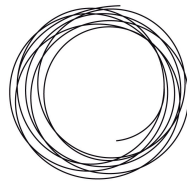


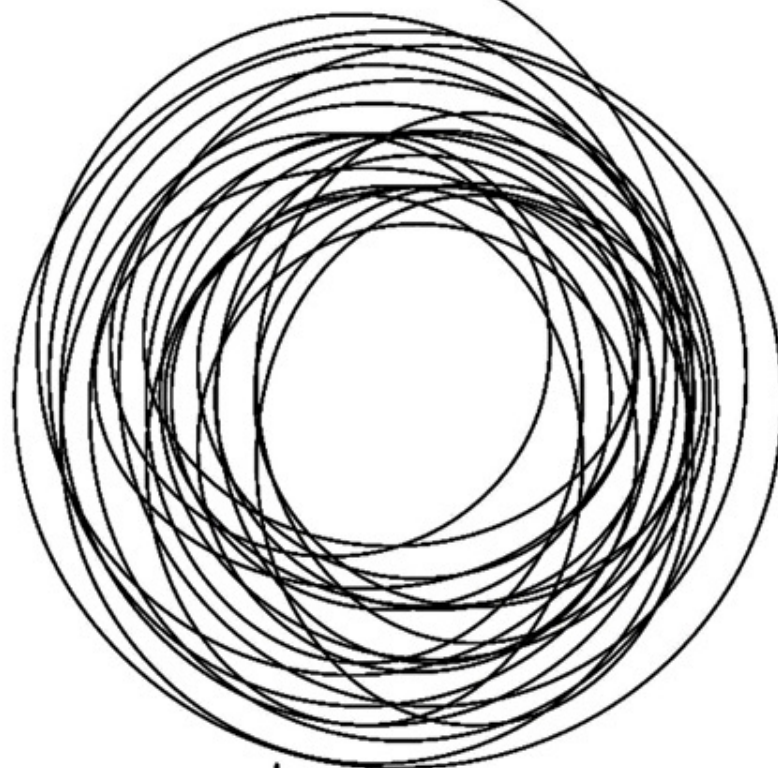
HACIA UNA CULTURA LECTORA INCLUSIVA

*Con Rebeca Martín de UnpuntoCurioso
Y Pilar Porras de Discalibros*



debería haber un lugar
donde solo las cosas que
quieres que sucedan, suceden

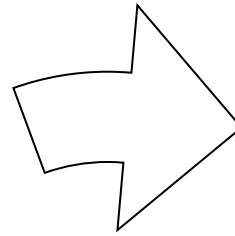
M. Sendak



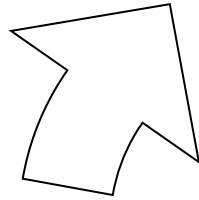
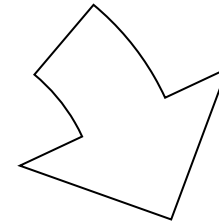
unpunto curioso

DE LO ORAL A LO DIGITAL

ORALIDAD



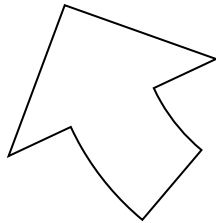
LIBROS



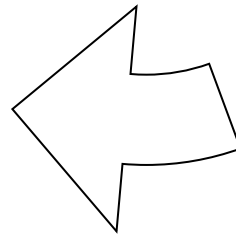
CREATIVIDAD

EMOCIÒN

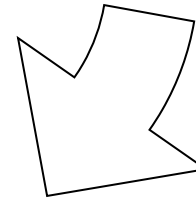
MÚSICA



PÀGINAS WEB

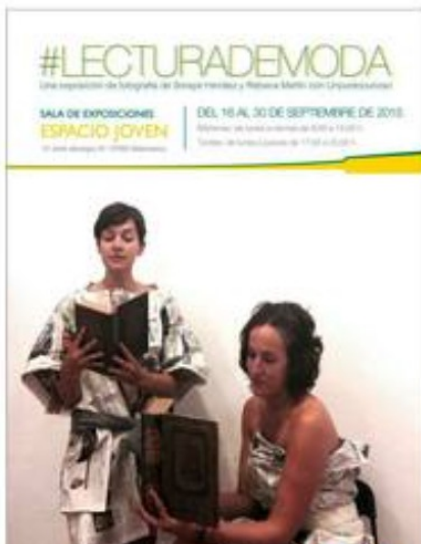


APLICACIONES



¡NECESITAMOS PALABRAS!





DEL PENSAMIENTO CREATIVO A LA CULTURA LECTORA

septiembre, que se llevarán a cabo en La Plaza de Anaya y el parque de la Alamedilla



Unipuntuarios protagonizará 'La Técnica de contar', un espectáculo dirigido a un público familiar. / Foto: ...

REDACCIÓN / WORD
SALAMANCA
Martes, 10 septiembre 2019, 11:12

Hoy dará comienzo el XIII Festival de Artes de Calle de Salamanca con 13 espectáculos programados hasta el viernes 13 de septiembre, que se llevarán a cabo en la Plaza de Anaya y el parque de la Alamedilla. Esta propuesta forma parte de la programación de Ferias y Fiestas de la ciudad y cuenta con la colaboración de la Concejalía de Juventud y del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, como informaron desde el Consistorio



Rebeca Martín de explicaciones a los niños.

LUIS MIGUEL DE PABLOS
Jueves, 15 enero 2019, 12:40

La empresa salmantina Unpuntuarios, dedicada a la promoción de lectura y creatividad, y formada por las emprendedoras Soraya Heredia y Rebeca Martín, ha firmado un acuerdo con la Fundación Mustakis, entidad cultural de Santiago de Chile muy interesada en importar su metodología de trabajo con colegios, profesores y público infantil y Este acuerdo se materializará en los próximos meses con un compl

¿QUÈ ES EL PENSAMIENTO CREATIVO?

Es el desarrollo de nuevas ideas y conceptos. Se trata de la habilidad de formar nuevas combinaciones de ideas para llenar una necesidad. Ejemplo del pensamiento creativo podría ser el escribir un libro, pintar, dibujar, construir algún objeto, entre otras cosas... Es necesario poner en práctica este actuar en el día a día porque de este modo el cerebro se desarrollará y se mantendrá activo; y de este modo podremos resolver las necesidades de forma rápida y eficaz .

¿QUÈ ES LA CULTURA LECTORA?

Si la cultura es el conjunto de costumbres, hábitos, estilos de vida y tradiciones que nos definen como sociedad y se forma por elementos intangibles (creencias, ideas y valores) pero también tangibles (objetos, símbolos o tecnologías), entonces la cultura lectora podría definirse como los comportamientos que nos definen como sociedad a partir de nuestra forma de leer el entorno, la imagen, las emociones y otros estímulos que nos configuran como lo que somos.

A lo largo del tiempo los seres humanos hemos buscado la manera de hacer mas gratificante nuestra existencia en el mundo, nos han surgido necesidades nuevas y hemos tenido que darles solución. Algunas cosas estaban ya allí, solo necesitaban que alguien las descubriese. Otras, sin embargo necesitaban o una casualidad o un "genio". La historia de la Humanidad es una continua búsqueda, un continuo avanzar, un proceso de adaptación a cada situación (la caza, el cultivo, el calzado...)

Y para muestra, un botón.



¿QUÈ ES LA CREATIVIDAD?



La pregunta clave del libro es: ¿Dónde está tu creatividad? Y la respuesta: ¡Está a tu alrededor! La puedes encontrar en cualquier lugar. El texto divertido y rítmico analiza las formas en que los niños pueden expresarse cada día de forma creativa y despierta su imaginación con ideas. Con ilustraciones audaces y coloridas, explora todas las áreas para que puedan mostrar su creatividad individual, como la danza, la música, la moda, el teatro, la comida, la literatura y el arte. El libro te invita a descubrir que, en realidad, la creatividad... ¡no tiene límites!

JUGAMOS A DEFINIR LA CREATIVIDAD

Go to www.menti.com and use the code 9776 9607



DEFINICIONES DE CREATIVIDAD

La curiosidad sobre la vida en todos los aspectos, continúa siendo el secreto de las personas más creativas (Leo Burnett)

La imaginación es el principio de la creación. Imaginas lo que deseas, persigues lo que imaginas y, finalmente, creas lo que persigues. (George Bernard Shaw)

La originalidad no es otra cosa que imaginación con criterio (Voltaire)

La creatividad es contagiosa. Pásalo (Albert Einstein)

No puedes agotar la creatividad. Mientras mas la usas, mas la tienes (Maya Angelou)

La creatividad es ver lo que todo el mundo ha visto y pensar en lo que nadie había pensado (Albert Einstein)

IMPORTANCIA DE LA CREATIVIDAD



La creatividad y la imaginación siempre serán trabajo de las personas porque los robots carecen de esas capacidades”, asegura Paz Gómez Ferrer en #HaciéndotePreguntas

<https://haciendotepreguntas.abc.es/seis-de-cada-diez-ninos-en-edad-escolar-trabajarán-en-profesiones-que-aun-no-existen.html>

Un empleo no es más que una suma de tareas: si el tuyo tiene dos tareas repetitivas, te ganará la tecnología. Si tiene muchas y muy humanas, es muy posible que ganes tú.

https://www.diariodecadiz.es/noticias-provincia-cadiz/Vengo-futuro-hablarte-trabajo_0_1647736093.html

IMPORTANCIA DE LA CREATIVIDAD

EL PAÍS Generación FUTURA UN PROYECTO DE Santander

Versátil, curioso y con capacidad de adaptación: así es el profesional del futuro

El mercado laboral ha pasado de la hiperespecialización a valorar más capacidades como la creatividad o el liderazgo. Combinar áreas de conocimiento e interrelacionarlas es la clave para obtener una ventaja competitiva



Las aptitudes que más necesitan las empresas en 2020 (y cómo adquirirlas)

Publicada el 13 de enero de 2020

El mercado laboral ha pasado de la hiperespecialización a valorar más capacidades como la creatividad o el liderazgo. Combinar áreas de conocimiento e interrelacionarlas es clave para obtener ventajas.

<https://elpais.com/sociedad/generacion-futura/2021-07-23/versatil-curioso-y-con-capacidad-de-adaptacion-asi-es-el-profesional-del-futuro.html>

Este año encabezan la lista la creatividad, la colaboración, la persuasión y la inteligencia emocional, todas ellas relacionadas con nuestra forma de trabajar con los demás y proponer nuevas ideas.

<https://www.linkedin.com/pulse/las-aptitudes-que-m%C3%A1s-necesitan-empresas-en-2020-y-huerta-p%C3%A9rez/?originalSubdomain=es>

¿VERDADERO O FALSO?

EXISTE UNA
ÚNICA
CREATIVIDAD
LIGADA AL
ARTE

LA
CREATIVIDAD
NO SE PUEDE
APRENDER,
MEJORAR O
POTENCIAR

LAS
PERSONAS
CREATIVAS
SON
REBELDES

CONOCER EL
LA
CREATIVIDAD
VIENE DE
REPENTE SIN
ESPERARLA NI
TRABAJARLA

SOLO EL
HEMISTERIO
DERECHO SE
OCUPA DE LA
CREATIVIDAD

LA
CREATIVIDAD
ESTÀ LIGADA
A LA
INTELIGENCIA

