



Evaluación por competencias



COLEGIO FILIPENSE
**Blanca
de Castilla**
Palencia



APPROVED

INDISPENSABLES
PARA LA
PROMOCIÓN Y
TITULACIÓN

Evaluación de las
competencias
clave

NO HAY
INSTRUCCIONES
CLARAS

Evaluación de las competencias clave



COGER
CRITERIOS DE
EVALUACIÓN
DE LA
ASIGNATURA

ESTABLECER
INSTRUMENTOS
DE EVALUACIÓN
QUE EVALÚEN
TODOS ELLOS

RELACIONARLOS
CON LAS
COMPETENCIAS.

Estrategias de evaluación

Portafolios

- Permiten el seguimiento continuo
- Estrategia de mejoramiento

Pruebas escritas

- Se basan en casos y problemas
- Evalúan procesos interpretativos, argumentativos y propositivos

Simulaciones

- Simulan situaciones del contexto
- Se busca que sean lo más reales posibles

Mapas

- Son gráficos para procesar la información
- Permiten evaluar el grado de apropiación del conocimiento por el estudiante



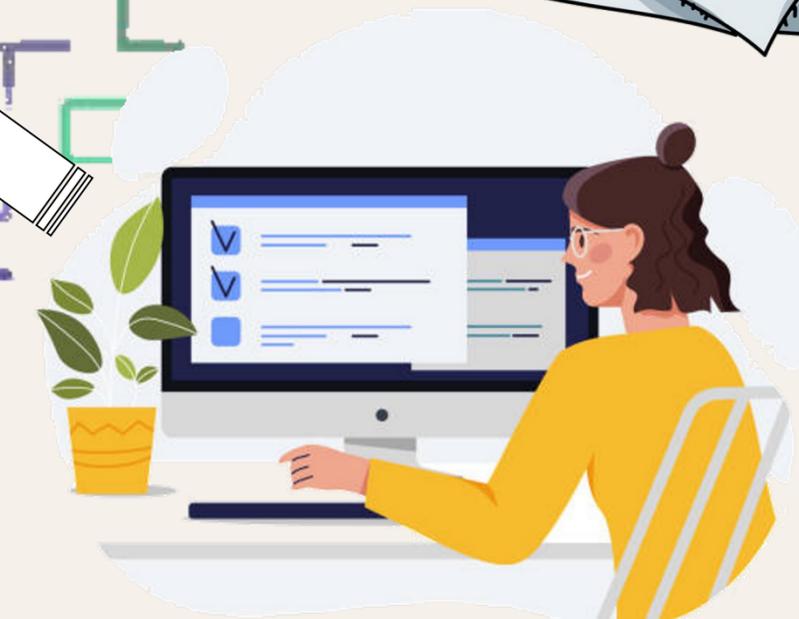
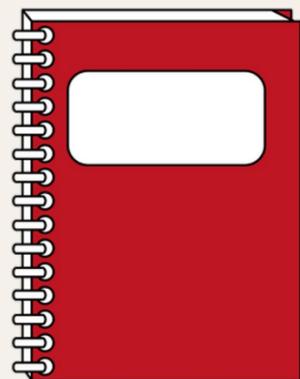
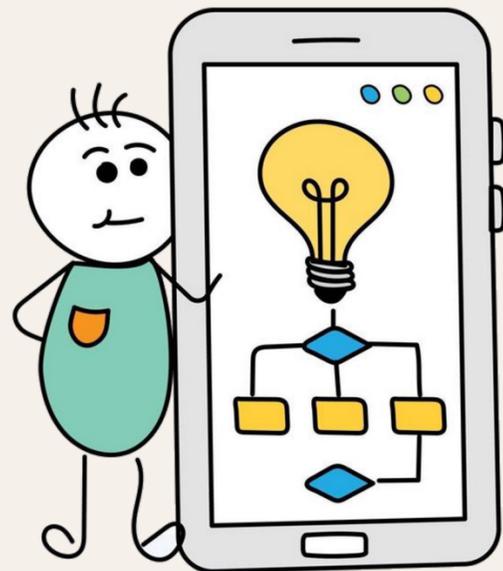
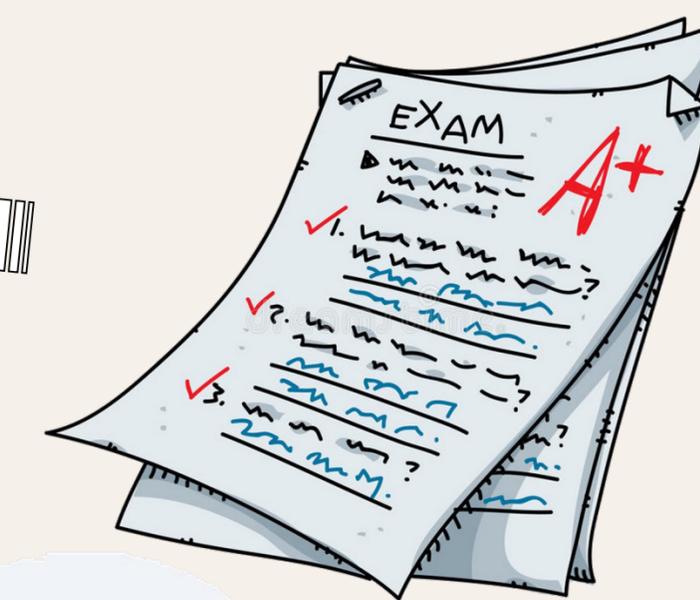
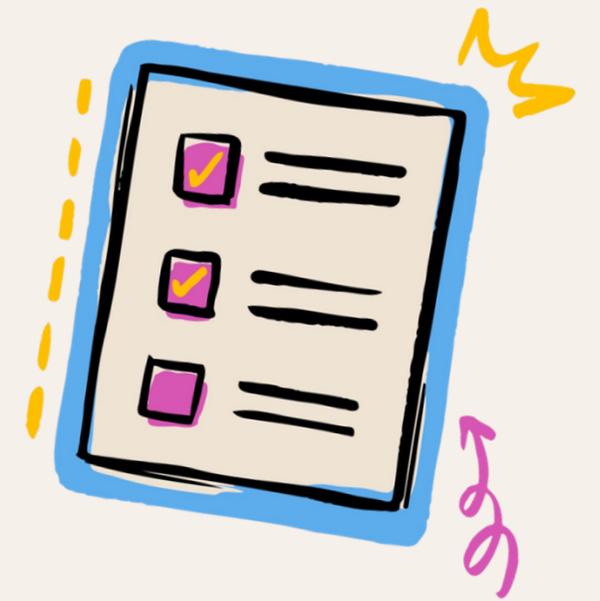
Portfolio (conjunto de evidencias)

Evaluación
Objetividad
Motivación
Claridad
Feedback
Mejora

RUBRICA				
Tarea: <i>[scribble]</i>				
<i>[scribble]</i>	<i>[scribble]</i>	<i>[scribble]</i>	<i>[scribble]</i>	<i>[scribble]</i>
<i>[scribble]</i>	<i>[scribble]</i>	<i>[scribble]</i>	<i>[scribble]</i>	<i>[scribble]</i>
<i>[scribble]</i>	<i>[scribble]</i>	<i>[scribble]</i>	<i>[scribble]</i>	<i>[scribble]</i>

10

Vincularlos con las competencias clave



Vamos a crear un portafolio imaginario



Con ejemplos para
varias etapas

Que contemple objetos
digitales y analógicos
para ampliar el abanico
de posibilidades

Un portafolio docente...

Un portafolio docente es "una colección de trabajos elaborados por el alumno o el maestro, que se relacionan de una manera directa o indirecta con actividades referidas a contenidos curriculares" (Garcia, 2000).

Ponderación

1

Importante

Determinar que competencias específicas o criterios de evaluación se trabajan.

RUTINAS DE PENSAMIENTO

Nombre: Curso: Grupo:

COMPARA Y CONTRASTA
@elprofebati

¿EN QUÉ SE PARECEN?

¿EN QUÉ SE DIFERENCIAN?

CONCLUSIONES

RE @elprofebati PPC

La sociedad en la época de Jesús

Nuestra sociedad

¿EN QUÉ SE PARECEN?

Diferentes clases sociales	Ropa	Viviendas	Ciudades
Marginados	Enfermos	Ganado	
Comunicación	Dinero	Nauvas	
Sistema Político	Religión	Diversos trabajos	

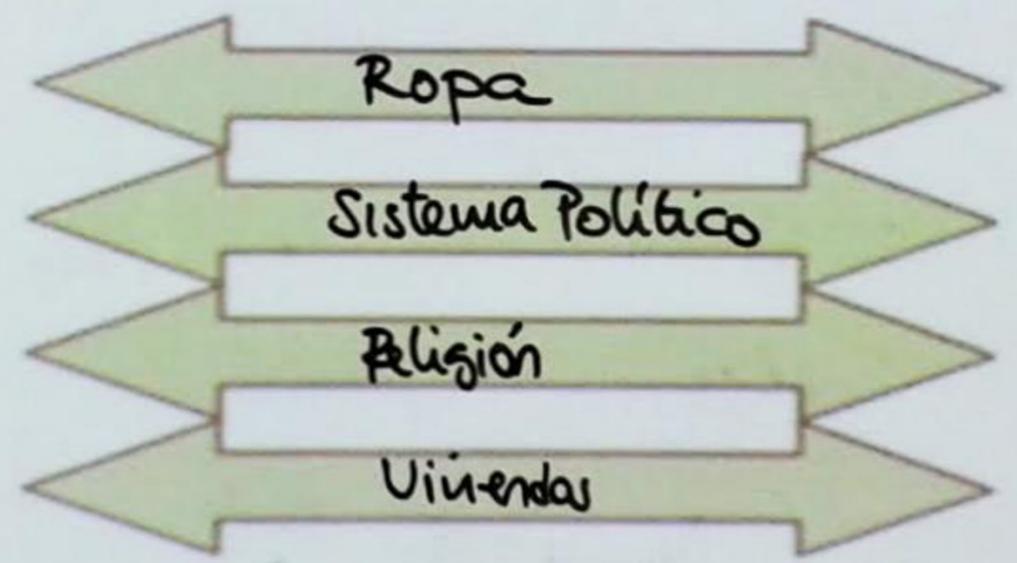
EN QUÉ SE DIFERENCIAN EN CUANTO A...

Túnica
Sauculici / Artesanal
Manto

Emperador Romano
Rey de los judíos

Obligatoria

Piedra



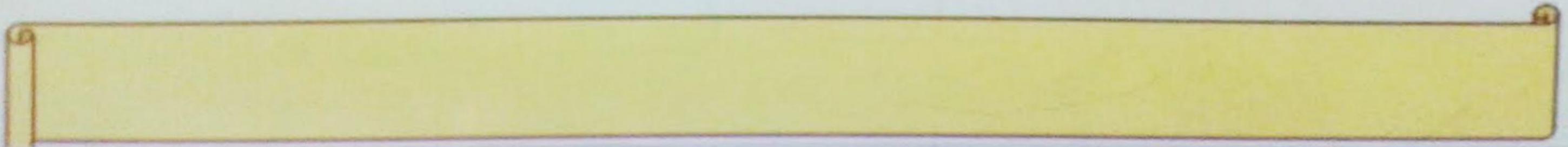
Mucha variedad y es industrial

- Rey
- Presidente

Libre

Redes
Ladrillo

¿A QUÉ CONCLUSIÓN LLEGÁIS?



Otros ejemplos

Ve, pienso, me pregunto

Curso: _____ Grupo: _____

Ve	Pienso	Me pregunto

ANTES PENSABA - AHORA P

Curso: _____ Grupo: _____

TEMA - IDEA - LECTURA - VIDEO

ANTES PENSABA...

AHORA PIENSO...

TITULARES (HEADLINES)

Curso: _____ Grupo: _____

PRIMER TITULAR:

PRIMER TITULAR:

SEGUNDO TITULAR:

SEGUNDO TITULAR:

UN PASO AL INTERIOR (STEP INSIDE)

Curso: _____ Grupo: _____

¿QUÉ PERCIBES O SIENTES?	¿QUÉ SABES O PIENSAS?	¿QUÉ TE PREOCUPA?

HABLANDO CON TIZAS

del equipo: _____

Curso: _____ Grupo: _____

TEMA - IDEA - LECTURA - VIDEO

¿QUÉ SABEMOS DE...?

Ponderación

3

Importante

Determinar que competencias específicas o criterios de evaluación se trabajan.

VIDEOTUTORIAL
O
PRESENTACIÓN
ORAL

The screenshot shows a digital whiteboard interface. At the top, the URL is whiteboard.explaineverything.com/#BHQGPLFX. The page title is "Whiteboard". In the top right corner, there are user avatars for "AL" and "BHQGPLFX", and a name "ANA C. Rell". The main content is a central graphic titled "LAS 5 GRANDES RELIGIONES" in blue, handwritten-style text. A red arrow points from this title to a green arrow pointing right, labeled "CHRISTIANITY". Below it is a yellow arrow pointing left, labeled "ISLAM". Below that is an orange arrow pointing right, labeled "JUDAISM". Below that is a red arrow pointing left, labeled "BUDDHISM". At the bottom is a pink arrow pointing right, labeled "HINDUISM". To the left of the arrows is a simple line drawing of a globe. To the right of each religion's arrow is its corresponding symbol: a gold cross for Christianity, a gold crescent moon and star for Islam, a gold Star of David for Judaism, a gold ship's wheel for Buddhism, and a gold Om symbol for Hinduism. A blue arrow icon is positioned to the right of the Star of David. The whiteboard interface includes a toolbar on the left with various drawing tools and a video player control bar at the bottom with a "MIX" button, a red recording indicator, and a timer showing "03:00".

Explain Everything



Ponderación

4

Importante

Determinar que competencias específicas o criterios de evaluación se trabajan.

TRABAJO POR PROYECTOS

(Proyecto de trabajo, trabajo de investigación,...)



Ponderación

3

Importante

Determinar que competencias específicas o criterios de evaluación se trabajan.

**APRENDIZAJE
BASADO EN
RETOS**

Momentos clave de la secuencia didáctica



1. Planteamiento

- Elección del tema principal.
- Objetivos de aprendizaje.
- Contenido curricular.



2. Identificación de elementos clave

- Análisis en profundidad del reto.
- Planificación de las tareas.
- Definición de las acciones a realizar.



3. Desarrollo e implementación

- Fase de investigación e implementación de la solución al reto.



4. Presentación

- Puesta en común de las soluciones al reto de forma individual o colectiva.
- Entrega del producto de aprendizaje.



5. Evaluación

- Coevaluación de grupo.
- Evaluación del docente del producto de aprendizaje.

Ponderación

3

Importante

Determinar que competencias específicas o criterios de evaluación se trabajan.

**DEBATE,
ENTREVISTA,...**



Spreaker

Religiones del mundo

Sunni Colón



**COLEGIO FILIPENSE "BLANCA DE CASTILLA"
(PALENCIA)**

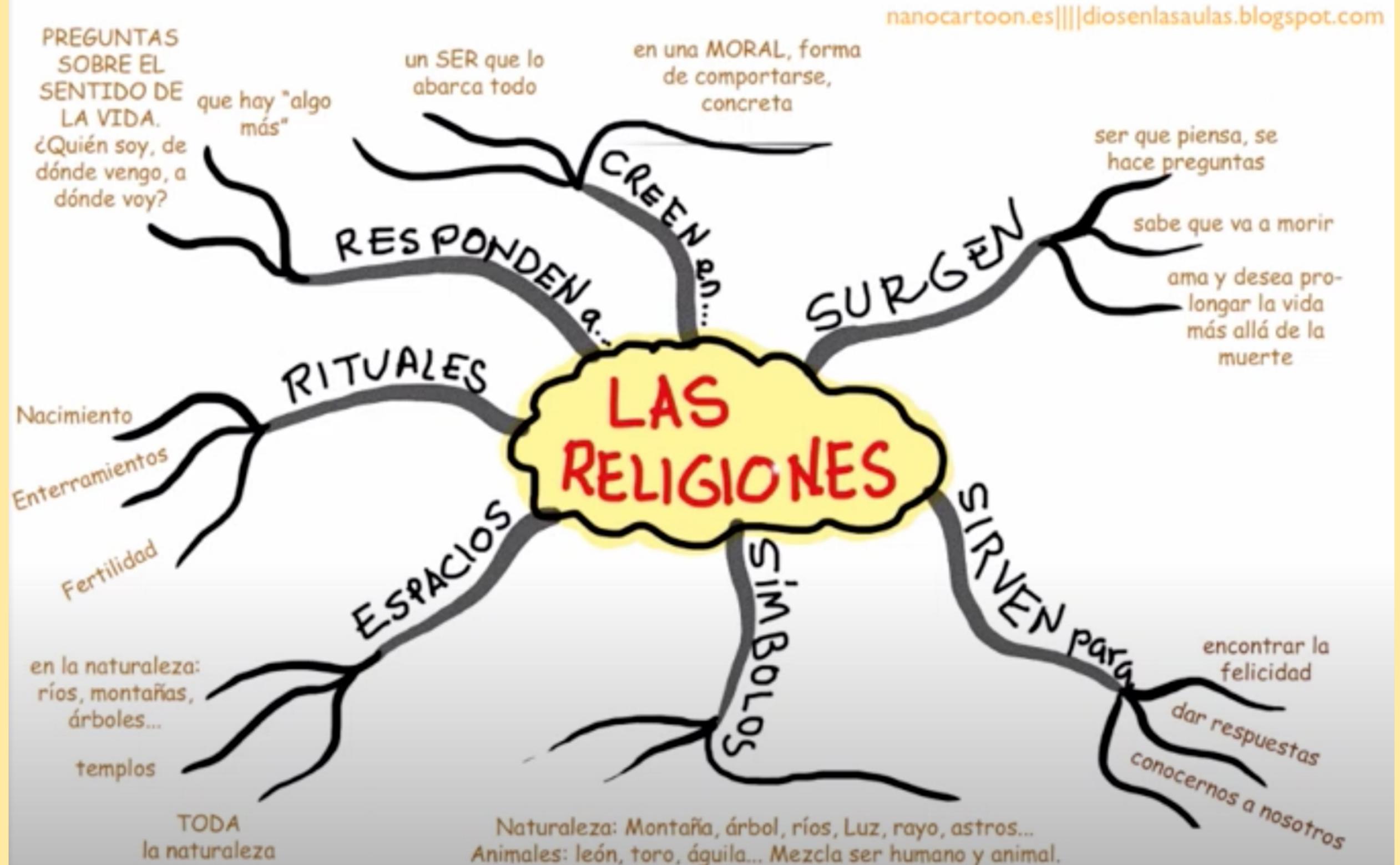
Ponderación

1

Importante

Determinar que competencias específicas o criterios de evaluación se trabajan.

MAPA
CONCEPTUAL,
VISUAL
THINKING,
ESQUEMAS,...



Ponderación

3

Importante

Determinar que competencias específicas o criterios de evaluación se trabajan.

WEBQUEST,
PÁGINA WEB,



PÁGINA DE INICIO BLOGS DE EDUCACIÓN RELIGIOSA ENCÍCLICAS Y OTROS DOCUMENTOS PROGRAMAS INTERACTIVOS MATERIAL PARA MENORES
CONTRA EL ABORTO TIEMPOS LITÚRGICOS RECURSOS POWER POINT EVANGELIO DOMINICAL PARA NIÑOS CONTACTO

MIEMBRO DE:
Catholic.net

BUSCA INFORMACIÓN EN ESTE BLOG
 Buscar

ARCHIVOS
▼ 2018 (2)
▼ octubre (1)
A TI VENIMOS, SEÑOR DE

AMIGOS DE ESTE BLOG

Seguidores (821) [Seguir](#)



Seguir

VIERNES, 7 DE OCTUBRE DE 2018

A TI VENIMOS, SEÑOR DE LOS MILAGROS



SUSCRIPCIÓN GRATUITA

Introduzca su e-mail y reciba las novedades de este Blog.

Subscribe
Delivered by FeedBurner

100% readers
100% interested

VISITAS DESDE JULIO DEL 2010

6 1 3 1 6
9 2
SIGUENOS EN:

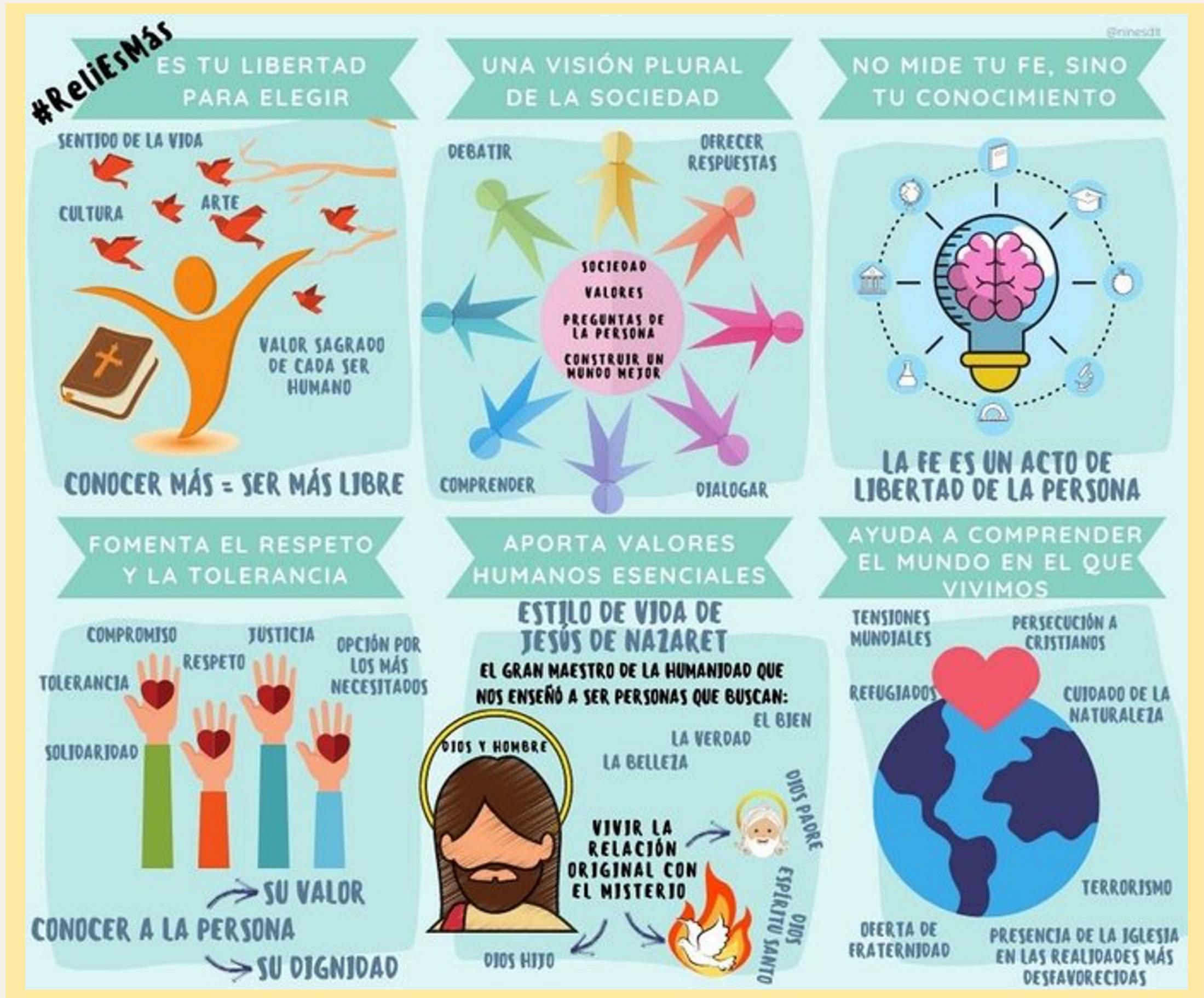
Ponderación

2

Importante

Determinar que competencias específicas o criterios de evaluación se trabajan.

INFOGRAFÍA O MURAL





Canva



Ponderación

1

Importante

Determinar que competencias específicas o criterios de evaluación se trabajan.

DINÁMICAS
COOPERATIVAS

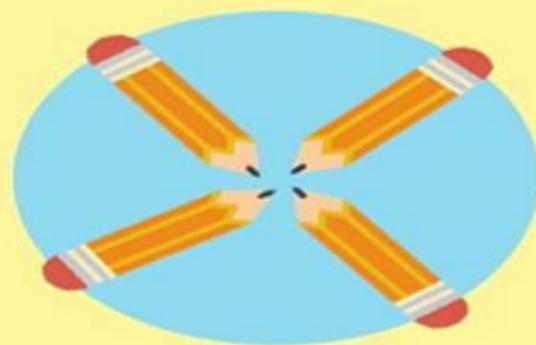
APRENDIZAJE COOPERATIVO



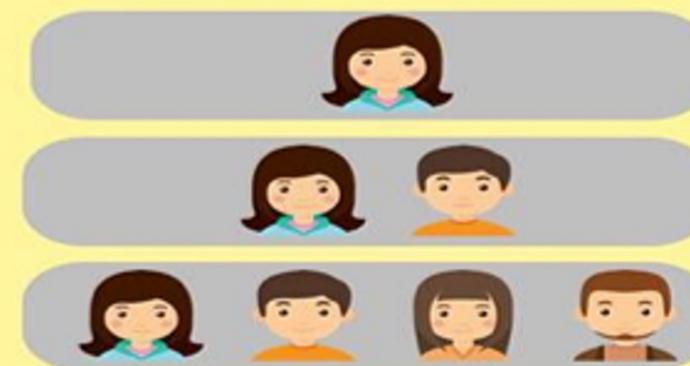
f o l i o giratorio



juego de **p a l a b r a s**



l á p i c e s al centro



1 = 2 = 4



DECIDIR OBJETOS

RELACIÓN CON CRITERIOS
DE EVALUACIÓN

ELABORAR INSTRUMENTOS
DE ACOMPAÑAMIENTO

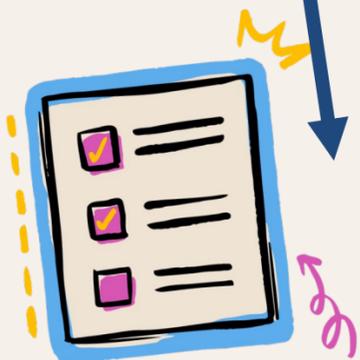
FORMATO
(TEMPORALIZACIÓN)

RECEPCIÓN Y EVALUACIÓN
DE OBJETOS

EXTRACCIÓN DE
INFORMACIÓN



Diseño del portfolio



Momentos de la evaluación

Tipo de evaluación	Características
Al inicio: Diagnóstico	<ul style="list-style-type: none">-Evalúa saberes previos-Se pueden acreditar competencias
Durante: Formativa	Se da en las actividades de aprendizaje con base en evidencias
Al final: Promoción	<ul style="list-style-type: none">-Se determina el grado de desarrollo de la competencia-Se informa al estudiante del aprendizaje
En el egresado: Certificación	<ul style="list-style-type: none">-Se acredita académicamente la competencia en los estudiantes-Opcionalmente, se puede certificar la competencia desde un centro externo



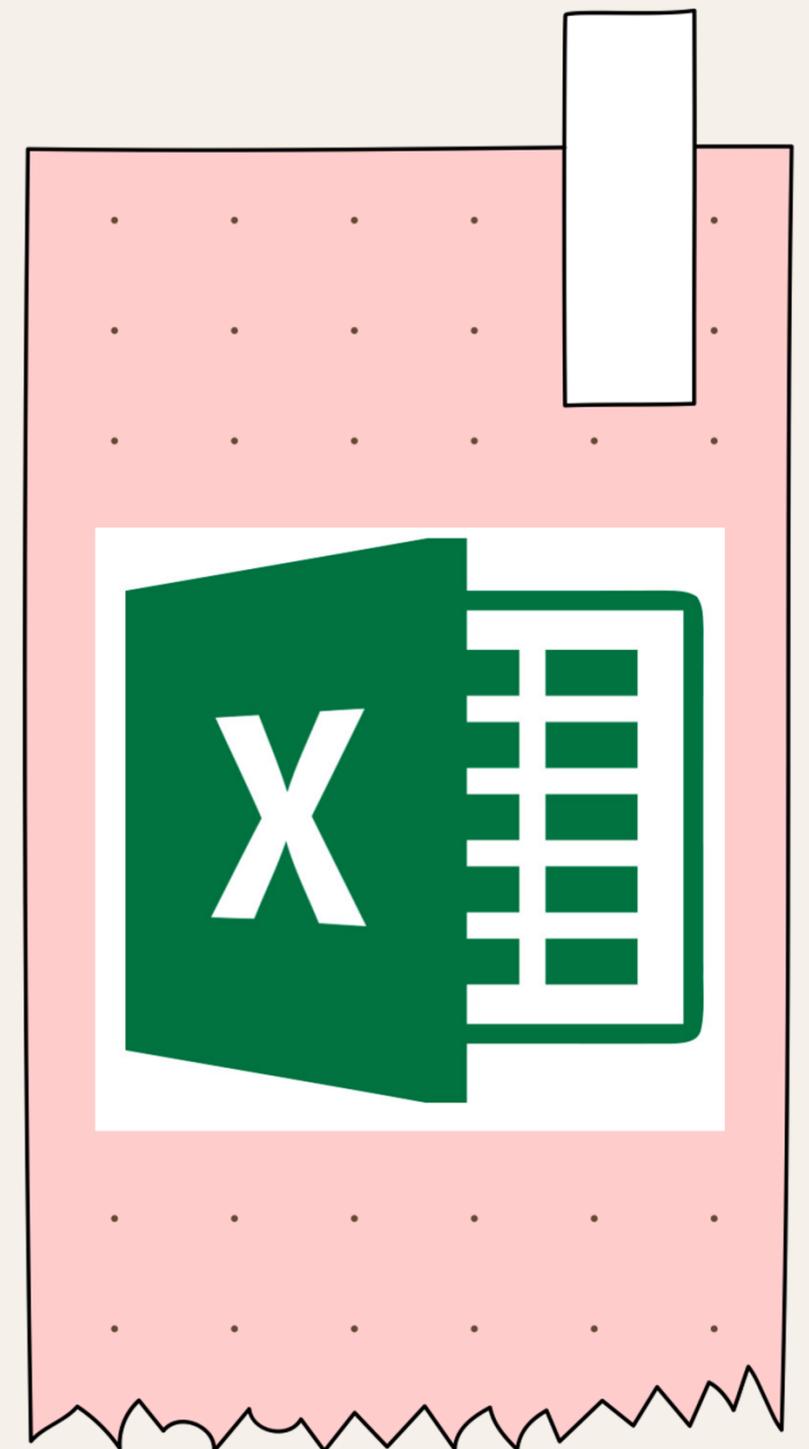
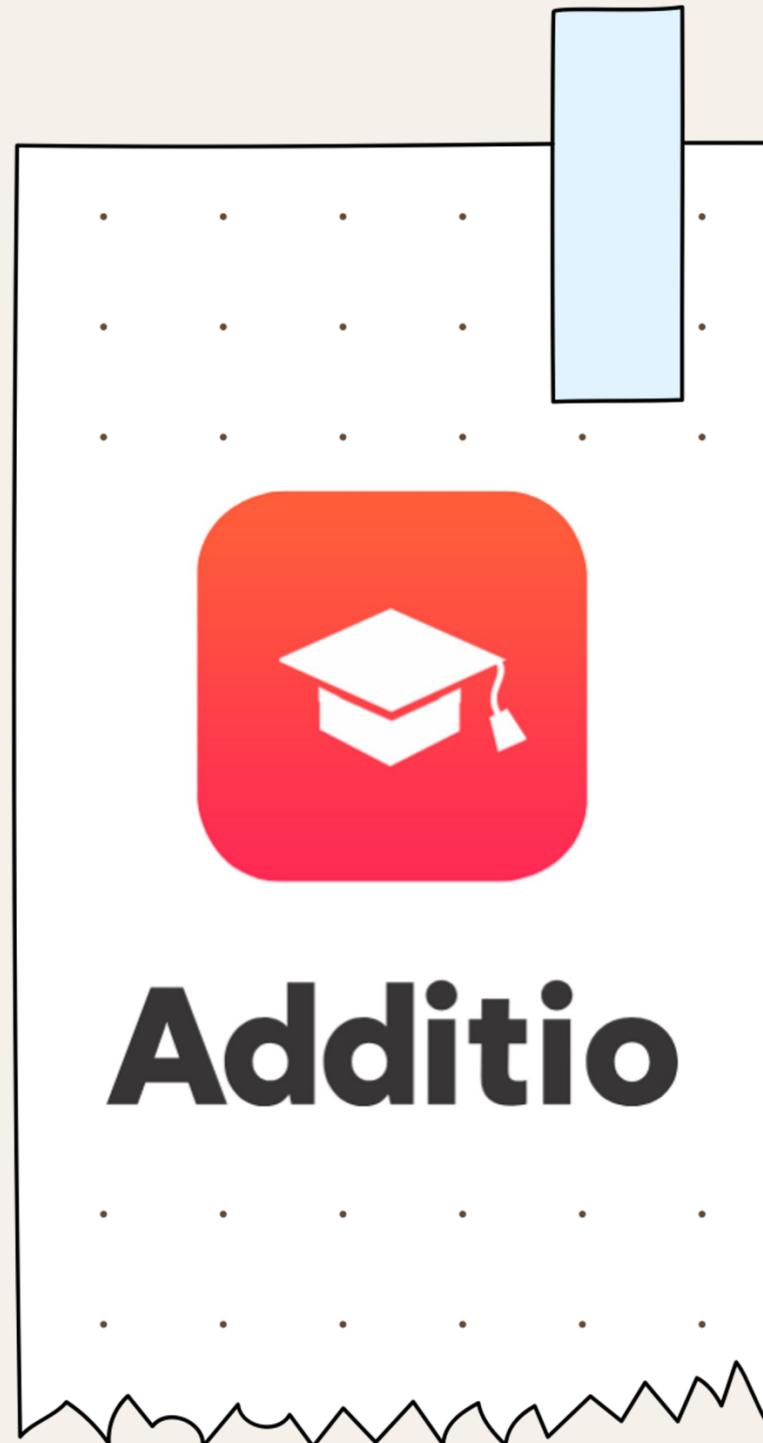
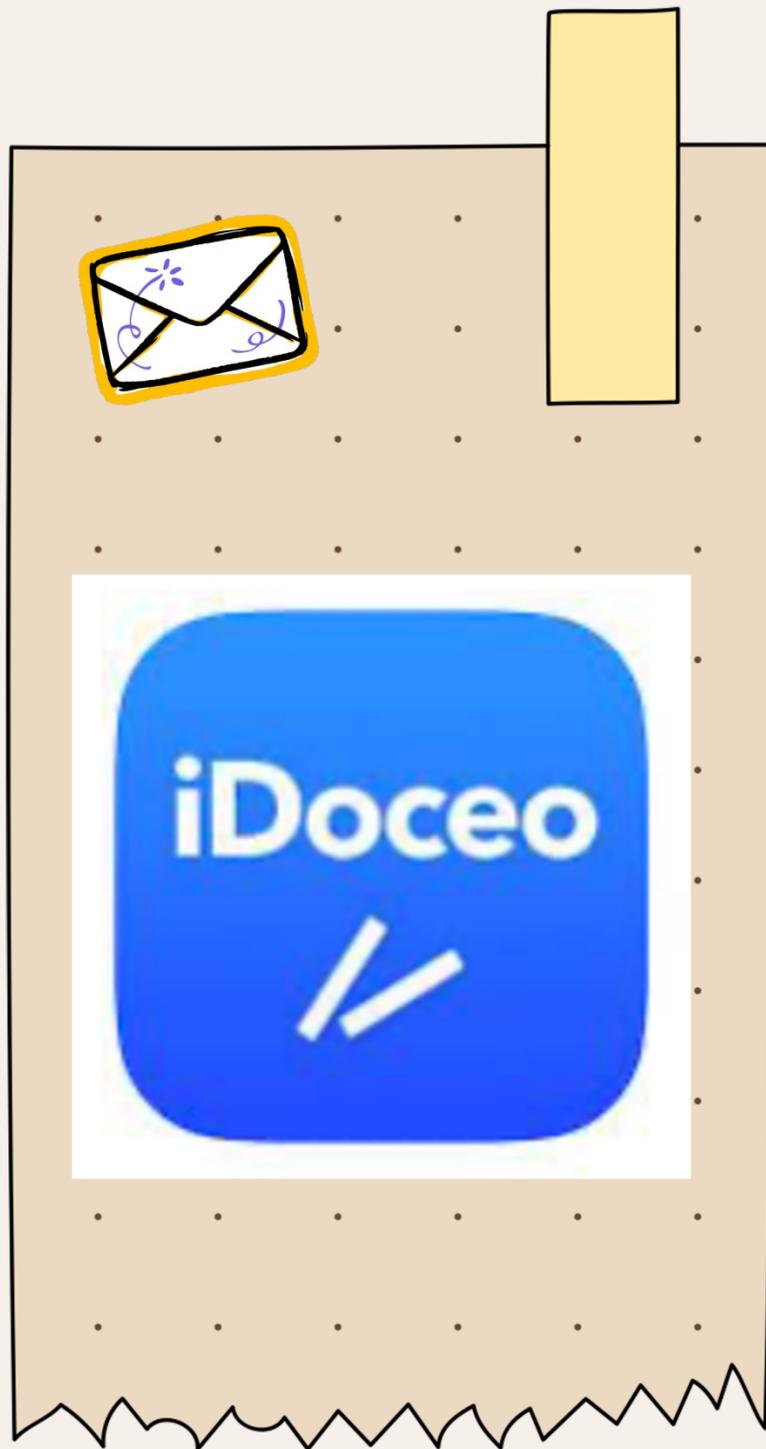
Tipos de evidencias

+
47

Tipo	Ejemplos
Evidencia de conocimiento	<ul style="list-style-type: none">-Pruebas escritas abiertas-Pruebas escritas cerradas-Pruebas orales-Ensayos
Evidencias de hacer	<ul style="list-style-type: none">-Audios y videos-Testimonios-Registro de observaciones
Evidencias de ser	<ul style="list-style-type: none">-Registro de actitudes-Pruebas de actitudes-Autovaloración-Sociodramas
Evidencias de producto	<ul style="list-style-type: none">-Documentos de productos-Proyectos-Informes finales-Objetos-Creaciones-Servicios prestados



Instrumentos de evaluación del portfolio



EVALUACIÓN

- 4.1 Evaluación diagnóstico
- 4.2 Listas de cotejo
- 4.3 Escalas de estimación
- 4.4 Rúbricas
- 4.5 Diarios de aprendizaje
- 4.6 Cuestionarios
- 4.7 Pruebas competenciales
tipo PISA
- 4.8 Metacognición



Listas de cotejo

Las listas de cotejo, también conocidas como listas de verificación, son herramientas de evaluación que se utilizan para visibilizar de manera sistemática y objetiva el progreso de un estudiante en relación con una serie de criterios predefinidos. Estas listas pueden abarcar competencias, comportamientos, conocimientos o cualquier otro elemento que se espera que el estudiante demuestre durante un proceso de aprendizaje. A medida que el estudiante va demostrando estos elementos, se marcan en la lista de cotejo. De esta manera, las listas de cotejo proporcionan una retroalimentación concreta y específica, lo que ayuda tanto al profesorado como al alumnado a comprender en qué punto se encuentran en su aprendizaje y qué áreas necesitan mejorar.

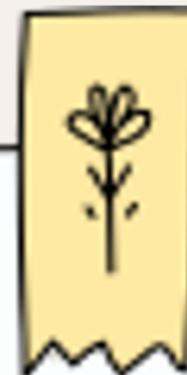


PRIMER PROMPT - Para definir los roles: Quiero que actúes como una [escribe aquí el rol principal (maestra de infantil y primaria, profesora de secundaria y bachillerato, etc.)], doctora en educación, pedagoga, experta en metodologías activas, en TIC, en evaluación competencial, en herramientas e instrumentos de evaluación. Experta en didáctica de [escribe aquí la o las asignaturas de tu situación de aprendizaje]

SEGUNDO PROMPT - Contexto y acciones:
Diseña una lista de cotejo en formato tabla para la evidencia de aprendizaje [tu evidencia], que evalúe el criterio de evaluación ["tu criterio"], para alumnado de [curso y nivel educativo de tu alumnado]. Añade los niveles "sí" y "no".

Escalas de estimación

Las escalas de estimación son herramientas de evaluación que permiten medir el nivel de desarrollo o competencia de un estudiante. Estas escalas suelen presentarse como una serie de declaraciones o criterios, cada uno asociado a un rango de valores o niveles que reflejan diferentes grados de logro o frecuencia de comportamiento. Las escalas de estimación pueden ser numéricas, utilizando valores del 1 al 4, por ejemplo, o pueden emplear etiquetas descriptivas como "nunca", "a veces", "a menudo" y "siempre". Estas escalas brindan una forma de cuantificar observaciones subjetivas y hacerlas más objetivas y comparables. Son especialmente útiles para evaluar aspectos cualitativos del aprendizaje, permitiendo que tanto el profesorado como el alumnado puedan tener una visión clara del progreso y los logros alcanzados.



PRIMER PROMPT - Para definir los roles:

Quiero que actúes como una [escribe aquí el rol principal (maestra de infantil y primaria, profesora de secundaria y bachillerato, etc.)], doctora en educación, pedagoga, experta en metodologías activas, en TIC, en evaluación competencial, en herramientas e instrumentos de evaluación. Experta en didáctica de [escribe aquí la o las asignaturas de tu situación de aprendizaje]

SEGUNDO PROMPT - Contexto y acciones:

Diseña una escala de estimación de en formato tabla para la evidencia de aprendizaje [tu evidencia], que evalúe los criterios de evaluación ["tus criterios"], para alumnado de [curso y nivel educativo de tu alumnado].
Añade [Nº de niveles] niveles.

Evaluación diagnóstica

La evaluación diagnóstica es una modalidad de evaluación que se lleva a cabo al comienzo de un proceso de aprendizaje con el objetivo de identificar los conocimientos previos, habilidades, actitudes y necesidades de los estudiantes. Proporciona información valiosa al profesorado para planificar y adaptar la experiencia de aprendizaje de manera efectiva.

Permite al docente conocer el punto de partida de cada estudiante, así como detectar posibles dificultades y necesidades de aprendizaje, lo que facilita la prevención de problemas futuros. Además, es útil para establecer metas de aprendizaje realistas y significativas, e involucra a los estudiantes en su propio proceso de aprendizaje al brindarles una visión clara de lo que ya saben y lo que necesitan aprender.



PRIMER PROMPT - Para definir los roles:

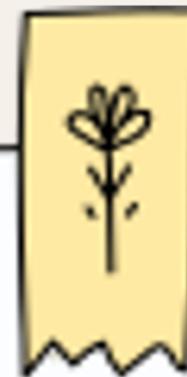
Quiero que actúes como una [escribe aquí el rol principal (maestra de infantil y primaria, profesora de secundaria y bachillerato, etc.)], doctora en educación, pedagoga, experta en metodologías activas, en TIC, en evaluación competencial, en herramientas e instrumentos de evaluación. Experta en didáctica de [escribe aquí la o las asignaturas de tu situación de aprendizaje]

SEGUNDO PROMPT - Contexto y acciones:

Me gustaría que me diseñaras preguntas de respuesta abierta para hacer una evaluación diagnóstica y saber las ideas preconcebidas que tiene mi alumnado de [curso y nivel educativo de tu alumnado] sobre [la temática que quieras trabajar]

Rúbricas

Las rúbricas de evaluación son herramientas que establecen los criterios específicos que se utilizarán para valorar una tarea, actividad o proyecto en particular. Estas rúbricas suelen presentarse en forma de una tabla, donde se enumeran los criterios a evaluar en un eje y los diferentes niveles de desempeño en el otro. Para cada combinación de criterio y nivel de desempeño, la rúbrica proporciona una descripción detallada de lo que se espera. Las rúbricas ayudan a clarificar las expectativas y los objetivos de una tarea, brindando retroalimentación precisa y objetiva. Además, facilitan una evaluación más consistente, al proporcionar criterios claros para la calificación. Las rúbricas también pueden ser una valiosa herramienta para fomentar la autoevaluación y la reflexión de los estudiantes sobre su propio aprendizaje, ya que les permiten comprender qué se espera de ellos y cómo pueden mejorar su desempeño.



PRIMER PROMPT - Para definir los roles:

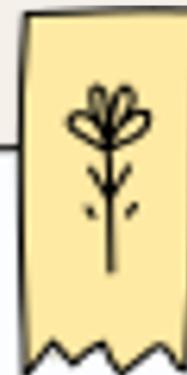
Quiero que actúes como una [escribe aquí el rol principal (maestra de infantil y primaria, profesora de secundaria y bachillerato, etc.)], doctora en educación, pedagoga, experta en metodologías activas, en TIC, en evaluación competencial, en herramientas e instrumentos de evaluación. Experta en didáctica de [escribe aquí la o las asignaturas de tu situación de aprendizaje]

SEGUNDO PROMPT - Contexto y acciones:

Diseña una rúbrica de en formato tabla para la evidencia de aprendizaje [tu evidencia], que evalúe los criterios de evaluación ["tus criterios"], para alumnado de [curso y nivel educativo de tu alumnado]. Añade cuatro niveles y sus correspondientes descriptores.

Diarios de aprendizaje

Los diarios de aprendizaje son una herramienta que promueve la reflexión continua y sistemática del alumnado sobre su proceso de aprendizaje. A través de estos diarios, el alumnado registra y documenta sus experiencias de aprendizaje, pensamientos, dudas, descubrimientos, así como su progreso y dificultades. Este registro personal facilita el desarrollo de habilidades metacognitivas, es decir, la capacidad de reflexionar sobre su propio pensamiento.



PRIMER PROMPT - Para definir los roles:

Quiero que actúes como una [escribe aquí el rol principal (maestra de infantil y primaria, profesora de secundaria y bachillerato, etc.)], doctora en educación, pedagoga, experta en metodologías activas, en TIC, en evaluación competencial, en herramientas e instrumentos de evaluación. Experta en didáctica de [escribe aquí la o las asignaturas de tu situación de aprendizaje]

SEGUNDO PROMPT - Contexto y acciones:

Dime diez preguntas para usar en un diario de aprendizaje que evalúe el criterio de evaluación [“tu criterio>”], para alumnado de [curso y nivel educativo de tu alumnado], en la actividad [breve descripción de la actividad]



Cuestionarios

Los cuestionarios de evaluación son herramientas que se utilizan para medir los conocimientos, habilidades y actitudes del alumnado en relación a un tema específico. Estos cuestionarios pueden contener una variedad de tipos de preguntas, como opción múltiple, verdadero o falso, respuestas cortas o preguntas de desarrollo. Los cuestionarios de evaluación se pueden utilizar en diferentes momentos del proceso de enseñanza y aprendizaje. Estos cuestionarios proporcionan una forma eficiente de recopilar información sobre el aprendizaje del alumnado y pueden ser especialmente útiles en contextos en los que es necesario evaluar a un gran número de estudiantes al mismo tiempo.



PRIMER PROMPT - Para definir los roles:

Quiero que actúes como una [escribe aquí el rol principal (maestra de infantil y primaria, profesora de secundaria y bachillerato, etc.)], doctora en educación, pedagoga, experta en metodologías activas, en TIC, en evaluación competencial, en herramientas e instrumentos de evaluación. Experta en didáctica de [escribe aquí la o las asignaturas de tu situación de aprendizaje]

SEGUNDO PROMPT - Contexto y acciones:

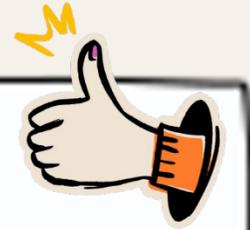
¿Puedes crear un cuestionario tipo test para evaluar el conocimiento sobre [contenidos y competencias a evaluar], para alumnado de [curso y nivel educativo de tu alumnado], con [No de preguntas] preguntas, [número de opciones] opciones por pregunta de las cuales sólo una es correcta?

TERCER PROMPT:

¿Puedes decirme cuáles son las respuestas correctas?

Pruebas competenciales tipo PISA

Las pruebas competenciales tipo PISA (Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos de la OCDE) son evaluaciones estandarizadas que tienen como objetivo medir la capacidad de los estudiantes para aplicar sus conocimientos y habilidades a situaciones del mundo real.



PRIMER PROMPT - Para definir los roles:

Quiero que actúes como una [escribe aquí el rol principal (maestra de infantil y primaria, profesora de secundaria y bachillerato, etc.)], doctora en educación, pedagoga, experta en metodologías activas, en TIC, en evaluación competencial, en herramientas e instrumentos de evaluación, en el diseño de pruebas competenciales tipo PISA. Experta en didáctica de [escribe aquí la o las asignaturas de tu situación de aprendizaje]

SEGUNDO PROMPT - Contexto y acciones: Podrías diseñarme un problema tipo las pruebas de PISA para alumnado de [curso y nivel educativo de tu alumnado], para evaluar el criterio de evaluación ["tu criterio de evaluación a evaluar"]

Metacognición

La metacognición se refiere al conocimiento y la regulación de nuestros propios procesos cognitivos. Es la capacidad de pensar sobre nuestro propio pensamiento y comprender cómo procesamos la información. Implica ser conscientes de nuestras propias habilidades, conocimientos y estrategias de aprendizaje, así como tener la capacidad de controlar y modificar nuestros procesos cognitivos para mejorar el aprendizaje y la resolución de problemas. La metacognición es fundamental en el desarrollo de la competencia de aprender a aprender, ya que permite a los estudiantes ser más autónomos y eficientes en su aprendizaje.



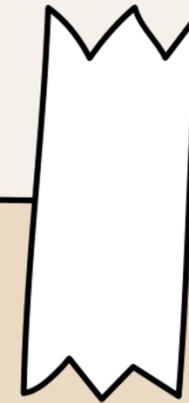
PRIMER PROMPT - Para definir los roles:

Quiero que actúes como una [escribe aquí el rol principal (maestra de infantil y primaria, profesora de secundaria y bachillerato, etc.)], doctora en educación, pedagoga, experta en metodologías activas, en TIC, en evaluación competencial, en herramientas e instrumentos de evaluación. Experta en didáctica de [escribe aquí la o las asignaturas de tu situación de aprendizaje]

SEGUNDO PROMPT - Contexto y acciones:

Podrías proponer preguntas para trabajar la metacognición con mi alumnado mi alumnado de [curso y nivel educativo de tu alumnado] en la actividad [breve descripción de la actividad]





¡MUCHAS
GRACIAS!

Andrés Llorente Fernández



COLEGIO FILIPENSE "BLANCA DE CASTILLA" (PALENCIA)