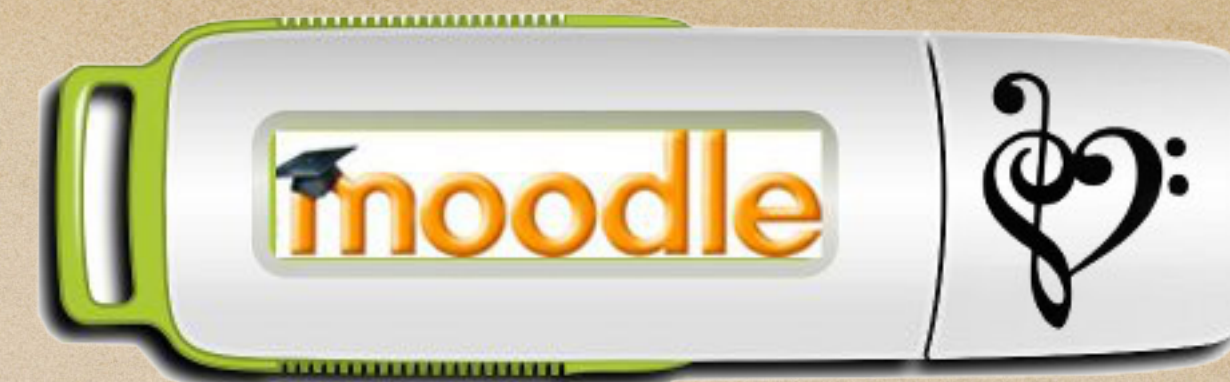
Octubre 2020 - Enero 2021

Sergio Pedrera Llosa

@serpello



Aula de Música Moodle y recursos digitales



CONTENIDOS DEL CURSO

4 sesiones online

- Sesión 1: Paseo y organización de un aula Moodle de Música: Configuración y primeros pasos.
- Sesión 2: Actividades Musicales en Moodle (I): REAs para música: IMS, SCORMs, eXe-Learning, plugins de música...
- Sesión 3: Actividades Musicales en Moodle (II): Teoría musical y entrenamiento auditivo (Music4LMS), H5P...
- Sesión 4: Cuestionarios y evaluación en Moodle



Aula de Música Moodle y recursos digitales



SESIÓN 1 (6/10/20)

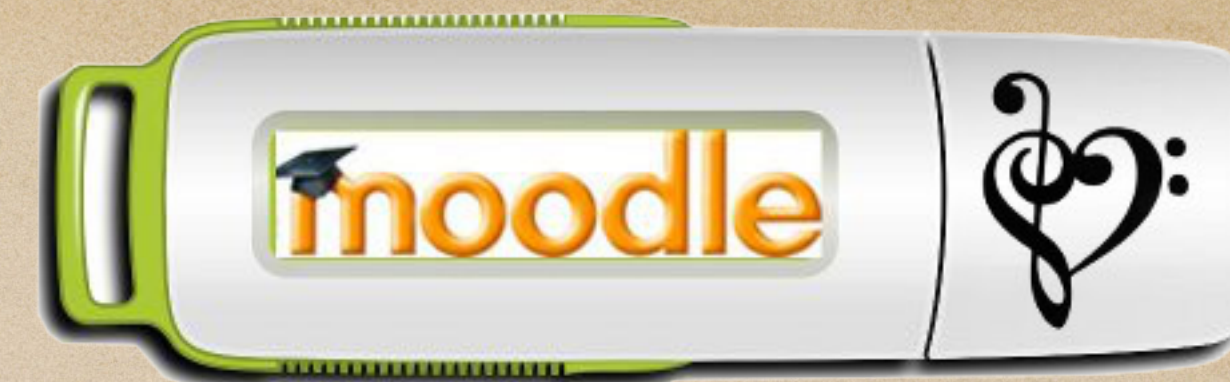
Paseo y organización de un aula Moodle de Música:

Configuración y primeros pasos.

- Introducción: Presentación, objetivos del curso, experiencias previas...
- ¿Qué es Moodle, y... por qué Moodle?
- De la metodología b-Learning al Flipped Classroom
- Paseo por un aula Moodle de Música
- Configuración del aula: Edición, configuración del curso, creación de grupos y agrupamientos, recursos...



Aula de Música Moodle y recursos digitales



OBJETIVOS PRINCIPALES DEL CURSO

- Aprender a configurar y gestionar un aula Moodle de Música.
- Aprender a utilizar herramientas, recursos y actividades de Moodle orientadas a la docencia musical.
- Aprender a organizar a los alumnos par trabajar en grupos y de forma colaborativa.
- Aprender a evaluar al alumnado dentro del aula Moodle de Música.



Aula de Música Moodle y recursos digitales



¿Qué es Moodle y... por qué Moodle?

- Es una **aplicación web gratuita** de **gestión de aprendizaje** (LMS) con **licencia pública**. También se le conoce como un Entorno Virtual de Aprendizaje (EVA).
- Existen otros LMS: Edmodo, OpenEdx, Coursera, Blackboard, (Google Classroom) ...



Aula de Música Moodle y recursos digitales



¿Qué es Moodle y... por qué Moodle?

LMS	Moodle	Edmodo	Blackboard	Open edX	Google Classroom
Usuarios (en millones, aprox.)	130	55	24	19	40



Aula de Música Moodle y recursos digitales



¿Qué es Moodle y... por qué Moodle?

- Moodle se basa en el **constructivismo** (el proceso de enseñanza se percibe y se lleva a cabo como un proceso dinámico, participativo e interactivo del sujeto).
- Su interfaz ha sido desarrollada por un equipo de **psicólogos y psicopedagogos**.
- Pretende ser accesible y poco confusa.
- Uso relativamente sencillo.
- Google Classroom (p.e.) no es escalable (no te permite añadir más complementos o servicios a terceros). No es una plataforma aprendizaje (LMS) es una herramienta, por lo que presenta muchas limitaciones.



Aula de Música Moodle y recursos digitales



De la metodología b-Learning al Flipped Classroom

- b-Learning (blended Learning) es el aprendizaje que **combina las clases presenciales** (síncronas) **con el e-learning** o el aprendizaje a través de internet y la tecnología (normalmente asíncrono).
- Este tipo de educación implica **utilizar nuevos elementos de tecnología y comunicación** y **nuevos modelos pedagógicos**:



Aula de Música Moodle y recursos digitales

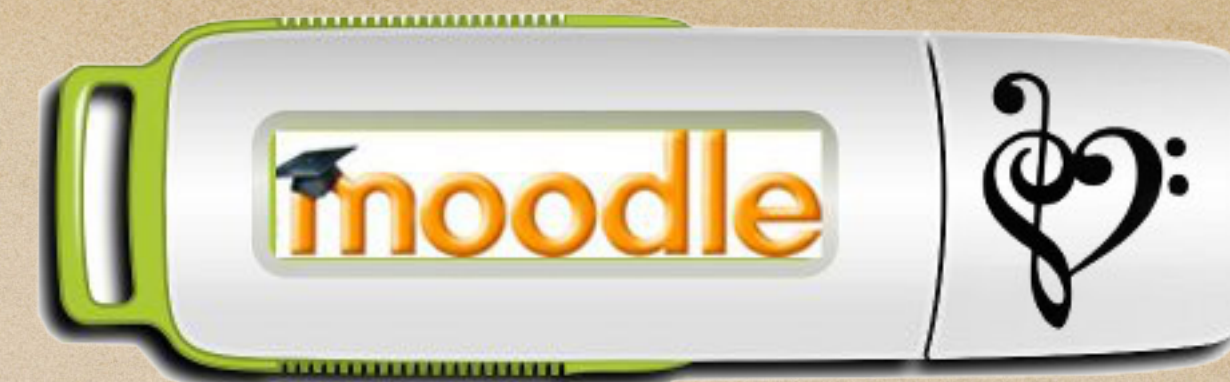


De la metodología b-Learning al Flipped Classroom

- Entornos Virtuales de Aprendizaje o LMS
- Recursos Multimedia
- Herramientas de comunicación virtual (foros, correos electrónicos...)
- Vídeo Conferencias y Webinars
- Recursos y documentos que pueden ser descargados
- Educación por competencias
- Trabajos por proyectos
- Flipped classroom



Aula de Música Moodle y recursos digitales



De la metodología b-Learning al Flipped Classroom

- El b-Learning permite un **aprendizaje más personalizado**.
- Al estar los contenidos en el LMS, el alumno tiene mayor flexibilidad para acceder a ellos.
- El alumno es el centro del proceso de enseñanza y aprendizaje. Es **protagonista activo** que aplica los contenidos aprendidos. Debe conocer la plataforma.
- El docente cambia su rol: deja de ser un expositor y fuente de conocimiento para convertirse en un **guía facilitador**.
- Los alumnos pueden realizar trabajos colaborativos desde el aula virtual y ver los contenidos en sus casas. Luego, en las clases presenciales, “aplicar” los contenidos (**Flipped Classroom**).