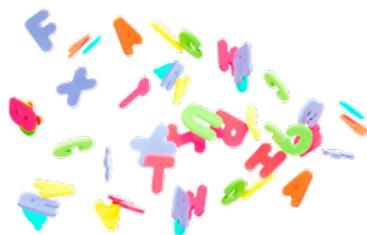
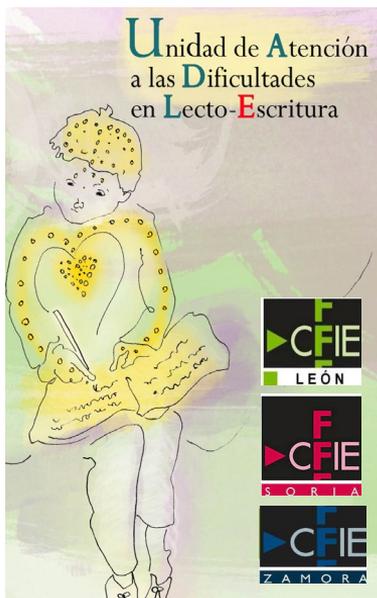


¿Cómo trabajar la enseñanza de la lectura con escolares con TEL/TDL o TEA?

Lydia García Gómez
Álvaro Bejarano Martín

6 y 13 de Marzo de 2023
León, Soria y Zamora



UNIVERSIDAD
DE SALAMANCA
CAMPUS OF INTERNATIONAL EXCELLENCE



Diputación
de Salamanca

uadl^e
Unidad de Atención
a las Dificultades
en Lecto-Escritura

Objetivos

1. Proporcionar un **marco teórico** en torno a la lectura y sus implicaciones desde el punto de vista de la evidencia científica.
2. Ampliar los conocimientos de los maestros de Educación Primaria en cuanto a las **particularidades** que presentan los alumnos con **TEA y TEL en la adquisición de la lectura**.
3. Otorgar **pautas y estrategias** que puedan ser de utilidad a los maestros de Educación Primaria en la **adaptación de la enseñanza de la lectura** a los alumnos con TEA y TEL.
4. **Implicar al profesorado** en el tratamiento del alumnado que presente dificultades relacionadas con la lectura.
5. Favorecer una **respuesta educativa adecuada** y la **inclusión** del alumnado.

Organización del curso

Día 1 (6 de Marzo - Lydia)

BLOQUE 1. La lectura. ¿Qué implica leer? Procesos cognitivos y lingüísticos implicados en la lectura.

BLOQUE 2. El Trastorno Específico del Lenguaje. Características principales.

BLOQUE 3. Los procesos de lectura en estudiantes con TEL.

BLOQUE 4. Pautas y estrategias para la enseñanza de la lectura al alumnado con TEL.

Día 2 (13 de Marzo - Álvaro)

BLOQUE 2. El Trastorno del Espectro Autista. Características principales.

BLOQUE 3. Los procesos de lectura en estudiantes con TEA.

BLOQUE 4. Pautas y estrategias para la enseñanza de la lectura al alumnado con TEA.



02 TEL/TDL Y TEA

Características principales

Trastornos del desarrollo neurológico (DSM-5)

Discapacidades
intelectuales

Trastornos de la
comunicación

Trastornos del
espectro autista

Trastornos
motores

TDAH

- Trastorno del lenguaje (TEL).
- Tr. fonológico.
- Tr. de la fluidez.
- Tr. de la comunicación social.
- Tr. de la comunicación no especificado.

Trastorno específico
del aprendizaje



Trastorno Del Espectro Autista

TEA

Trastorno del Espectro Autista (TEA)

Los TEA son uno de los trastornos de neurodesarrollo más frecuentes en la infancia hoy en día.
Muchos niños se diagnostican en EE.UU. de TEA cada año, tantos como de SIDA, cáncer y diabetes juntos.
(Autism Speaks, 2012)

Bajo la denominación trastorno del espectro autista (TEA) se clasifica un abanico de trastornos del neurodesarrollo caracterizados por alteraciones en comunicación, en relaciones sociales y por conductas repetitivas e intereses restringidos
(APA, 2000).

Trastorno del Espectro Autista (TEA)

TRASTORNO DEL NEURODESARROLLO



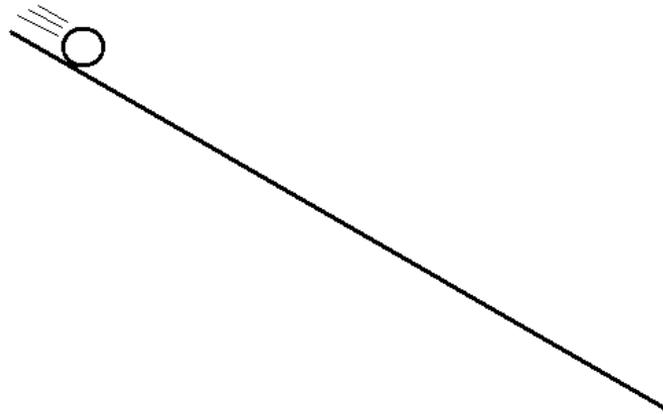
Es diferente de una lesión cerebral en un cerebro ya maduro



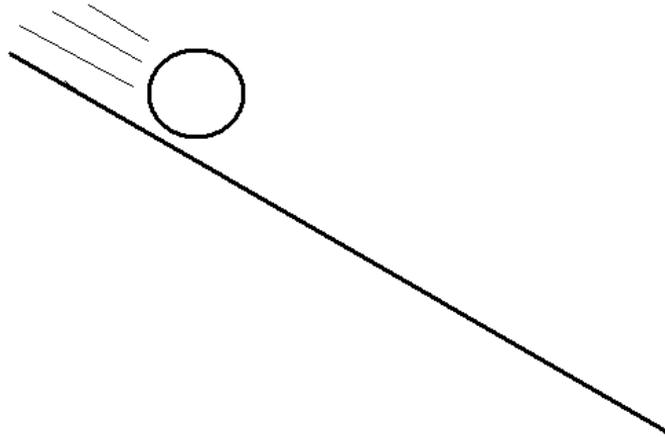
Amplia diversificación de la disfunción neurológica hacia una variedad de síntomas clínicos

Trastorno del Espectro Autista (TEA)

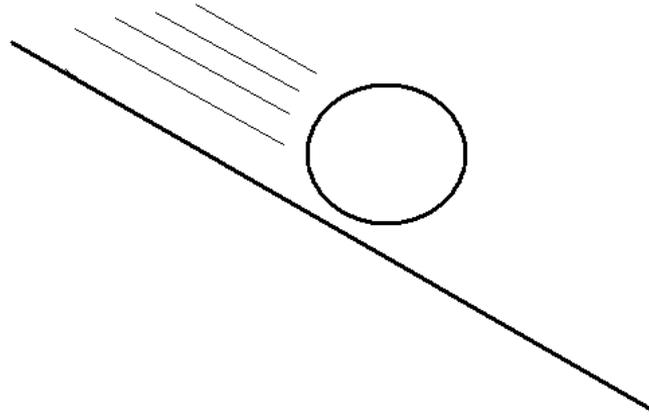
El desarrollo es como una "bola de nieve" que va rondando cuesta abajo.....



Trastorno del Espectro Autista (TEA)

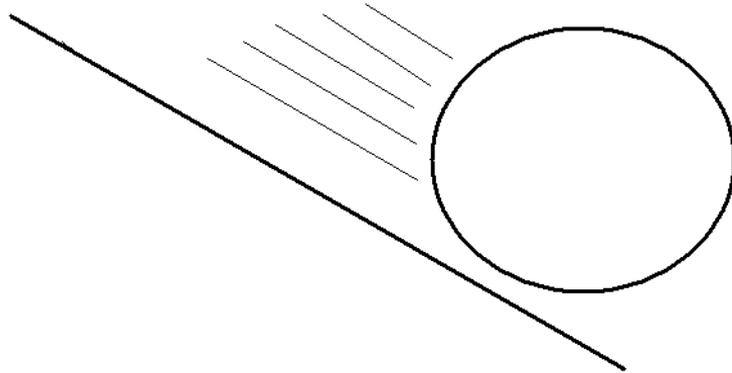


Trastorno del Espectro Autista (TEA)



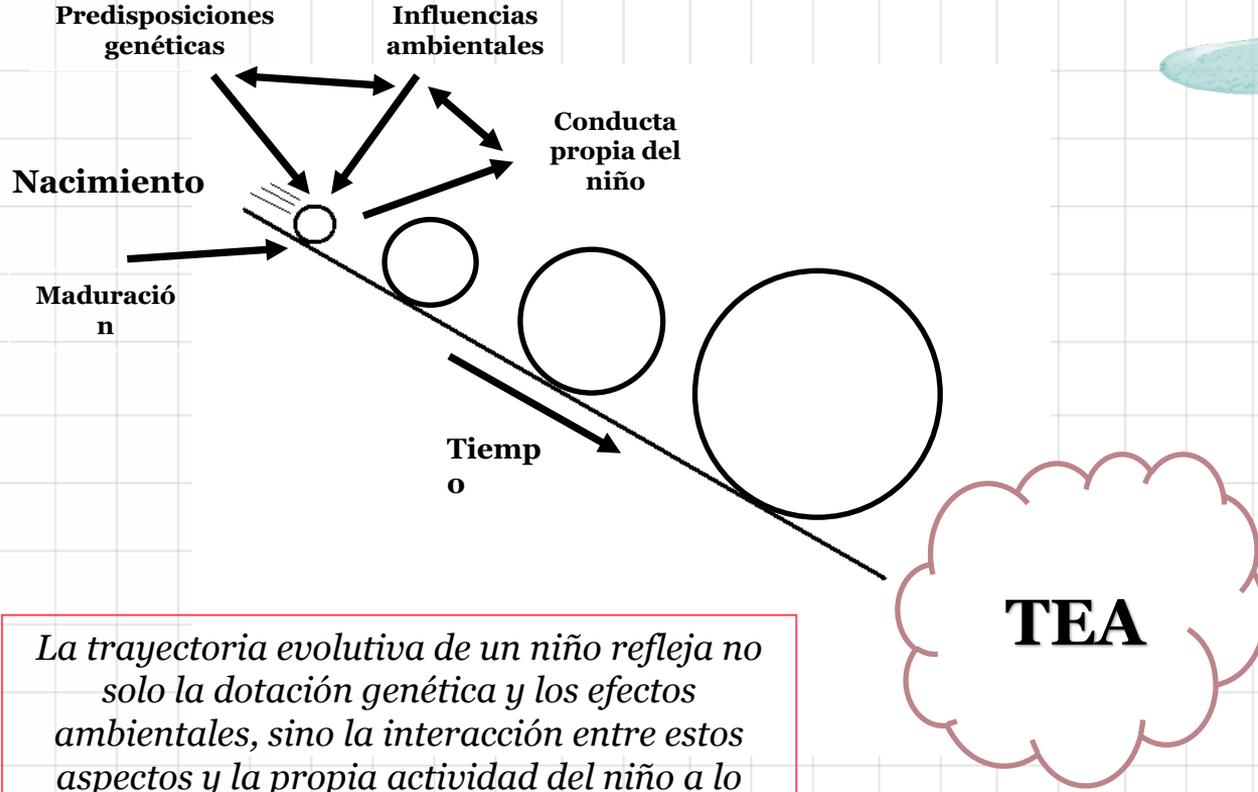
Trastorno del Espectro Autista (TEA)

...alcanzando más y más velocidad y masa (cargándose de psicopatología y atipicidad).



¿Resultado?





La trayectoria evolutiva de un niño refleja no solo la dotación genética y los efectos ambientales, sino la interacción entre estos aspectos y la propia actividad del niño a lo largo del tiempo.

Características básicas de los TEA-DSM-5 (APA, 2013)



El funcionamiento y el desarrollo posterior dependen también del rendimiento intelectual, la presencia/ausencia de lenguaje, la irritabilidad, anomalías sensoriales, o hiperactividad

Criterios diagnósticos para el TEA

(Son 5 criterios)

A. Comunicación social

A.1. Déficit de reciprocidad socio-emocional

A.2. Déficit de comunicación no verbal

A.3. Déficit de desarrollo y mantenimiento de las relaciones

B. Intereses restringidos y obsesivos

B.1. Conductas estereotipadas o repetitivas

B.2. Insistencia en rituales monótonos

B.3. Intereses restrictivos

B.4. Anormalidades sensoriales

*Se debe especificar la gravedad actual para los criterios A y B
(3 Niveles diferentes para cada criterio en función a la necesidad de apoyos).*

- C.** Síntomas presentes en los primeros años del desarrollo
- D.** Los síntomas causan un deterioro clínicamente significativo en varias áreas del funcionamiento habitual
- E.** Las alteraciones no se explican mejor por un trastorno del desarrollo intelectual o por retraso global del desarrollo

Comunicación social

A. Dificultades clínicamente significativas y persistentes en la comunicación e interacción social:

Dificultad	Ejemplo en el aula
<p><u>Déficit de reciprocidad socio-emocional</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Falta de conversación• Menos intercambios de intereses, emociones o afecto• Pocos inicios o respuestas a otros	<ul style="list-style-type: none">• Conversación limitada al intercambio básico de información• No te busca para compartir su éxito• Puede no responder cuando le saludan o no saludar
<p><u>Déficit de comunicación no verbal</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Poca integración entre CV y CNV• Anomalías del contacto visual y del lenguaje corporal• Deficiencias de la comprensión y el uso de gestos	<ul style="list-style-type: none">• Poco uso del contacto visual (no suele mirar cuando le hablan ni cuando habla).• Pocas expresiones faciales y pocos gestos al hablar.
<p><u>Dificultades para desarrollar, mantener y comprender relaciones</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Dificultades para ajustar el comportamiento a diversos contextos sociales,• Dificultades para compartir juegos imaginativos o para hacer amigos,• Ausencia de interés por otras personas	<ul style="list-style-type: none">• Le cuesta ajustar el comportamiento a la situación social.• Juego solitario• Dificultad con el lenguaje abstracto o imaginativo.• Pocos acercamientos espontáneos a los demás

Conducta repetitiva y restrictiva

B. Patrones de conducta, actividades e intereses repetitivos y restrictivos:

Dificultad	Ejemplo en el aula
<u>Conductas estereotipadas o repetitivas</u> <ul style="list-style-type: none">Movimientos motores, uso de objetos o habla estereotipados o repetitivos.	<ul style="list-style-type: none">Alinear materiales e inspección visual.Ecolalia, frases o preguntas repetitivas.Movimientos repetitivos (por ejemplo, aleteo de brazos).
<u>Insistencia en rituales monótonos</u> <ul style="list-style-type: none">Adherencia a rutinas, comportamiento verbal no verbal o patrones ritualizados	<ul style="list-style-type: none">Sentarse en el mismo asiento, mismo lugar en la fila, seguir siempre el mismo camino.Malestar extremo ante pequeños cambios de rutinas o del entornoDificultad en las transiciones entre actividades
<u>Intereses restrictivos</u> <ul style="list-style-type: none">Intereses altamente restrictivos y fijos que son anormales por su intensidad o su tema	<ul style="list-style-type: none">Le gustan objetos raros (cuerdas, piedrecitas, tapones,...).Supercentrado en un interés particularPocos intereses apropiados para su edad social.
<u>Anormalidades sensoriales</u> <ul style="list-style-type: none">Hiper o hipo -reactividad a estímulos sensoriales, o interés inusual en aspectos sensoriales del entorno	<ul style="list-style-type: none">No le gusta que le toquenMalestar por los ruidos del gimnasio o del pasillo.Interesado en el olor de las cosas, en los bordes, los brillos...Mira a las luces, los árboles, al viento, las sombras...Indiferencia aparente al dolor/temperatura

Niveles de gravedad del TEA

Nivel de gravedad	Comunicación social	Comportamientos restrictivos y repetitivos
<p><u>Grado 3</u></p> <p>Necesita ayuda muy notable</p>	<ul style="list-style-type: none"> Deficiencias graves en comunicación social, verbal y no verbal. Inicio muy limitado de interacciones sociales Respuesta mínima a las aperturas sociales de otros. 	<ul style="list-style-type: none"> Extrema dificultad para hacer frente a los cambios Comportamientos restringidos / repetitivos que interfieren notablemente en todos los ámbitos.
<p><u>Grado 2</u></p> <p>Necesita ayuda notable</p>	<ul style="list-style-type: none"> Deficiencias notables en comunicación social, verbal y no verbal. Problemas sociales incluso con ayuda Inicio limitado de interacciones sociales y respuestas reducidas o anormales. 	<ul style="list-style-type: none"> Evidente inflexibilidad y comportamientos restringidos Dificultad para afrontar los cambios Ansiedad y/o dificultad para cambiar el foco de la acción.
<p><u>Grado 1</u></p> <p>Necesita ayuda</p>	<ul style="list-style-type: none"> Deficiencias en comunicación social Dificultad para iniciar interacciones Respuestas atípicas o insatisfactorias Aparente poco interés social 	<ul style="list-style-type: none"> Inflexibilidad del comportamiento que interfiere significativamente Dificultad para alternar actividades Problemas de organización y de planificación

Trastorno del Espectro Autista (TEA)

Otros Especificadores Del diagnóstico

1. Con / sin déficit intelectual acompañante
 - a. Necesario entender el perfil intelectual (a menudo inconsistente) para interpretar las características diagnósticas.
 - b. Necesario hacer estimaciones separadas de la capacidad verbal y la no verbal
2. Con / sin deterioro del lenguaje acompañante
 - a. Ejemplos de "con deterioro": habla no inteligible (no verbal); uso de palabras sueltas o frases muy cortas.
 - b. Ejemplos de "sin deterioro": habla con frases; habla fluida.
 - c. Las capacidades receptivas y expresivas del lenguaje se deben considerar por separado.
3. Asociado a una afección médica o genética o a un factor ambiental conocidos
 - a. Si tiene un trastorno genético conocido (S. de Rett, S. del X frágil, S. de Down)
 - b. Si tiene un trastorno médico (p. ej., epilepsia)
 - c. Si tiene antecedentes de exposición ambiental (p. ej., valproato, síndrome alcohólico fetal, muy bajo peso al nacer).

Trastorno del Espectro Autista (TEA)

Discapacidad Intelectual

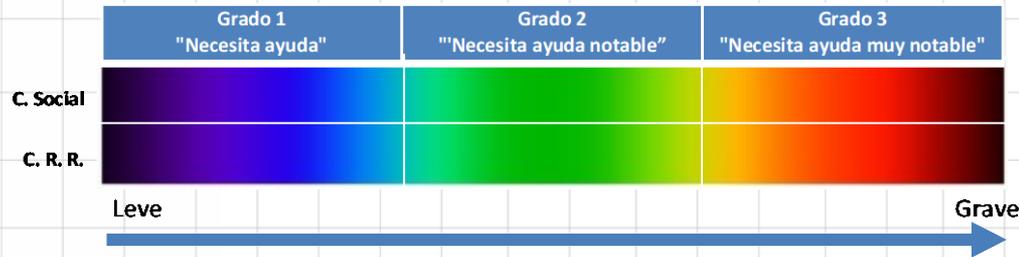
1. La prevalencia de la DI en autismo está en torno al 50% (Johnson y Myers, 2007).
 - a. Si se considera el espectro (TEA) (Maenner et al., 2020):
 1. 31% de casos con $CI \leq 70$
 2. 23% $CI = 71-85$
 3. 46% $CI > 85$
2. El 80% gran dificultad para funcionar de forma independiente en la edad adulta

Trastorno del Espectro Autista (TEA)

Sobre la heterogeneidad (El Espectro Autista)

La naturaleza dimensional del autismo se ha descrito como un espectro

Donde cada uno de los síntomas y signos presentes pueden variar en un continuo de leves a graves

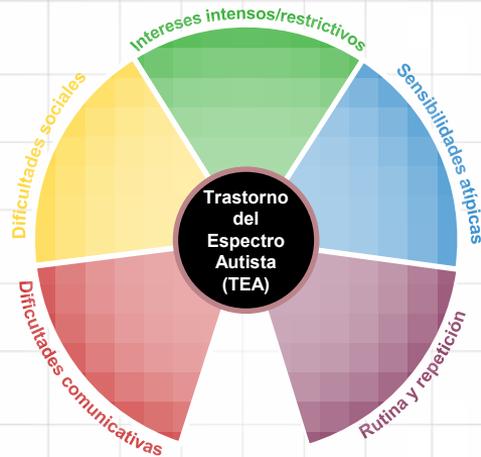


Esta idea dimensional puede no ser del todo válida para conocer la severidad del TEA

Por eso, son necesarias medidas cognitivas y de comportamiento adaptativo estandarizadas para determinar la gravedad.

Trastorno del Espectro Autista (TEA)

La variabilidad en las características del TEA



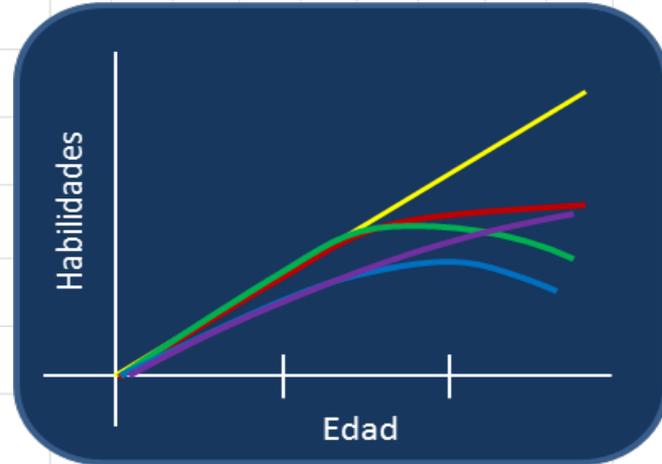
Tres personas diferentes con TEA

El tipo y severidad de las características varían en cada persona



Trayectorias de aparición de los síntomas

- a. Aparición temprana
 - a. Diferencias en el desarrollo desde el primer año
- b. Estancamiento
 - a. Primeros hitos alcanzados seguido de dificultades para seguir progresando
- c. Regresión (Pérdida de habilidades)
 - a. Logro de desarrollos tempranos seguido de pérdida de habilidades adquiridas
- d. Retraso + pérdida de habilidades



También variabilidad en función del tipo y el poder predictivo de los síntomas para el diagnóstico de autismo (cómo y cuando estos síntomas se expresan) (Barbaro y Dissanayake, 2013)

Trastorno del Espectro Autista (TEA)

Prevalencia

1. En 2020 se estimaron 150 millones de casos de TEA en el mundo
 - a. Equivale a una prevalencia de 23 por 1000 (1 X 44)
2. El autismo es más frecuente en hombres que en mujeres
 - a. Proporciones que van de 2:1 a 5:1
 - i. OMS (Baxter et al., 2014). Estimación de 4:1
 - ii. Proporción de sexos ligeramente inferior en estudios de tipo poblacional y mayor en estudios que revisan registros (médicos o de educación especial)
 - b. Para el grupo con discapacidad intelectual de moderada a profunda
 - i. Tasa comunitaria equivalente en hombres y mujeres

Nuevos datos de prevalencia (Estudios basados en registros)

Estimated Autism Prevalence 2020



* Centers for Disease Control and Prevention (CDC) prevalence estimates are for 4 years prior to the report date (e.g. 2020 figures are from 2016)

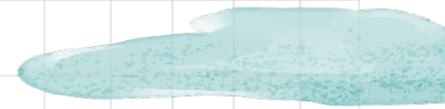


Factores causales

**FACTORES
GENÉTICOS**

**FACTORES
NEUROBIOLÓGICOS**

**FACTORES
AMBIENTALES**



Trastorno del Espectro Autista (TEA)

Los niños...

1. Vienen al mundo con unas habilidades que les permiten sintonizar y vincularse con los adultos
 - a. Preferencia de rostros, imitación, sincronía motora, llantos informativos, regularidades en el funcionamiento biológico..
2. Cambian de modo previsible a lo largo de los primeros años de vida
3. Son comunicativos antes que intencionales
4. Son sociales por naturaleza



Trastorno del Espectro Autista (TEA)

Los adultos...

1. Acomodan su conducta a las pautas del bebé
 - a. Sincronizan movimientos gestos y vocalizaciones
2. Tratan al bebé como a un ser humano
 - a. Con intenciones, deseos y formas comunicativas (aunque solo sean vocalizaciones)
3. Fijan el marco secuencial y sus límites
 - a. Con juegos y actividades que se repiten sistemáticamente
 - b. Posibilitando la predicción para que pueda "negociar" algún código comunicativo

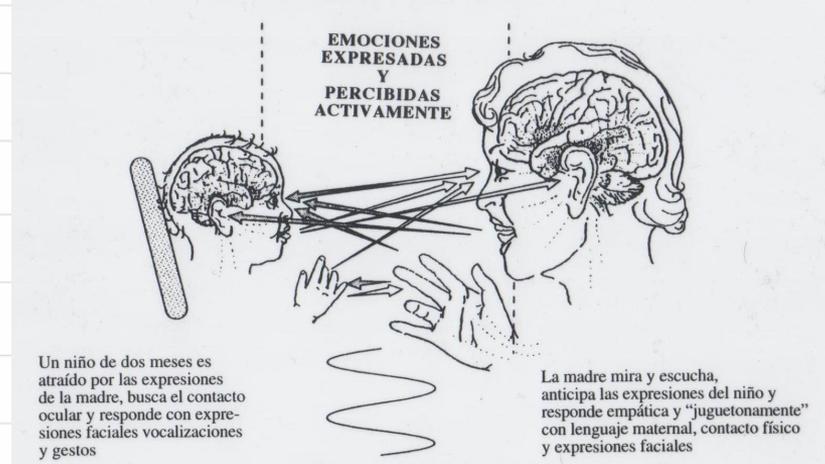
Es el MARCO DE CRIANZA

Donde se desarrolla la reciprocidad

1. **La reciprocidad** es la base de la implicación social

a. La clave es la **noción de intercambio mutuo**

i. El "toma y daca" entre dos partes.



Los niños pequeños con autismo...

1. Muestran dificultades precoces en reciprocidad
 - a. Dificultades para para responder a los actos comunicativos de los demás
 - b. Dificultades para realizar acciones destinadas a compartir focos de interés, acción o preocupación con otros
2. Esas dificultades se observan en las conductas de:
 - Mirada referencial
 - Atención conjunta
 - Referencia social
 - Imitación
 - Actos de juego compartido con otros durante la interacción.

Trastorno del Espectro Autista (TEA)

Contacto visual y Mirada referencial

1. Antes de los 9 meses el bebé puede seguir la mirada de su madre (Scaife y Bruner, 1975)
 - a. Implica dominar el procedimiento que le permite sintonizar su atención con la dirección de la mirada del otro
 - i. Sienta las bases del desarrollo de la atención conjunta
2. Esta habilidad está afectada en el autismo (Leekam y Baron-Cohen, 1989)

a



b



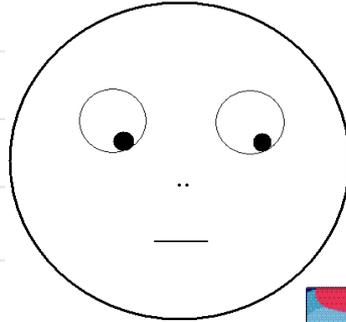
Jones & Klin (2013)

Dirección de la mirada



¿Qué golosina quiere este niño?

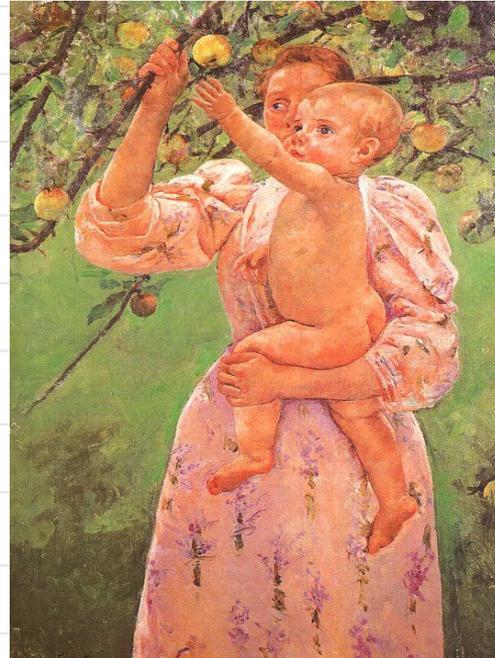
(Baron-Cohen, Campbell, Karmiloff-Smith, Grant, and Walker (1995) The "Which candy does Charlie want?")



Trastorno del Espectro Autista (TEA)

La atención conjunta

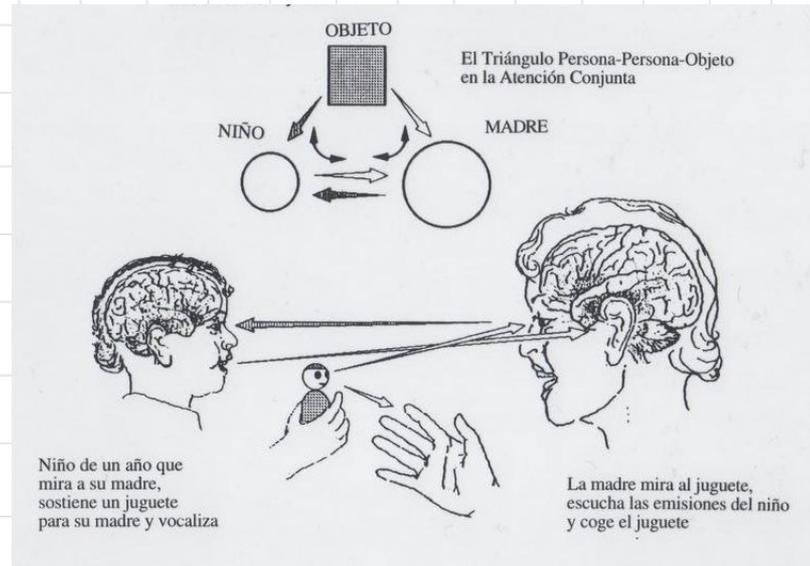
1. La habilidad para coordinar la atención entre personas objetos (Loveland y Landry, 1986)
2. Un estado atencional durante el cual el niño y otro comparten un interés (Adamson y Chance, 1998).



Trastorno del Espectro Autista (TEA)

La atención conjunta

Coordinación triádica entre el niño, la otra persona y el objeto, evento o tercera persona (siendo ambas partes conscientes de ello)



Trastorno del Espectro Autista (TEA)

Atención conjunta y autismo

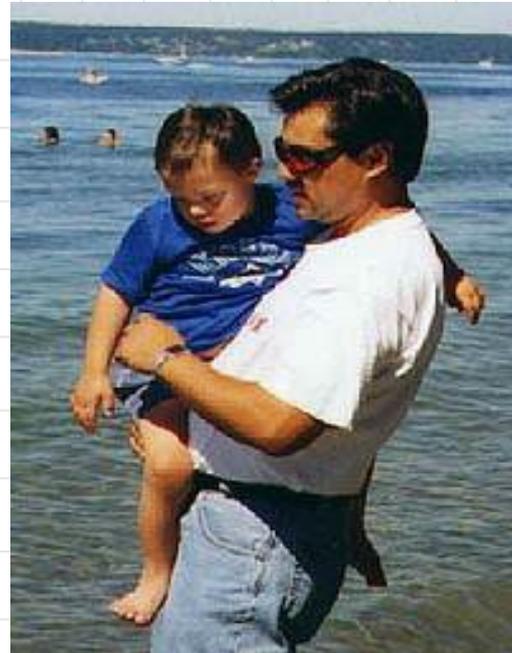
1. Déficits tempranos que persisten durante todo el desarrollo (Mundy, Sigman y Kasari, 1994).
 - a. Afecta a las relaciones con iguales
 - b. Posiblemente se asocia a una disrupción en el proceso de aprendizaje social

2. En los que hay atención conjunta, ésta es tardía y no tiene la misma calidad de interacción afectiva compartida
 - a. Patrón disociado de desarrollo anormal entre Inicios de Atención Conjunta y Respuestas de Atención Conjunta (Mundy et al., 2000)

Trastorno del Espectro Autista (TEA)

La referencia social

1. Comportamiento social mediante el cual el niño interpreta un suceso basándose en la información social/emocional proporcionada por el adulto
2. El niño actúa en consonancia con la información proporcionada



Referencia social en autismo

1. Los niños con TEA
 - a. No tienden a mirar hacia un adulto en presencia de un estímulo ambiguo y desconocido (Bacon et al., 1998).
 - b. No muestran comportamientos de búsqueda de información en respuesta a instrucciones que exceden a su nivel de comprensión (Young et al 2016).
2. Esto sugiere que los niños con TEA no pueden utilizar comportamientos de búsqueda de información para
 - a. Saber cómo deben comportarse o sentirse
 - b. Compensar sus dificultades cognitivas y de lenguaje cuando se les enseñan acciones novedosas.

Trastorno del Espectro Autista (TEA)

La imitación

1. No es sólo reproducir actos de otro (sucesos interesantes, movimientos ...)
2. Es reproducir las relaciones intencionales del adulto con el mundo
3. El niño percibe las acciones del adulto como medios en relación a fines (como acciones intencionales)
 - a. Y elige las que quiere para repetir las



Trastorno del Espectro Autista (TEA)

Imitación en autismo

1. Por lo general afectada, pero no ausente
2. En gestos no significativos y acciones nuevas con objetos
 - a. Retraso más que déficit
 - b. Trayectoria de desarrollo similar
3. Mayor déficit en reconocer la característica de intencionalidad

Trastorno del Espectro Autista (TEA)

El juego

1. Complejidad creciente : desde manipulación objetos de hasta el juego simbólico
2. Juego funcional: Entre los 12 y los 18 meses los niños aprenden a relacionar objetos y a combinar acciones en secuencias cada vez más complejas
3. Juego simbólico: La mayoría de los niños lo inician hacia los 18 meses
4. A los 2 años producen gran variedad de actos de juego simbólico que combinan con sus crecientes habilidades lingüísticas
5. Desde el principio cumple una función social, cognitiva y emocional

Trastorno del Espectro Autista (TEA)

El juego en niños con TEA

1. Los niños con autismo muestran muy poco juego funcional
2. La mayoría de los niños pequeños con TEA muestran retraso o juego atípico y especialmente con respecto al juego simbólico
3. La ausencia de juego simbólico es signo de alarma a los 2 años
4. Grandes dificultades en la actividad compartida

Trastorno del Espectro Autista (TEA)

Teoría de la mente

1. La teoría de la mente, o la capacidad de hacer inferencias sobre los estados mentales de otras personas, se cree que es el mecanismo principal que subyace a nuestra capacidad para funcionar en redes sociales complejas y colaborativas.

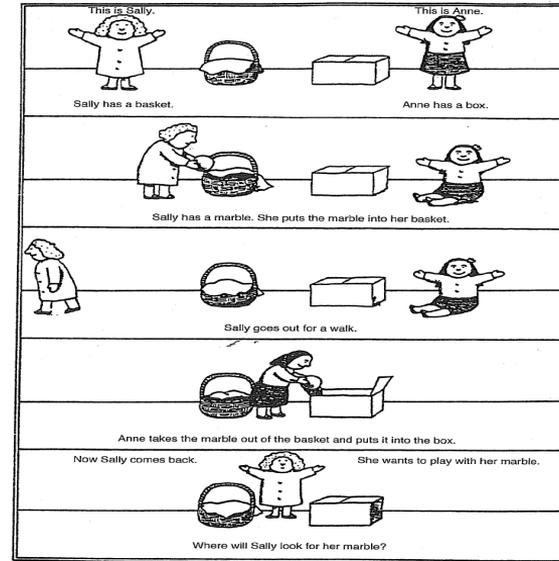


Figure 1.1 The Sally Anne scenario (reproduced from Baron-Cohen, Leslie and Frith, 1985; with kind permission).

TEA y lenguaje

Las dificultades en el lenguaje **no constituyen un síntoma central** para el diagnóstico.

Desde la ausencia completa de lenguaje a dificultades en los componentes léxico-semánticos, gramaticales y pragmáticos del lenguaje. (Ramírez-Santana et al., 2019).

- **No lenguaje verbal funcional: 30%** (Tager-Flusberg & Kasari, 2013).
- **Trastorno del lenguaje: 63%** (Brignell et al., 2018).



Las dificultades en el desarrollo del lenguaje suelen ser el **primer síntoma identificado** por parte de los padres de niños con TEA (Herlihy, Knoch, Vibert, & Fein, 2015; Hudry et al., 2014; Tek, Mesite, Fein, & Naigles, 2014).



TEA y lenguaje

- **Con/sin deterioro del lenguaje acompañante:** especificar el nivel de lenguaje.

"Con deterioro"

no verbal

habla ininteligible

palabras sueltas o frases cortas

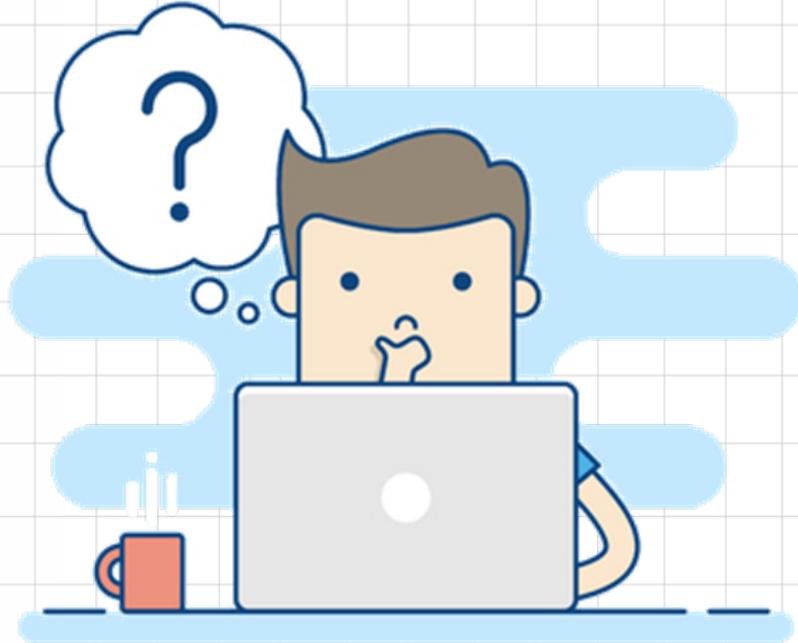
"Sin deterioro"

habla con frases

habla fluida



¡DUDAS?





**Los procesos de
lectura en escolares
con TEA**

Tres perfiles de lectura

1. Lectores promedio

- ✓ Reconocimiento de palabras.
- ✓ Comprensión.

2. Pobres comprendedores (hiperlexia)

- ✓ Reconocimiento de palabras.
- ✗ Comprensión.

3. Lectores con dificultades en reconocimiento de palabras y comprensión.

- ✗ Reconocimiento de palabras.
- ✗ Comprensión.

TEA y lectura

Frith y Snowling (1983):

- Los niños con TEA pueden utilizar tanto el reconocimiento visual de las palabras (ruta léxica), como la decodificación (vía fonológica).
- Peor comprensión en la lectura por vía léxica.
- Dificultades para integrar el significado.



Conocimiento de las letras y el alfabeto

- Buen conocimiento de las letras y el alfabeto (Dybia et al., 2014; Westerveld et al., 2016).
- Interés por el alfabeto desde edades muy tempranas (Miranda, 2003).
- Gran interés por las letras por sí solas, más que por cómo se combinan para formar palabras con significado (Davidson y Ellis Weismer, 2014).

Habilidades de decodificación (vía fonológica)

- Dificultades en la **lectura de pseudopalabras** o palabras desconocidas
→ Dificultades para utilizar la vía fonológica. (Whalon, 2018).
- Dificultades para utilizar la **correspondencia grafema-fonema**. (Cardoso-Martins y Silva, 2010).
- La **naturaleza descontextualizada de la fonética** les dificulta comprender y aplicar la correspondencia grafema-fonema (Gabig, 2010).

ABCDEFGHIJ

Vocabulario

- **Vocabulario reducido** → Afecta al desarrollo de las habilidades de decodificación. (Gabig, 2010).
- Adquirir un mayor vocabulario permite ir almacenando representaciones de secuencias fonéticas → Facilita la decodificación de palabras nuevas o poco conocidas.



Memoria visual

- Estrategia compensatoria.
- Van “acumulando” en su memoria las representaciones visuales de las palabras, de manera que, a la hora de la lectura, recurren a ese “banco de palabras” para ayudarse en el reconocimiento de las palabras.
 - Sólo permite la lectura de palabras conocidas.
 - Menor velocidad y precisión.

Casa Casa
Casa casa

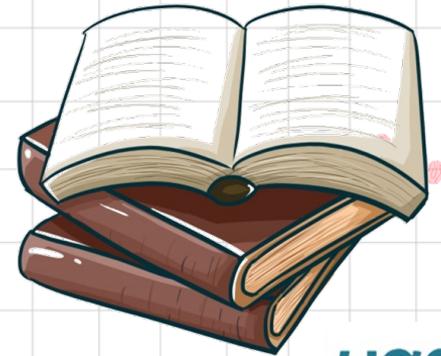
Comprensión

- Dificultades para evocar información e integrar el significado de lo leído. (Frith y Snowling, 1983).



Conciencia de la palabra impresa

- Baja conciencia de la palabra impresa (Dyňa et al., 2014).
- Capacidad para entender que las palabras escritas representan el lenguaje oral.
 - La palabra escrita aporta información con diferentes propósitos.
 - Direccionalidad de la escritura (de izq a dcha y de arriba abajo).
 - Signos especiales: letras mayúsculas y signos de puntuación.
 - Partes de un libro: portada, contraportada, lomo, título...
 - Forma de colocación del libro.



Motivación por la palabra escrita

- Alta motivación por la palabra escrita.

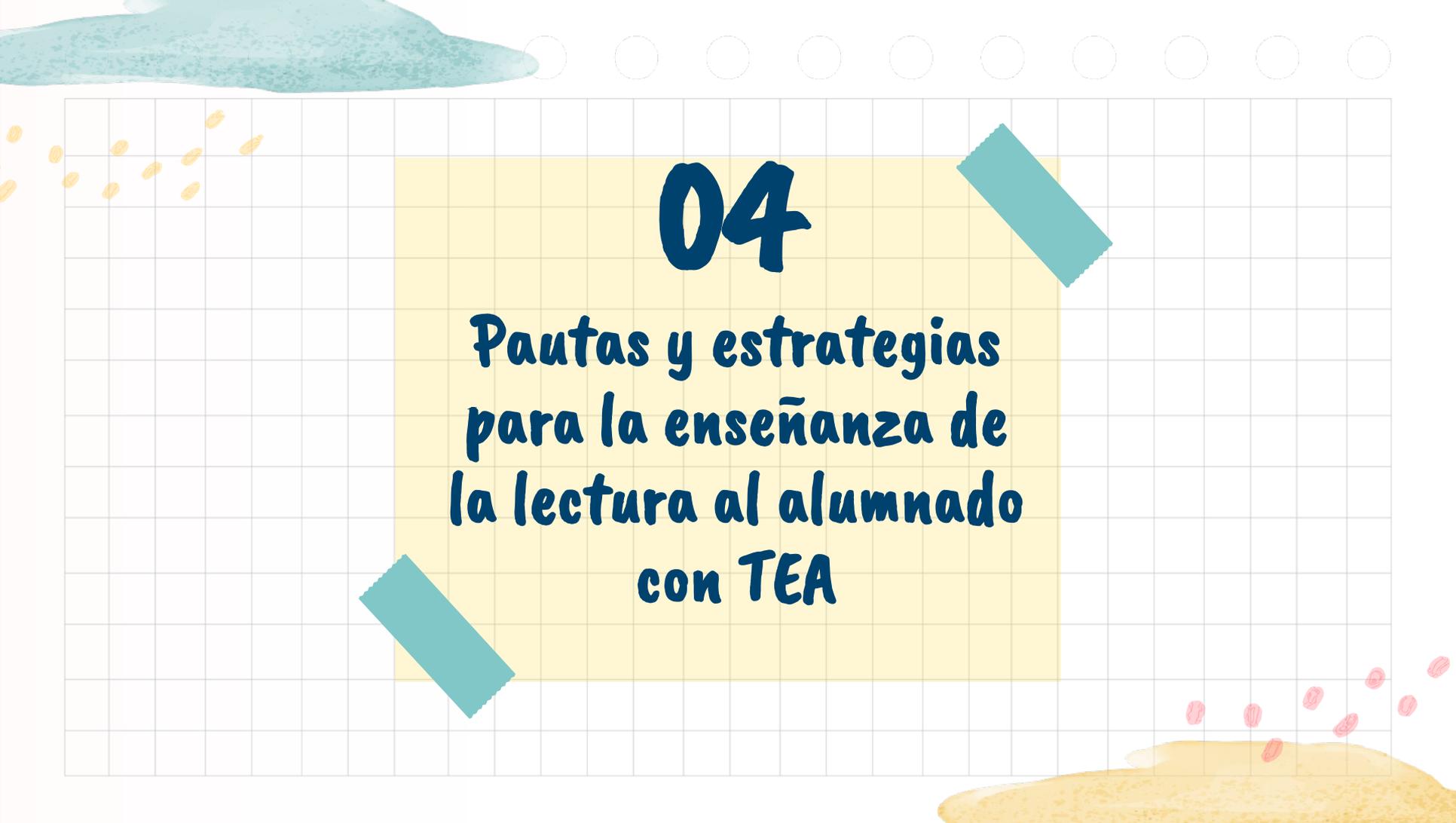
→ Más oportunidades de lectura → Ayuda al aprendizaje.

“La relativa habilidad de algunos niños con TEA para la lectura de palabras podría estar relacionada con un interés especial por las palabras escritas” (Nation et al., 2006).

- Algunos padres reportan que sus hijos están altamente motivados por materiales de lectura y que con frecuencia ojean libros, pero no suelen iniciar una lectura compartida con otras personas (Lanter et al., 2012).

Los procesos de lectura en escolares con TEA

- Perfil lector heterogéneo.
- Dificultades en:
 - Decodificación.
 - Vocabulario.
 - Comprensión.
 - Conciencia de la palabra impresa.
- Buenas habilidades en:
 - Conocimiento de las letras y el alfabeto.
 - Memoria visual.
 - Motivación por la palabra escrita.



04

**Pautas y estrategias
para la enseñanza de
la lectura al alumnado
con TEA**

¿Qué necesitamos para poder enseñar a leer a estudiantes con TEL o TEA?

Dos premisas básicas:

Leer es igual
para todos

Necesidad de conocer las
características del escolar

Intervención específica y concreta
para cada alumno



“Cuando la gente aprende a leer siempre se enciende el mismo circuito”

(Deahene, 2023) **Responder a necesidades teniendo en cuenta principios generales de ANDAMIAJE**

Apps para trabajar habilidades pre-lectoras

Orden

Las series de Lucas

Discriminación y memoria auditiva

Sound memo

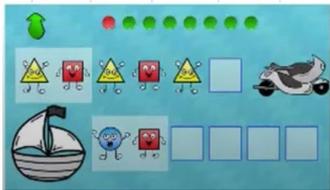
Recall

Conciencia fonológica

Reading skill

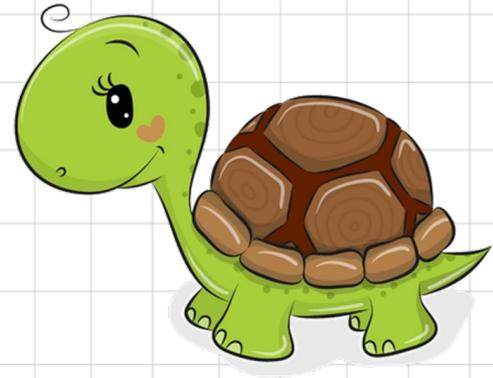
Memoria visual

Picture match



Activar conocimientos previos

- Para facilitar el aprendizaje de la lectura y la comprensión.
 - Preguntas pre y post lectura.
- Fomenta la **automonitorización** de la lectura.
- Aumenta la **motivación**.



PLANIFICAR

Por qué es importante planificar con los alumnos

Planificar es, grosso modo, ayudar a los alumnos a que sepan qué se puede aprender de la lectura del texto, así como por qué y para qué es necesario.

Un profesor puede tener muy claras tales cuestiones (qué, por qué y para qué) pero no ayudar a sus alumnos a percatarse de ellas. Peor aún, nos guste o no, uno puede proporcionar ayudas al respecto y no conseguir el efecto esperado.

Ventajas

- Dirige la atención de los alumnos a los fragmentos del texto que se anticipan como más importantes (se lee más despacio, se emplean más estrategias) y, en consecuencia, facilita un recuerdo y un uso más adecuado de la información.
- Tener claro qué se espera de alguien en una actividad incrementa su implicación y le ayuda a sentirse más competente.

1)

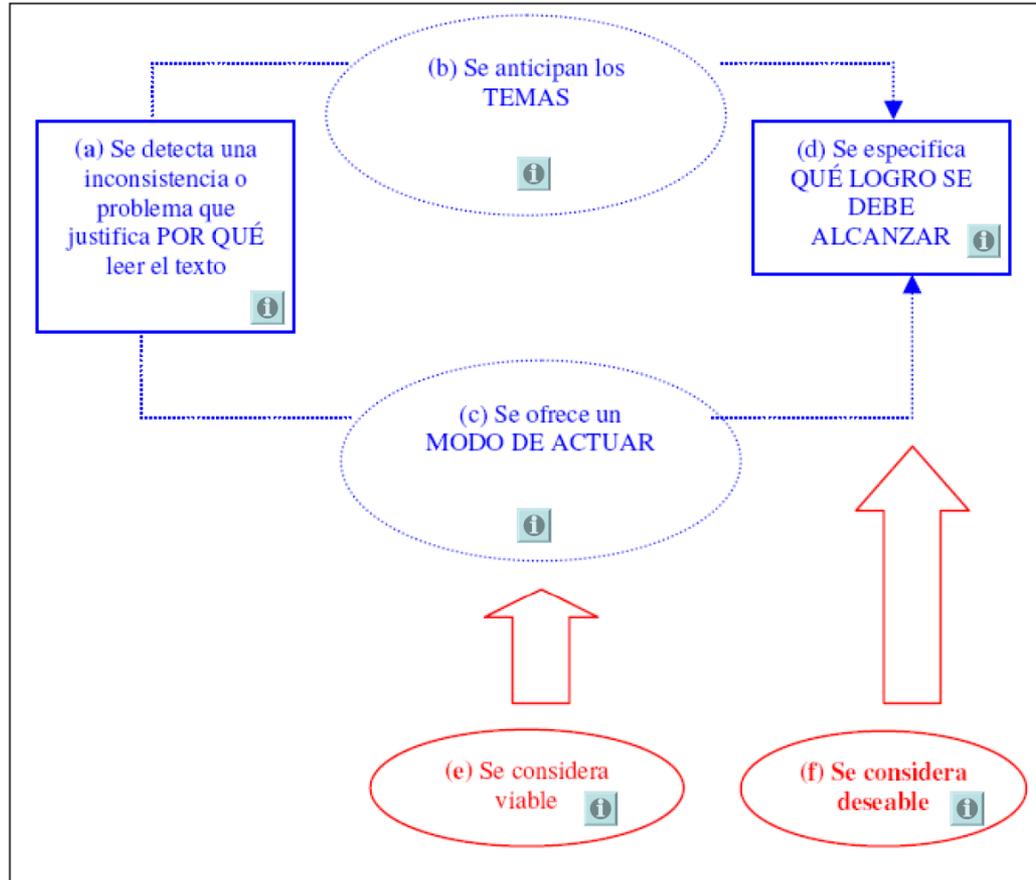
Profesora: Vamos a leer este texto que trata sobre la localidad que sé que os va a interesar.

2)

Profesora: Vamos a leer en silencio este texto y os hacéis una idea de lo que trata. Si hay alguna palabra que no conozcáis, subrayadla y luego me la preguntáis. Luego lo vamos a leer despacio entre todos y al final haremos un resumen.

3)

Profesora: (Después de hacer algunas preguntas sobre lo que los alumnos saben de las localidades en las que viven, como, por ejemplo: ¿qué servicios tenemos aquí?, ¿quién se encarga de ellos?)] Ya sabemos muchas cosas sobre la localidad: sabemos que nos ofrecen el agua que bebemos, la luz y otras cosas. Pero nos falta tener una idea clara de todos los servicios que nos proporciona y quién es el responsable de cada uno de ellos. Esto es lo que vamos a ver.



Ejemplo de Primaria

En resumen, una versión completa de planificación para el texto podría ser:

Profesora: Vamos a leer este texto que trata sobre la localidad que sé que os va a interesar. Vamos a ver cómo se organizan los ayuntamientos y qué servicios nos prestan. ¿Qué significa organización? Es saber quién se encarga de cada cosa. Por ejemplo, ¿de qué se encarga el médico?

Alumno: De la sanidad.

Profesora: Muy bien, el médico se encarga de la sanidad. ¿Y el profesor de ?

Alumno: De enseñar a los niños.

Profesora: Muy bien. Ya sabemos muchas cosas sobre la localidad: sabemos que nos ofrecen el agua que bebemos, la luz y otras cosas. Pero nos falta tener una idea clara de todos los servicios que nos proporciona. Recordad que saber algo no es lo mismo que saber todo y esto es lo que buscamos ahora: saber cuáles son todos los tipos de servicios que proporciona el ayuntamiento y así, cuando alguien no hable de alguno, podremos encajarlo en esta clasificación que vamos a aprender. De esta manera podremos entender mejor dónde vivimos y por qué son tan importantes las elecciones que nos permiten elegir quien se va a hacer cargo de esos servicios. Así que estad especialmente atentos al momento en el que el texto os hable de los tipos de servicios, ahí es donde hay que poner toda la atención. El resto no es tan importante. Ya sabéis que no todo es igual de importante.

Profesora: Vamos a leer este texto que trata sobre la localidad que sé que os va a interesar. Vamos a ver cómo se organizan los ayuntamientos y qué servicios nos prestan. ¿Qué significa organización? Es saber quién se encarga de cada cosa. Por ejemplo, ¿de qué se encarga el médico?

Alumno: De la sanidad.

Profesora: Muy bien, el médico se encarga de el profesor de ?

Porqué

Alumno: De enseñar a los niños.

Profesora: Muy bien. Ya sabemos muchas cosas sobre la localidad:

sabemos que nos ofrecen el agua que bebemos, la luz y otras cosas.

Pero nos falta tener una idea clara de todos los servicios que nos proporciona. Recordad que saber algo no es lo mismo que saber todo y esto es lo que buscamos ahora: saber cuáles son todos los tipos de

servicios que proporciona el ayuntamiento y así, cuando alguien no hable de alguno, podremos encajarlo en esta clasificación que vamos a aprender. De esta manera podremos entender mejor dónde vivimos y por qué son tan importantes las elecciones que nos permiten elegir quien se va a hacer cargo de esos servicios. Así que estad especialmente atentos al momento en el que el texto os hable de los tipos de servicios, ahí es donde hay que poner toda la atención. El resto no es tan importante. Ya sabéis que no todo es igual de importante.

Profesora: Vamos a leer este texto que trata sobre la localidad que sé que os va a interesar. **Vamos a ver cómo se organizan los ayuntamientos y qué servicios nos prestan.** ¿Qué significa organización? Es saber quién se encarga de cada cosa. Por ejemplo, ¿de qué se encarga el médico?

Alumno: De la sanidad.

Profesora: Muy bien, el médico se encarga de la sanidad. ¿Y el profesor de ?

Temas

Alumno: De enseñar a los niños.

Profesora: Muy bien. Ya sabemos muchas cosas sobre la localidad: sabemos que nos ofrecen el agua que bebemos, la luz y otras cosas. Pero nos falta tener una idea clara de todos los servicios que nos proporciona. Recordad que saber algo no es lo mismo que saber todo y esto es lo que buscamos ahora: saber cuáles son todos los tipos de servicios que proporciona el ayuntamiento y así, cuando alguien no hable de alguno, podremos encajarlo en esta clasificación que vamos a aprender. De esta manera podremos entender mejor dónde vivimos y por qué son tan importantes las elecciones que nos permiten elegir quien se va a hacer cargo de esos servicios. Así que estad especialmente atentos al momento en el que el texto os hable de los tipos de servicios, ahí es donde hay que poner toda la atención. El resto no es tan importante. Ya sabéis que no todo es igual de importante.

Profesora: Vamos a leer este texto que trata sobre la localidad que sé que os va a interesar. Vamos a ver cómo se organizan los ayuntamientos y qué servicios nos prestan. ¿Qué significa organización? Es saber quién se encarga de cada cosa. Por ejemplo, ¿de qué se encarga el médico?

Alumno: De la sanidad.

Profesora: Muy bien, el médico se encarga de la sanidad. ¿Y el profesor de ?

Alumno: De enseñar a los niños.

Profesora: Muy bien. Ya sabemos muchas cosas sobre la localidad: sabemos que nos ofrecen el agua que bebemos, la luz y otras cosas. Pero nos falta tener una idea clara de todos los servicios que nos proporciona. Recordad que saber algo no es lo mismo que saber todo y esto es lo que buscamos ahora: saber cuáles son todos los tipos de servicios que proporciona el ayuntamiento y así, cuando alguien nos pregunte, podremos encajarlo en esta clasificación que vamos a hacer. De esta manera podremos entender mejor dónde vivimos y por qué son tan importantes las elecciones que nos permiten elegir quien se va a hacer cargo de esos servicios. **Así que estad especialmente atentos al momento en el que el texto os hable de los tipos de servicios, ahí es donde hay que poner toda la atención. El resto no es tan importante. Ya sabéis que no todo es igual de importante.**

Modo de
actuar

Profesora: Vamos a leer este texto que trata sobre la localidad que sé que os va a interesar. Vamos a ver cómo se organizan los ayuntamientos y qué servicios nos prestan. ¿Qué significa organización? Es saber quién se encarga de cada cosa. Por ejemplo, ¿de qué se encarga el médico?

Alumno: De la sanidad.

Profesora: Muy bien, el médico se encarga de la sanidad. ¿Y el profesor de ?

Alumno: De los niños.

Profesora: Muy bien, ya sabemos muchas cosas sobre la localidad: sabemos que nos ofrecen el agua que bebemos, la luz y otras cosas. Pero nos falta tener una idea clara de todos los servicios que nos proporciona.

Recordad que saber algo no es lo mismo que saber todo y esto es lo que buscamos ahora: saber cuáles son todos los tipos de servicios que proporciona el ayuntamiento y así, cuando alguien no hable de alguno, podremos encajarlo en esta clasificación que vamos a aprender. De esta manera podremos entender mejor dónde vivimos y por qué son tan importantes las elecciones que nos permiten elegir quien se va a hacer cargo de esos servicios. Así que estad especialmente atentos al momento en el que el texto os hable de los tipos de servicios, ahí es donde hay que poner toda la atención. El resto no es tan importante. Ya sabéis que no todo es igual de importante.

Logro

Profesora: Vamos a leer este texto que trata sobre la localidad que sé que os va a interesar. Vamos a ver cómo se organizan los ayuntamientos y qué servicios nos prestan. ¿Qué significa organización? Es saber quién se encarga de cada cosa. Por ejemplo, ¿de qué se encarga

Alumno: De la sanidad.

Profesora: Muy bien, el médico se encarga de la sanidad de ?

Alumno: De enseñar a los niños.

Profesora: **Muy bien. Ya sabemos muchas cosas sobre la localidad: sabemos que nos ofrecen el agua que bebemos, la luz y otras cosas.**

Pero **nos falta** tener una idea clara de todos los servicios que nos proporciona. Recordad que saber algo no es lo mismo que saber todo y esto es lo que buscamos ahora: saber cuáles son todos los tipos de servicios que proporciona el ayuntamiento y así, cuando alguien no hable de alguno, podremos encajarlo en esta clasificación que vamos a aprender. De esta manera podremos entender mejor dónde vivimos y por qué son tan importantes las elecciones que nos permiten elegir quien se va a hacer cargo de esos servicios. Así que estad especialmente atentos al momento en el que el texto os hable de los tipos de servicios, ahí es donde hay que poner toda la atención. El resto no es tan importante. Ya sabéis que no todo es igual de importante.

Viabilidad

Profesora: Vamos a leer este texto que trata sobre la localidad que sé que os va a interesar. Vamos a ver cómo se organizan los ayuntamientos y qué servicios nos prestan. ¿Qué significa organización? Es saber quién se encarga de cada cosa. Por ejemplo, ¿de qué se encarga el médico?

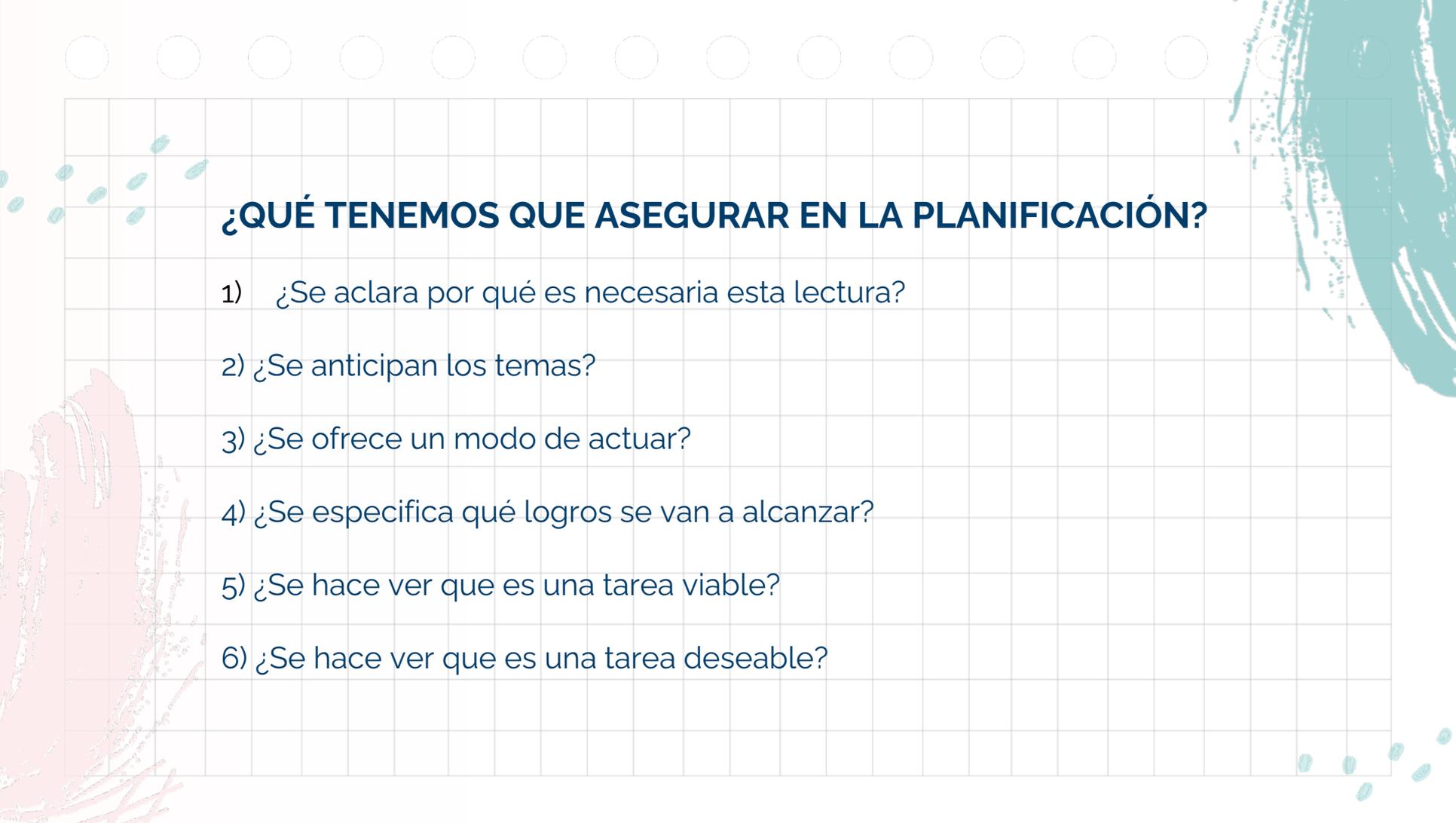
Alumno: De la sanidad.

Profesora: Muy bien, el médico se encarga de la sanidad. ¿Y el profesor de ?

Alumno: De enseñar a los niños.

Profesora: Muy bien. Ya sabemos muchas cosas sobre la localidad: sabemos que nos ofrecen el agua que bebemos, la luz y otras cosas. Pero nos falta tener una idea clara de todos los servicios que el ayuntamiento proporciona. Recordad que saber algo no es lo mismo que saber cómo se organiza. Lo que buscamos ahora: saber cuáles son todos los servicios que el ayuntamiento proporciona y así, cuando alguien no nos habla de alguno, podremos encajarlo en esta clasificación que vamos a aprender. **De esta manera podremos entender mejor dónde vivimos y por qué son tan importantes las elecciones que nos permiten elegir quien se va a hacer cargo de esos servicios.** Así que estad especialmente atentos al momento en el que el texto os hable de los tipos de servicios, ahí es donde hay que poner toda la atención. El resto no es tan importante. Ya sabéis que no todo es igual de importante.

Deseabilidad



¿QUÉ TENEMOS QUE ASEGURAR EN LA PLANIFICACIÓN?

- 1) ¿Se aclara por qué es necesaria esta lectura?
- 2) ¿Se anticipan los temas?
- 3) ¿Se ofrece un modo de actuar?
- 4) ¿Se especifica qué logros se van a alcanzar?
- 5) ¿Se hace ver que es una tarea viable?
- 6) ¿Se hace ver que es una tarea deseable?

Método global

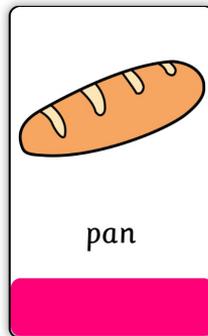
1. Hace uso de las vías más fuertes de la persona, la percepción visual.
2. Utiliza desde el primer momento los significados de las palabras, haciéndolo relevante y ayudando a dotar de sentido a las actividades propuestas.
3. Permite partir de centros de interés, incrementando la motivación a la lectura.
4. Puede suponer un estímulo hacia el desarrollo del lenguaje oral en algunos casos.

Aplicaciones

1. Leo con Lula
2. Yo también Leo
3. Palabras especiales
4. Special sentences
5. La mesita
6. Panel de vocales

LEO CON LULA

1/15



pan

pan

LEO CON LULA

2/15



zumo

zumo

gusanito

LEO CON LULA

10/15



zumo

YO TAMBIÉN LEO



YO TAMBIÉN LEO



YO TAMBIÉN LEO



LA

NIÑA

CORRE

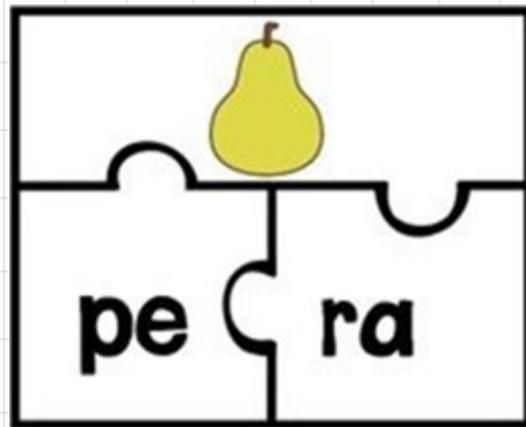
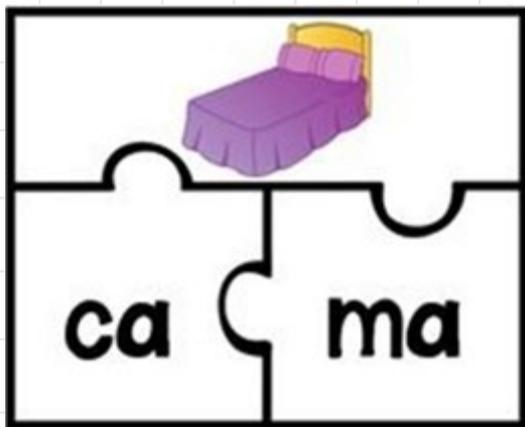
Conocimiento fonológico y decodificación

- Identificación del sonido de la letra inicial.



Conocimiento fonológico y decodificación

- Combinar sonidos para formar palabras.



• DOTARLAS DE

BINGO

corresp
un eje
dibujos
cuales :
los de
que tra
las acti



STE



VULC

UNIDAD DIDÁCTICA – PROYECTO DE TRABAJO

DESCUBRIENDO LOS DINOSAURIOS

Álvaro Bejarano Martín. 4º Grado Maestro Educación
Primaria. Mención Educación Especial



rios que
nuestro
mos los
nos, los
ne todos
te juego
acaben

URUS

OR

“¡¡¡Bienvenidos al mundo de los dinosaurios!!! Habéis sido seleccionados de entre miles de paleontólogos del mundo para encontrar a los dinosaurios perdidos. Es una tarea difícil que solo puede ser llevada a cabo por los mejores profesionales. Os embarcaréis en un mundo donde seréis pequeñas hormigas, pero no temáis, los dinosaurios pueden ser nuestros amigos si les encontramos antes de que vuelvan a extinguirse. ¡¡¡Vamos, deprisa, no queda mucho tiempo!!!”

PRESENTACIÓN DE LA PALABRA	dinosaurio
DIVIDE LA PALABRA EN LETRAS	d-i-n-o-s-a-u-r-i-o
DI EL SONIDO DE CADA LETRA Y ESCRÍBELO	d/d/, i/i/, n/n/, o/o/, s/s/, a/a/, u/u/, r/r/, i/i/, o/o/
JUNTA LOS SONIDOS FORMANDO SÍLABAS	di /di/, no /no/, sau /sau/, rio /rio/
JUNTA LAS SÍLABAS FORMANDO LA PALABRA	dinosaurio /dinosaurio/

¡SILAFONETOSAURIO!!:

SITUACIÓN EN OMISIÓN CON FONEMAS: proponemos a los alumnos convertir una palabra (DINOSAURIO) en otra (DINOSAU)

1. Escuchad las palabras: DINOSAURIO y DINOSAURI
2. El instructor elige: DINOSAURI Los alumnos niño eligen: DINOSAURIO
3. Rompen la palabra en golpes de voz
Instructor: /DI/ /NO/ /SAU/ /RI/ Niños: /DI/ /NO/ /SAU /RIO/
4. Cuentan el número de golpes de voz:
Instructor: /DI/-/NO/-/SAU/-/RI/ cuatro golpes Niños: /DI/ /NO/ /SAU/ /RIO/ cuatro golpes
5. Dibujan tantos cuadraditos como golpes de voz tiene la palabra:
Instructor: /DI/□ /NO/□ /SAU/□ /RI/□ Niños: /DI/□ /NO/□ /SAU/□ /RIO/□
6. Se comparan las sílabas una a una:
Instructor: /DI/□ /NO/□ /SAU/□ /RI/□ Niños: /DI/□ /NO/□ /SAU/□ /RIO/□
7. Los niños indican cual es el sonido diferente y lo articulan con claridad: /O/ oooooooooo
8. Los niños omiten el sonido aislado a su palabra y la escriben: DINOSAURI

“Las palabras de los vehículos se han perdido y nadie puede encontrarlas. Estaban escritas en los libros, pero como veis en las fichas ya no hay nada. No podemos continuar nuestro viaje sin las palabras de los medios de transporte. Tenéis que hacer algo y volver a escribirlas, pero vamos con cuidado, ya que algunas son complejas. Vamos a emplear de forma conjunta nuestro sistema favorito, la PC, para que todas las palabras vuelvan al lugar que les corresponde”.

PRESENTACIÓN DE LA PALABRA CON SAAC	Autobús
CUENTA LAS SÍLABAS	Au-to-bús tres sílabas
DIBUJA UN CUADRO POR CADA SÍLABA	Au□ to□ bús□
REPETIMOS JUNTOS LA PALABRA	
DIVIDE CADA CUADRO SEGÚN EL N° DE LETRAS DE CADA SÍLABA	Au□□ to□□ bús□□
REPETIMOS JUNTOS LA PALABRA CON SAAC	
ESCRIBE EN CADA ESPACIO CADA LETRA	A□ u□ t□ o□ b□ ú□ s□
COMPARA TU PALABRA	Autobús
VUELVE A ESCRIBIRLA	Autobús

Lectura acumulativa

- Palabras con m,p,s
- Palabras con t
- Palabras con n
- Palabras con l
- Palabras con d
- Palabras con b
- Palabras con r suave
- Palabras con r fuerte
- Palabras con ll
- Palabras con f
- Palabras con j
- Palabras con ñ
- Palabras con v
- Palabras con ch
- Palabras con c
- Palabras con g
- Palabras con vocal inicial
- Silabas trabadas
- Silabas con r intermedia
- Silabas con l intermedia
- Silabas con dos vocales
- Palabras con q
- Palabras con gui y gue

Lectura acumulativa

Lectura Silábica Acumulativa Palabras con m,p,s

1 sumiso	2 papi	3 papa	4 mesa	5 sopapo
6 seso	7 Pepe	8 mapa	9 mami	10 Susi
11 pesa	12 pisa	13 poseso	14 mamá	15 pose
16 semi	17 sumo	18 piso	19 paso	20 pésame
21 pase	22 peso	23 misa	24 mimosa	25 sopa
26 pasa	27 musa	28 pipí	29 Memo	30 popa
31 posa	32 papá	33 pasoso	34 pésimo	35 posó
36 sapo	37 suma	38 sésamo	39 pepa	40 masoso
41 pipa	42 paposo	43 mimoso	44 sepo	45 puma

Correctas / % Nombre: _____
Fecha: _____

Lectura Silábica Acumulativa Sílabas con l intermedia

1 nubla	2 rifle	3 plazo	4 clase	5 cable
6 duplo	7 roble	8 placa	9 Pablo	10 ciclo
11 doble	12 blusa	13 globo	14 flojo	15 glosa
16 flujo	17 sable	18 plebe	19 plato	20 tecla
21 plaga	22 clavo	23 plano	24 regla	25 flema
26 flota	27 clave	28 noble	29 plomo	30 fleje
31 pleno	32 doblo	33 habla	34 pluma	35 sigla
36 tabla	37 tupla	38 soplo	39 plata	40 siglo
41 clima	42 fleco	43 bucle	44 copla	45 rublo

Correctas / % Nombre: _____
Fecha: _____

Lectura Silábica Acumulativa Palabras con gui y gue

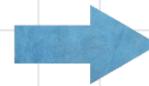
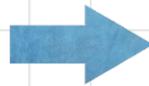
1 entregue	2 cargue	3 bregue	4 dengue	5 anguila
6 seguida	7 agujón	8 amagué	9 alguien	10 guisar
11 guiño	12 guedeja	13 erguido	14 guerra	15 seguidor
16 reniegue	17 enseguida	18 manguera	19 águila	20 guillotina
21 niegue	22 gueto	23 sigue	24 perseguir	25 bragueta
26 abogué	27 persigue	28 consigue	29 reguero	30 albergue
31 extinguir	32 fatigué	33 guirnalda	34 halagué	35 guindilla
36 hoguera	37 guía	38 guiso	39 siguiente	40 guerrero
41 amargue	42 aguilena	43 ceguera	44 espagueti	45 guitarra

Correctas / % Nombre: _____
Fecha: _____

Unidades temáticas

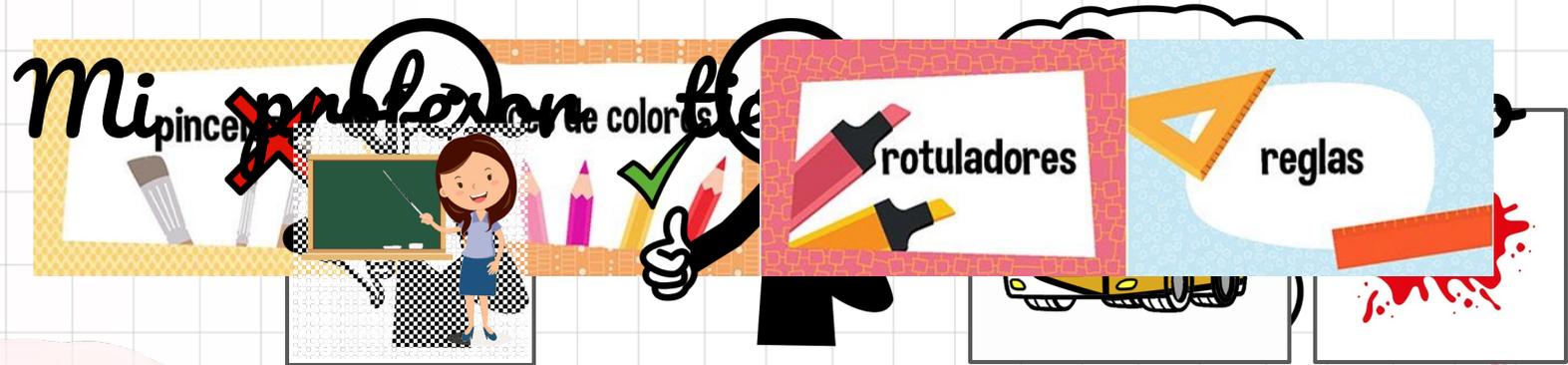
- **Enfoque de experiencia lingüística:**

- El profesor y el alumno crean un texto basado en la experiencia compartida entre los dos y trabajan sobre él.
- El alumno tiene un papel activo en el aprendizaje → Mayor motivación.
- Entorno natural → Aprendizaje significativo.



Claves visuales

- Emparejar palabras con imágenes.
- Pictogramas (<https://arasaac.org/pictograms/>)
- Otros: etiquetar los objetos.



Claves visuales - recursos

<https://arasaac.org/materials/es/1433>

<https://arasaac.org/materials/es/1756>

<https://fundacionorange.es/aplicaciones/cuentos-visuales-jose-aprende/>

<https://blog.orange.es/responsabilidad-social-corporativa/eva-aprende-app-cuentos-interactivos-ninas-tea/>

<https://www.youtube.com/watch?v=w15h9b2FQDg&list=PLEDKuSOmptKRIEWXVd0oxiaQcXIQsdBSo>

<https://online.orangedigitalcenter.es/courses/46>

<https://www.soyvisual.org/>

Eva Aprende



Rutinas



Emociones



Autocuidados



aprendices visuales

Con el apoyo de:



José Aprende



Rutinas



Emociones



Autocuidados



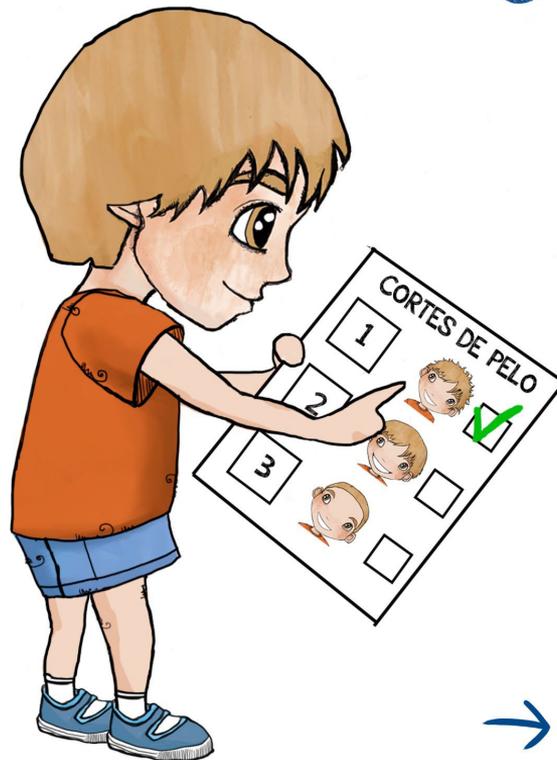
aprendices visuales

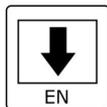
Con el apoyo de:





José elige el corte de pelo





José en la peluquería



Leer Cuento



Autolectura





José se pone la capa como un superhéroe





¿QUIÉN?



EL ABUELO



EL BEBÉ



EL PAPÁ



¿CÓMO?



ASUSTADO



ALEGRE



ENFADADO



¿POR QUÉ?



LLUEVE MUCHO EN LA CALLE



HAY UN LEÓN EN LA HABITACIÓN



VE AL MONSTRUO EN LA TELE







AL PERRO



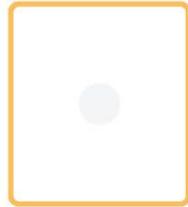
AL NIÑO



EL ABUELO



ABRAZA



AL GATO





Lectura repetida

- Se da al escolar un texto corto que contiene palabras reconocibles para él/ella, que tiene que leer tantas veces como sea necesario hasta que consiga un nivel de fluidez adecuado.
- Eventos de la vida diaria, secuencias predecibles y causa-efecto.
- Mejora la fluidez, la precisión y la comprensión.
- Con corrección de errores y apuntando el número de palabras bien leídas por minuto → Aumenta la motivación.

Texto ejemplo

Todos los días voy al parque a las cinco de la tarde, cuando termino los deberes de la escuela. Allí veo a mi amigo Carlos, mi amigo Luis y mi amiga Lucía. Ayer jugamos a volar nuestras cometas. Luis la quiso volar tan alto que se le quedó atrapada en las ramas de un árbol.



LECTURA CONJUNTA

- ACTIVACIÓN DE CONOCIMIENTOS PREVIOS
- OBJETIVO DE LECTURA
- RECORDAR EL OBJETIVO
- SUPERVISIÓN
- RECAPITULACIÓN Y CREACIÓN DE SUBMETAS
- REPARTO DE LAS TAREAS



(El profesor lee la parte que le corresponde)

Comentario:

Búsqueda del sentido para seguir leyendo
Objetivo inmediato

Crea el contexto para que el alumno haga el comentario

Une las dos ideas

Confirma la evaluación (supervisa)

Recuerda la última idea:
Contexto

P. Ahora me toca a mí.

P: Bien. Aquí dice que una vez dentro de la barriga intentó escapar picoteando por todos los sitios.

¿Qué crees tú que hará? Vamos a verlo, te toca.

A. Y tan tan bien pi-có, pico, que al po-co hizo un pequeño aguero, aguero, que le con-du-jo, que le condujo, al, al om-bi-bi-go, ombligo y por a-llí, allí, huuyó.

P. ¿Qué más sabemos? Estaba en la barriga intentando salir y..

A. Que por allí huyó.

P. Estaba en la barriga y dices que por allí huyo.

¿Tiene sentido para ti?

A. No. Es que dice algo de un agu-ero .

P. Entonces, ¿ tiene sentido?

A. No.

P. Bien, ¿qué podemos hacer?

A. Leer otra vez.

P. Perfecto, Recuerda:estaba en la barriga picoteando para salir.....

Conciencia de la letra impresa

Estilo de lectura haciendo referencia a la impresión y tipografía: el maestro utiliza técnicas verbales y no verbales para centrar la atención y el interés del alumno en este aspecto:

- Hacer preguntas sobre la letra impresa.
- Hacer comentarios sobre la letra impresa.
- Leer guiándose con el dedo.
- Pedirle que señale una palabra en concreto del texto.
- Utilizar diferentes tipografías.
- Diferenciar letras en minúscula y mayúscula
- Dar feedback informativo que destaque las diferencias entre lo que el alumno ha leído y lo que realmente pone.

Sistemas de comunicación por intercambio de imágenes (PECS-SAAC)

- **Fase I: Cómo comunicarse:** se muestra al escolar un objeto de preferencia. Éste deberá coger la imagen y dársela el/la maestro/a, que le entregará dicho objeto. **Pedir.**
- **Fase II: Distancia y persistencia:** el/la alumno/a coge la imagen de la carpeta de comunicación y será colocado por el/la maestro/a. Se incrementa la distancia niño-maestro-carpeta de comunicación.
- **Fase III: Discriminación de imágenes:** el/la alumno/a selecciona la imagen del objeto que quiere.



Bondy y Frost .(1985)

Sistemas de comunicación por intercambio de imágenes (PECS-SAAC)

- **Fase IV: Estructura de la oración:** el/la alumno/a pide objetos haciendo una frase con la imagen "quiero".
- **Fase V: "¿Qué quieres?":** el/la alumno/a pide espontáneamente una variedad de objetos, respondiendo a la pregunta "¿Qué quieres?".
- **Fase VI: Comentar:** el alumno/a responde a preguntas como "¿Qué quieres?", "¿qué ves?", "¿qué escuchas?"... Y comenta y realiza peticiones espontáneamente.

Método TEACCH

Se basa en la **enseñanza estructurada**:

- Crear ambientes predecibles y anticipables.
 - Crear ambientes relativamente simples.
 - Horarios con actividades y relaciones definidas.
 - Mantener una actitud directiva.
 - Tener unos objetivos claros.
 - Utilizar programas y procedimientos definidos.
- ★ Actividades secuenciadas visualmente.
 - ★ Sistema de trabajo por rincones.
 - ★ Horario individual.
 - ★ Sistemas de trabajo y rutinas.
 - ★ Trabajo con el profesor "uno a uno".

(Schopler y Reichler, 1972)

Trabajo por rincones

Rincones: espacios concretos en los que se divide el aula y que son específicos para una determinada actividad.

- Límites físicos y visuales: pictogramas.
- Minimizar distracciones visuales y auditivas.

El alumno tiene que percibir de forma visual dónde debe ir y qué es lo que tiene que hacer en ese momento y lugar.



Sistemas de trabajo y rutinas

Organizar cada actividad específica en la que están involucrados:

- ¿Qué trabajo hay que hacer?
 - ¿Cuánto tiempo?
 - ¿Cuándo terminará?
 - ¿Qué sucederá una vez finalizado el trabajo?
-
- Establecimiento de rutinas → Predecible.



Trabajo por rincones



Horario individual

						
		Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
 09:30		asamblea	asamblea	asamblea	asamblea	asamblea
 10:00		psicomotricidad	manualidades	psicomotricidad	rincones	psicomotricidad
 10:30		cuentacuentos	manualidades	cuentacuentos	rincones	cuentacuentos
 11:00		recreo	recreo	recreo	recreo	recreo
 11:30		rincones	rincones	rincones	trabajo por fichas	rincones
 12:00		trabajo por fichas	juego libre	trabajo por fichas	juego libre	juego libre
 12:30		comida	comida	comida	comida	comida
 13:00		recogida familiares	recogida familiares	recogida familiares	recogida familiares	recogida familiares

Tutoría entre iguales

- Krebs, McDaniel y Neeley (2010):
 - Los compañeros pueden ser enseñados para iniciar interacciones y responder a las iniciaciones de los niños con TEA.
 - Los compañeros pueden actuar como tutores en las actividades académicas.
- Mejora la identificación de palabras, la lectura oral y la comprensión, así como las relaciones sociales.
- Además, los alumnos con TEA pueden desarrollar habilidades lectoras mediante la observación de otros empleando esas mismas habilidades.

González (2002)

AYUDAS A LA COMPRENSIÓN

- Recordar lo dado y presentar el texto. Activar conocimientos previos
- Señalar explícitamente el texto ¿para qué leer el texto? Según tengamos un objetivo leemos de una manera u otra
- Explicar la estructura del texto ¿qué organización tiene el texto? MODELO COMPARTIDO
- Señalar las ideas principales. ¿de que nos habla el texto? Ayudas a construir la idea global: establecer de qué nos habla cada párrafo
- Leer el texto y componer el hilo conductor y temático. De cada uno de los párrafos le pedimos que diga que está diciendo ¿qué nos dice sobre... (tema)? ¿de que me está hablando?
- Vocabulario

AYUDAS A LA COMPRENSIÓN

Problema ← Solución

Problema ← Solución
Problema ← Solución
Problema ← Solución
...

Problema ← Solución
Problema ← Solución

Elemento descrito

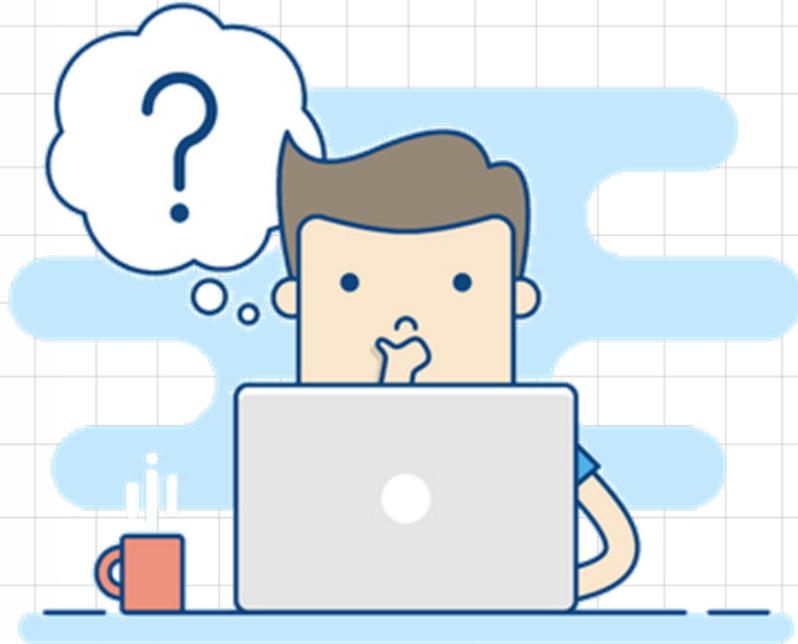
Descriptor 1

Descriptor 1

Descriptor 1

Descriptor 1

¡DUDAS?



¡Muchas gracias por vuestra atención!

Síguenos en nuestras redes sociales:



UADLE
Infoautismo



@uadle_usal
@infoautismo_



@uadle_psicousal



alvaro_beja@usal.es