

“In a heartbeat”

I. JUSTIFICACIÓN

La actividad *“In a heartbeat”* pretende utilizarse como herramienta transversal en la clase de inglés introduciendo la diversidad afectivo-sexual en 1º o 2º de la ESO, dependiendo del nivel de inglés para facilitar la expresión oral después de haber visto la proyección. La actividad se llevará a cabo utilizando un corto disponible en You Tube en el siguiente link:

<https://www.youtube.com/watch?v=2REkk9SCRn0&t=3s>

II. OBJETIVOS DE LA EXPERIENCIA

El principal objetivo de la experiencia es concienciar de una manera lúdica y divertida a través del cine de la existencia de otras formas de relaciones afectivas en la sociedad que se salgan del encasillamiento del modelo hetero-patriarcal y contribuir así a normalizarlas. Del mismo modo, se trabajarán contenidos de la asignatura de inglés a través del video, practicando la expresión oral y utilizando contenidos de gramática y vocabulario previstos en la programación.

III. CONTENIDOS DE LA EXPERIENCIA

A través de esta actividad se fomentará la expresión oral de los alumnos a través de la descripción del contenido del video, la aplicación de los contenidos vistos en clase y la expresión de la opinión personal.

IV. METODOLOGÍA

Se realizará un visionado del corto por partes:

1. En primer lugar se visionará el video hasta el minuto 1:28 y se realizará una actividad en grupo guiada sobre la descripción de la escena y los personajes utilizando una hoja de actividades proporcionada por el profesor.

- *In the film, there are three main characters: two boys and a heart (...)*
 - *The first boy is on the top of a tree trying to watch another boy who is passing through the street (...)*
 - *The first boy is nervous and in love....He has red hair, and blue t-shirt (...)*
2. Seguidamente, se verá el corto hasta el minuto 2:07 y se hará una puesta en común en inglés de posibles escenarios en los que puede continuar la historia.
 - *The first boy will lose his heart (...)*
 - *The second boy will be angry because the heart is disturbing him (...)*
 3. Tras terminar de ver el video hasta el minuto 3:08 se dejará a los alumnos un par de minutos para que imaginen el desenlace final y se hará una puesta en común en inglés.
 4. Finalmente, se terminará de ver el video y se volverá a ver sin interrupciones.

Al finalizar el último visionado, se realizará un cuestionario sobre las impresiones del video:

- a) *How did you feel when you saw the heart getting out of the boy's chest?*
 - b) *Do you think that it is normal the boy's reaction?*
 - c) *Would you feel the same?*
- (...)

Por último, la actividad puede complementarse con una producción escrita de una historia real o ficticia parecida a la que se ha visto en clase adecuada al nivel del grupo y utilizando el material de gramática y vocabulario dado en clase.

V. MATERIAL UTILIZADO

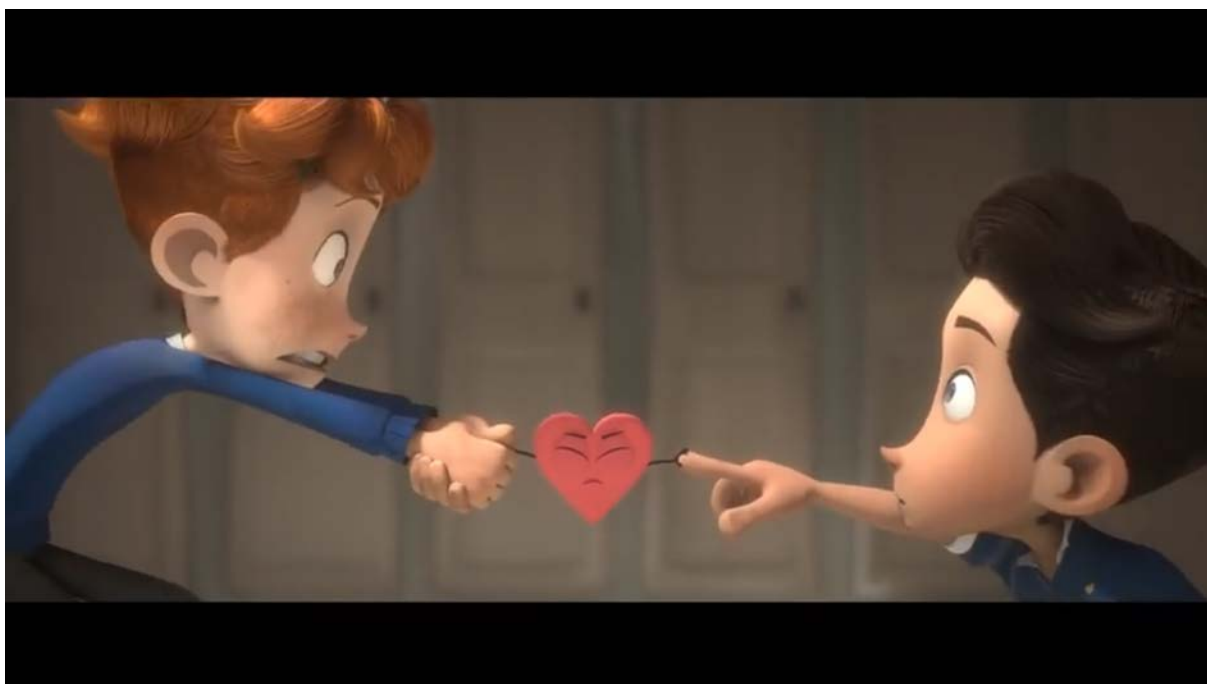
La actividad girará en torno a este video:

<https://www.youtube.com/watch?v=2REkk9SCRn0&t=3s>

En él se muestran imágenes como las siguientes:







A partir del video se trabajarán todos los contenidos. Además se les proporcionará a los alumnos el material de apoyo sobre el vocabulario, la expresión de la opinión personal y el uso del presente simple y el pasado simple.

VI. EVALUACIÓN

La evaluación de la actividad se llevará a cabo de dos maneras:

- Trabajo grupal: tras la proyección del video los alumnos realizarán un trabajo en parejas o grupos utilizando el contenido del video y de los materiales aportados sobre vocabulario y gramática. Tendrán que poner en común el trabajo realizado en clase.
- Trabajo individual: de manera individual se evaluará la participación en clase y la expresión oral sobre la comprensión del contenido del video, así como la actividad escrita y la exposición oral que realizarán como actividad de ampliación.