

# PROYECTO ApS

en las ondas



# Destinatarios

Centro de Educación Infantil y Primaria de localidad rural pequeña o CRA

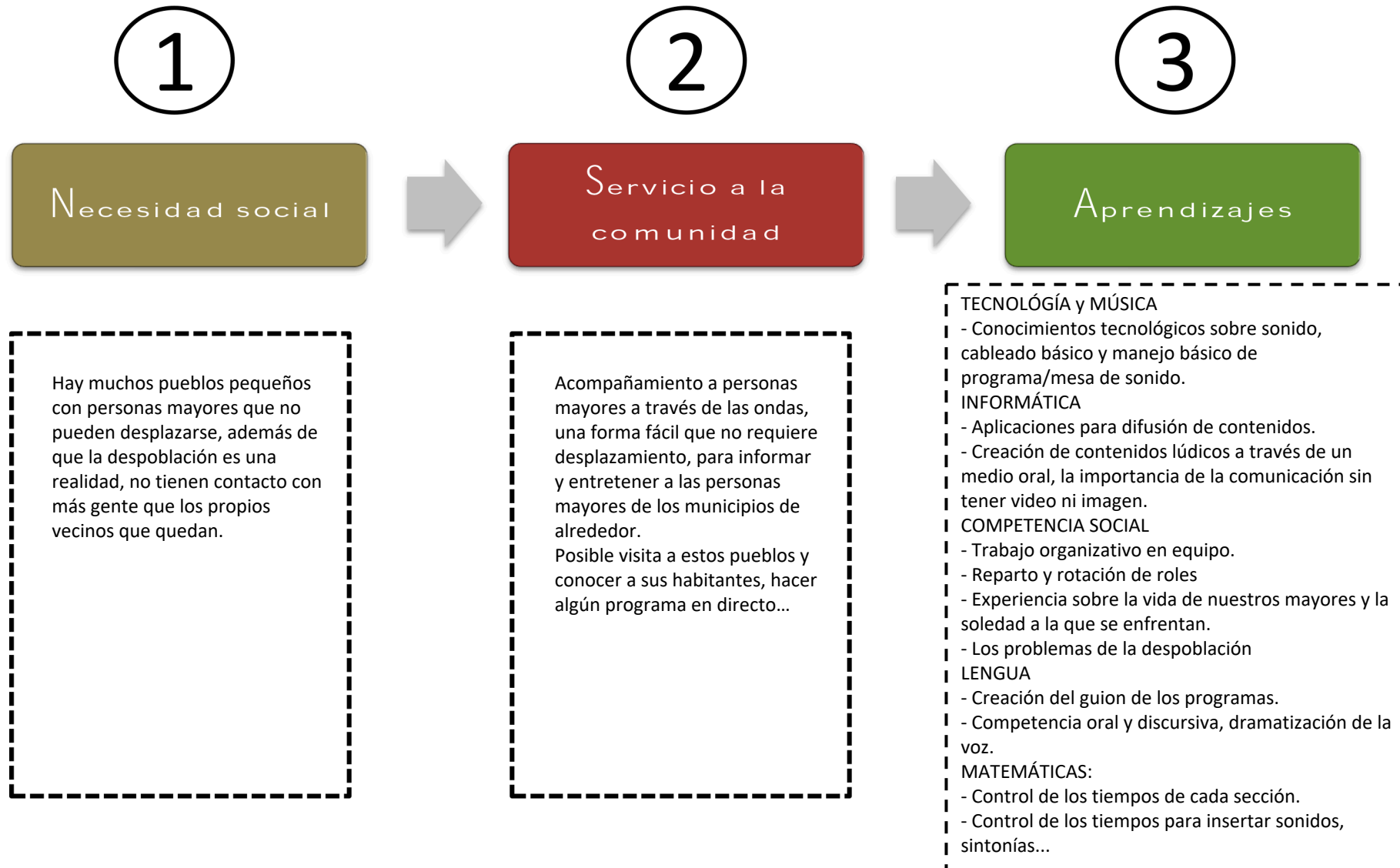
Participación desde los más pequeños leyendo un cuento, cantando una canción, hasta los de sexto de primaria tratando temas sociales, debatiendo sobre temas cotidianos, hablando sobre noticias ocurridas... pidiendo participación ciudadana por teléfono o mensaje, y tratarlo en programas siguientes.

La idea es tener un espacio común en las ondas en el que se pueda interactuar, aunque sea de forma diferida, con aquellas personas que escuchen el podcast o el programa.

La ayuda de una radio local es por el hecho de que nuestros mayores pueden no controlar ni tener redes desde las que acceder a la grabación, y una idea sería buscar un espacio en las ondas para fijar nuestro programa. Esto obviamente conlleva más compromiso con la tarea, pero me consta que las radios locales pueden ajustarse mejor en tiempos y programación que las radios nacionales.



# Esbozo de un proyecto ApS



## Trabajo en red

- Con una radio local para tener un pequeño curso con ellos y que nos enseñen lo básico del manejo de herramientas, y equipo básico para poder hacerlo realidad.
- Al no tener canal de radio, su difusión sería en diferido a través de programas de alojamiento de podcast, pero se puede ver la posibilidad de trabajar con la radio local y que nos cedieran un espacio, así los contenidos llegarían más fácilmente a nuestros mayores.
- Posibilidad de trabajo con alguna residencia de ancianos cercana a nuestra localidad, hacer algún programa con ellos o indagar en temas que les gustan para poder crear contenido acerca de ellos.
- Prensa local para publicitar nuestra iniciativa.
- Colaborar con otros centros para crear un mayor programa de contenidos, y así repartir las sesiones o programas.
- Con la ayuda del ayuntamiento podemos hacer de nuestro programa un producto local, hablar de temas locales de interés de todos, ya que las noticias de nuestro entorno son las que más nos interesan.



ODS: Salud y bienestar

Acompañar a nuestros mayores y hacerles partícipes de la comunidad a través de un programa de radio

## 1. ¿Qué vamos a hacer?



Acompañar a nuestros mayores y crear una red en la que podamos participar todos, que todos tengamos voz y estemos representados

2. Necesidad social



Vamos a crear un programa de radio para que puedan escuchar todas las personas de nuestro entorno, con noticias y sucesos de nuestra realidad, y así acercar a los mayores a lo que ocurre a su alrededor, pasar un rato con ellos y que incluso hablemos con ellos de sus ideas, situaciones, sobre algún tema de interés... Haremos programas en directo desde sus localidades o residencias

4. Descripción del servicio y tareas



Necesidades de nuestros mayores  
Necesidades y problemas o sucesos de nuestro entorno.

- Comp. Digital: manejo de plataformas y programa de edición de audio, así como tecnología involucrada-
- Matemáticas: control de los tiempos para el programa
- Lengua: redacción de programas y texto de cartelera o anuncios
- Arte: elaboración de material publicitario
- Música: producción del programa, voces, sonido, sintonía...
- Sociales: estudio del entorno social, diferentes localidades y habitantes, centros de mayores, problemas de movilidad

6. Actividades de aprendizaje y reflexión



Conocimiento del entorno, competencia social y cívica, competencias lingüística y musical, cooperación intergeneracional.  
Aprender sobre la creación de un negocio.

3. Necesidades educativas



- Competencia social y cívica
- Competencias lingüística
- Competencia musical
- Aprender a aprender
- Competencia matemática
- Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.
- Competencia digital

5. Objetivos educativos/competencias



Instrumentos: rúbricas, portfolio, grabaciones orales y textos escritos para ello, registro de observación, cuaderno del profesor y trabajo del alumno de la elaboración del material, diseños...

11. Evaluación



Los estudiantes decidirán y crearán el contenido de los programas en base al estudio del entorno que hagan, realizarán los escritos pertinentes para pedir los permisos de grabación y difusión en diferentes localidades, siempre con el apoyo del maestro

7. Participación



Familias  
Ayuntamientos  
Radio local  
Centro/s de mayores

8. Trabajo en red



- Exponer el proyecto al alumnado  
Contactar con las instituciones vinculadas
- Clase sobre el uso de aparatos y programa de radio
  - Reparto de roles y tareas
  - Creación de publicidad para informar sobre el programa, cómo y dónde escucharlo.
  - Organización temporal de ideas y organización del primer programa
  - Ensayo del primer programa y posterior grabación y edición del mismo.
  - Difusión del programa
  - Reflexión final y evaluación para mejora
  - Celebración.

10. Fases del proyecto



Difusión: RRSS, radio local, prensa local, publicidad a centros específicos, ayuntamiento, buzoneo...  
Celebración: puede ser en el centro de mayores de la localidad o de los alrededores, con productos de la tierra.

9. Celebración y difusión



Recursos materiales: un par de ordenadores con el programa gratuito Audacity, una pequeña mesa de sonido y auriculares para los presentadores, al igual que micrófonos.  
RRHH: Profesorado implicado, ayuntamiento, centro de mayores, radio local y medios locales, entre otros posibles.

12. Recursos necesarios

¡NOS VEMOS EN LAS ONDAS!

