

CEIP MARINA ESCOBAR
GRUPO DE TRABAJO 2019 / 2020

MOODLE:

TRABAJO CON FAMILIAS Y

ALUMNADO



INDICE

1.- SITUACIÓN DE PARTIDA Y JUSTIFICACIÓN

2.- OBJETIVOS

3.- CONTENIDOS

4.- ACTIVIDADES REALIZADAS

5.- METODOLOGÍA

6.- EVALUACIÓN

7.- IMPLICACIÓN DE LAS FAMILIAS

8.- PARTICIPANTES EN ESTE GRUPO DE TRABAJO

1.- SITUACIÓN DE PARTIDA Y JUSTIFICACIÓN

La forma de comunicarnos en la sociedad actual avanza cada vez más deprisa y este avance tiene su repercusión en muchos aspectos de la vida escolar.

El acceso a la información a través de las TIC cada vez es más rápido y esto nos lleva a ver la plataforma Moodle para nuestro Aula Virtual como un medio de comunicación excelente entre los miembros de nuestra comunidad educativa (docentes, familias y alumnos).

Por ello, la necesidad de adaptación a los cambios sociales, legales y educativos en el uso de las TIC nos lleva a formar este grupo de trabajo para conocer mejor y manejar adecuadamente dicha plataforma.

2.- OBJETIVOS

- ❖ Favorecer la formación continua del profesorado.
- ❖ Conocer Moodle y todas sus posibilidades como herramienta de trabajo y comunicación.
- ❖ Usar y manejar cada uno de los recursos que Moodle pone a nuestro alcance para facilitar el trabajo con los alumnos y la comunicación con las familias de nuestro Centro.
- ❖ Saber administrar, gestionar y agregar documentos a nuestros cursos o grupos de Moodle

- ❖ Diseñar y poner en funcionamiento los diferentes cursos para que se nos permita:
 - promover una comunicación más fluida con las familias.
 - Contribuir a la mejora de la competencia digital del profesorado y alumnado adaptándonos a los ritmos individuales de cada uno

Con estos objetivos queremos lograr una mayor implicación del profesorado en el uso de las TIC para favorecer la colaboración familia-escuela a través de plataformas y aplicaciones que permitan una mayor información y conocimiento de la evolución de los alumnos.

3.- CONTENIDOS

Estos son los contenidos que se han ido trabajando a lo largo del curso

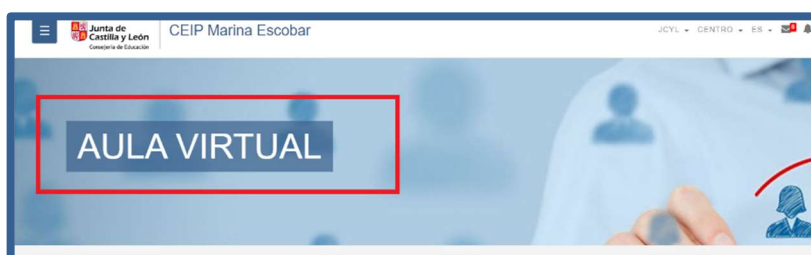
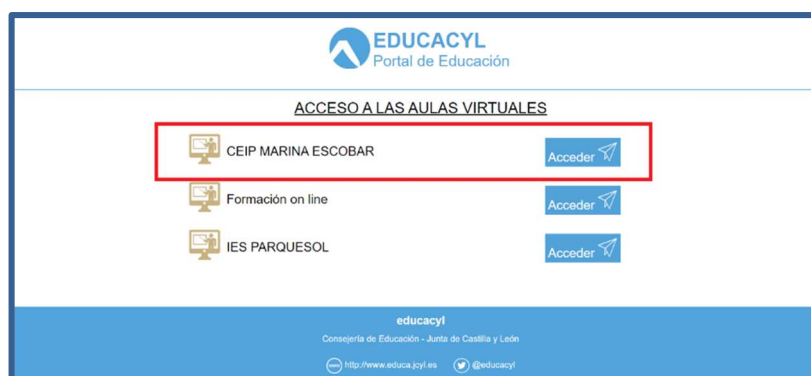
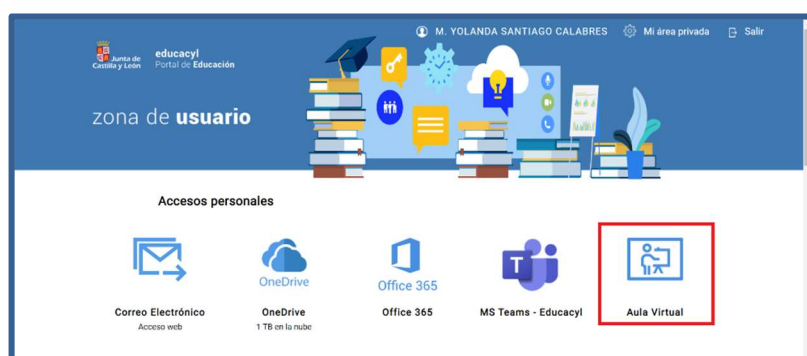
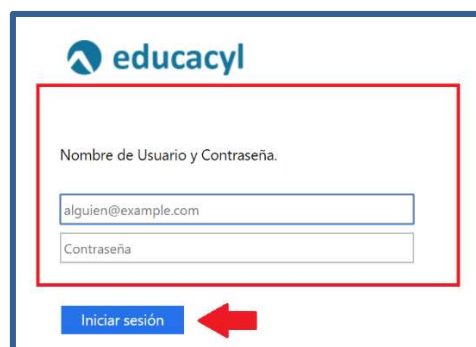
3.1 La Plataforma Moodle.

Moodle es una herramienta de gestión de aprendizajes cuya función principal es crear y gestionar plataformas educativas, es decir, espacios en los que un centro educativo, institución o empresa, gestiona recursos educativos.

La Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León utiliza esta herramienta para la gestión de las Aulas Virtuales de los Centros Educativos.

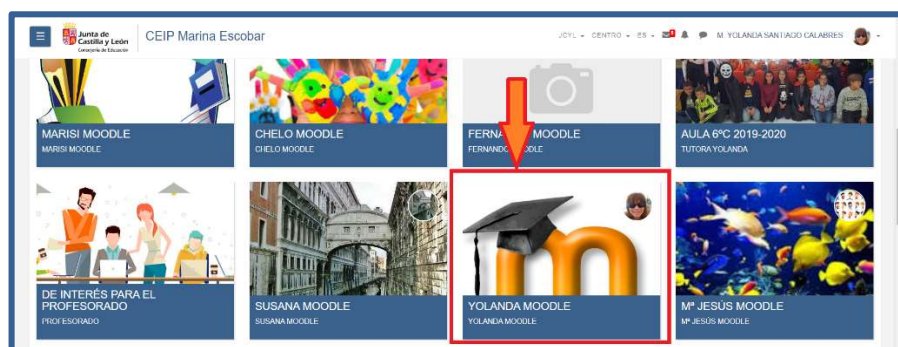
- **Como acceder al Aula Virtual educacyl**

Para acceder al Aula Virtual de nuestro centro debemos entrar en el área personal de la página **educacyl** con nuestra acreditación. Una vez allí seleccionamos el apartado Aula Virtual y accedemos a la de nuestro centro.



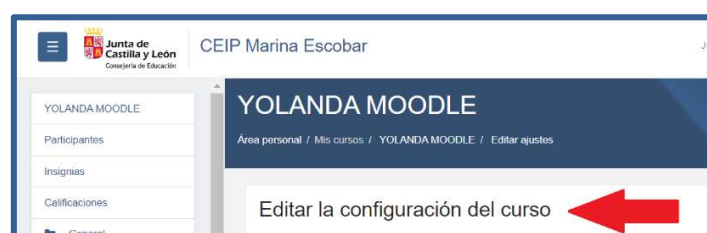
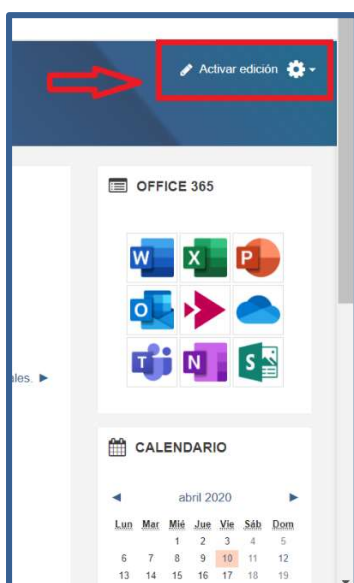
- **Acceso a un curso**

Una vez iniciada la sesión lo primero que vemos es lo que se denomina “**Área personal**” y allí aparecen los cursos a los que tenemos acceso ya sea como profesor o como alumno.



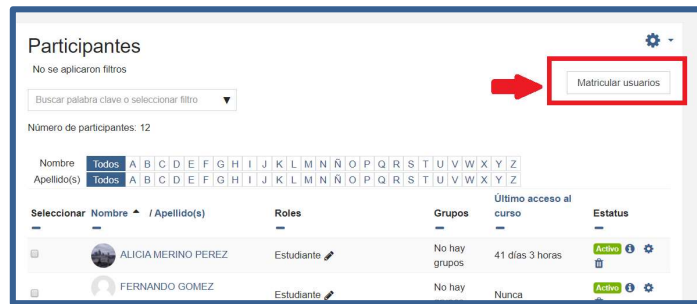
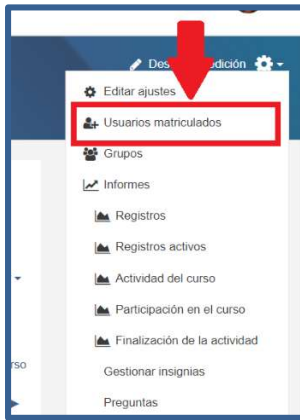
3.2 Configuración de los cursos

Tras pulsar sobre el curso a que queremos acceder éste se abrirá y se podrá comenzar a configurar y personalizar.

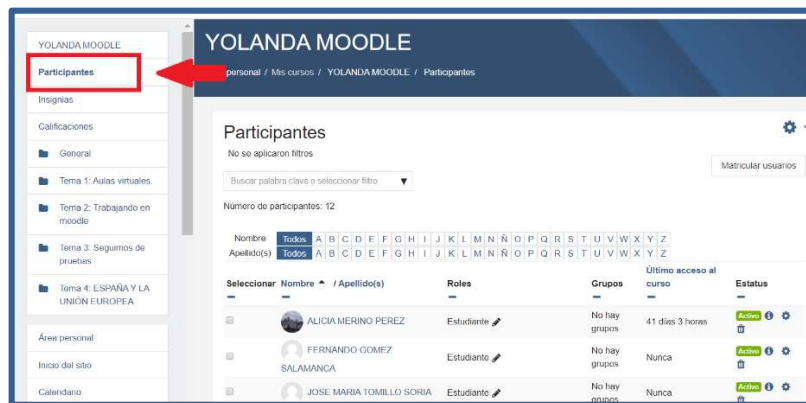


3.3 Matricular alumnos en un curso

Desde el bloque de administración podremos matricular a los participantes del curso.



En el menú de navegación podemos consultar los usuarios matriculados pinchando en la pestaña **“participantes”**



Los integrantes de un curso pueden comunicarse con el correo, pero también mediante mensajes y notificaciones. Para ello hay que elegir la opción deseada desde la **barra de usuario**.



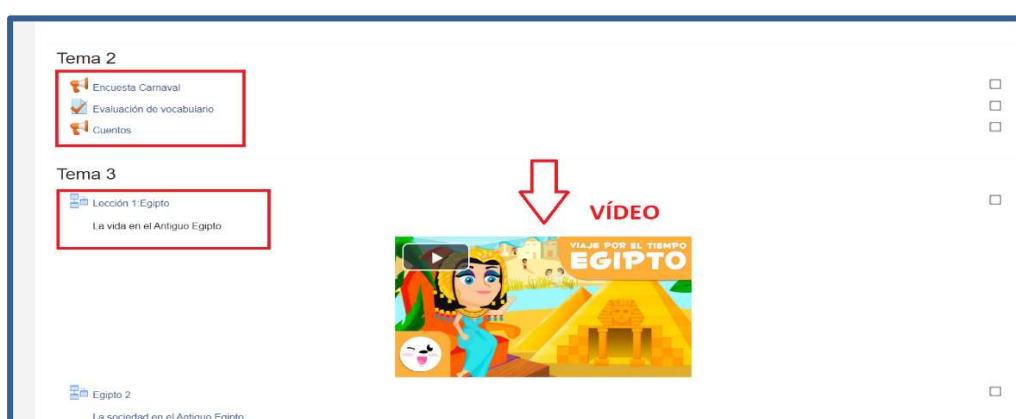
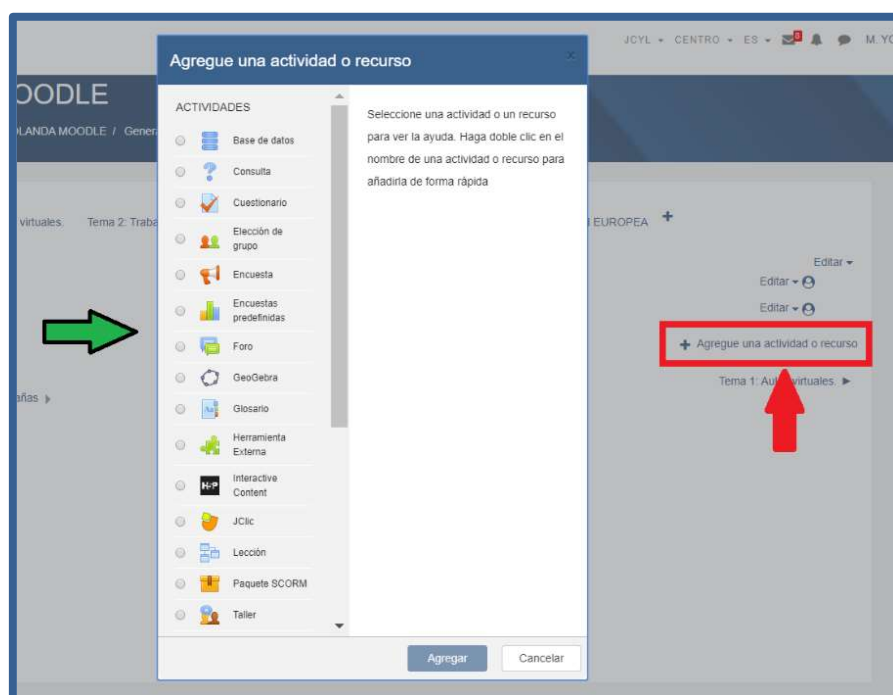
3.4 Agregar recursos y actividades en el curso

Podemos hacer una distinción entre los elementos que podemos usar en nuestro curso de la plataforma de Moodle.

Los recursos: son los elementos que permiten a los alumnos acceder a los contenidos.

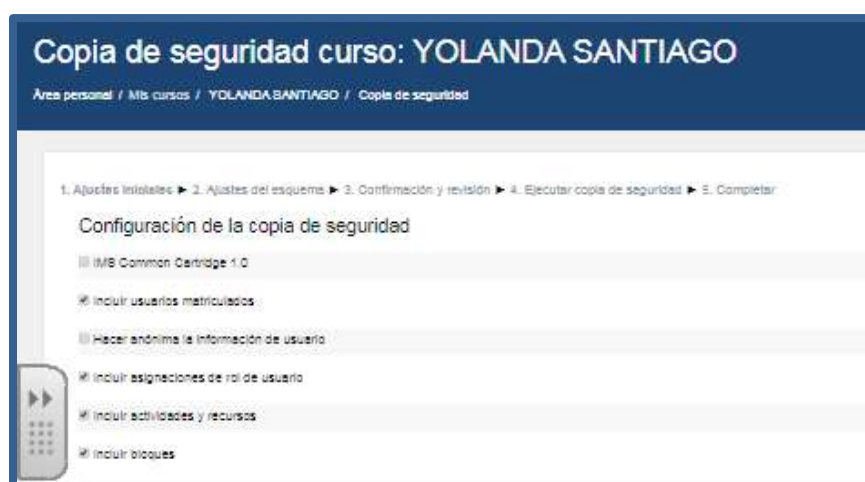
Las actividades: son las herramientas de trabajo.

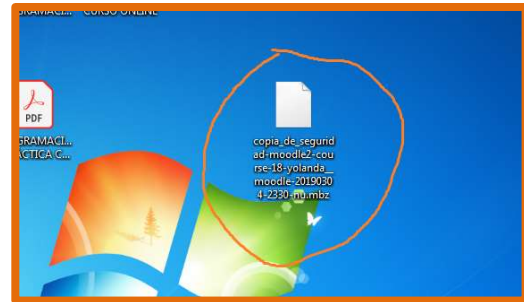
Para añadir actividades y recursos a nuestro curso será necesario tener el **modo edición** activado y elegir entre el listado que se muestra.



3.5 Crear una copia de seguridad y guardarla en nuestro equipo.

Si fuese necesario se podrá guardar todo el contenido y la actividad de los estudiantes en un archivo comprimido que podrá almacenar en mi equipo. Para ello hay que seleccionar la opción **Copia de seguridad** del bloque de **Administración**.



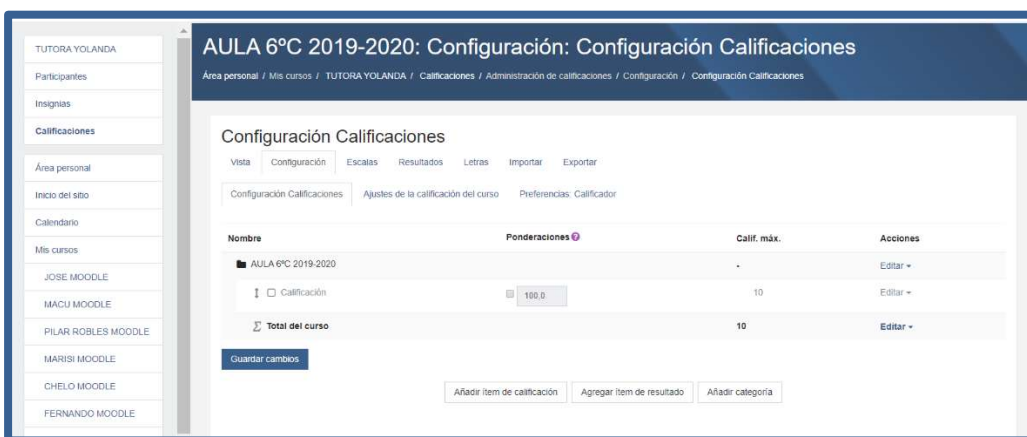
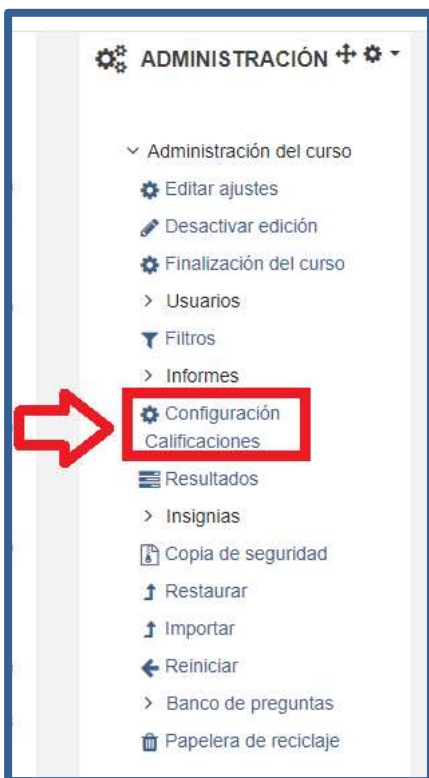


En caso de que fuese necesario esta copia se puede restaurar pulsando en la opción “**Restaurar**” del bloque de **Administración**. Además está disponible la opción “**Importar**” que permite el traslado de recursos y actividades de un curso a otro.



3.6 Calificar tareas.

Desde la opción “**Configuración de Calificaciones**” del bloque de **Administración** se podrán configurar las calificaciones que los estudiantes obtienen a lo largo del curso.



4.- ACTIVIDADES REALIZADAS

Todos los contenidos tratados en las sesiones presenciales han sido puestos en práctica por los participantes del grupo de trabajo procurando adaptarlos a su realidad educativa y quedando reflejados en el trabajo personal de cada uno. Por ello las actividades realizadas en el grupo han sido variadas.

Estos son algunos ejemplos del trabajo que se ha realizado:

Curso con actividades dedicadas a la información y formación

En él se han insertado documentos y vídeos cuyo fin es dar una información



The screenshot shows a Moodle course interface for 'PRUDEN MOODLE' at 'CEIP Marina Escobar'. The user is 'PRUDENCIO ELENA GARCIA'. The course content includes:

- A 'CURSO MOODLE' activity.
- A 'CALIFICAR TAREAS' activity with the description 'Documentación explicativa para gestionar la calificación de tareas.' and three resources: 'Video 1 explicativo para calificar', 'Video 2 explicativo para calificar', and 'Web oficial de Moodle para calificar tareas'.

The right sidebar contains 'OFFICE 365' (Word, Excel, PowerPoint, Outlook, OneDrive, Teams, OneNote, SharePoint) and a 'CALENDARIO' widget.



This screenshot shows the same Moodle course page but with a different activity selected: 'CREAR Y RESTAURAR COPIAS DE SEGURIDAD'. The description is 'Documentación para crear y restaurar copias de seguridad del curso Moodle que tengamos publicado.' The resources listed are:

- 'Crear copia de seguridad del curso.'
- 'Restaurar copias de seguridad.'
- 'Video crear-restaurar copia de seguridad.'

The 'CALENDARIO' widget on the right shows the month of April 2020.

Curso para el área de música

En este curso su autora ha puesto actividades y recursos variados (imágenes, audios, vídeos, url...) para trabajar un tema de música.

The screenshot shows a Moodle course page for 'MÚSICA Tema 5: Sonidos de primavera'. The page is titled 'PILAR ROBLES MOODLE' and is part of the 'CEIP Marina Escobar' system. The course is organized into a series of sections: 'Introducción', 'Juegos tradicionales', 'Lenguaje musical', 'Música y cultura', 'El Cascanueces', and 'Repaso'. The main content area displays a welcome message: '¡BIENVENIDOS!' followed by a paragraph explaining the course's purpose: 'Este es el sitio donde aprenderás muchas cosas sobre la música que estamos trabajando en clase. Podrás consultar contenidos complementarios, escuchar audios, ver vídeos, enlaces y fotografías interesantes sobre los distintos temas. También podrás hacer consultas, responder encuestas, obtener nuevas fichas de trabajo y enviar tus trabajos.' Below this, there is a '¡COMENZAMOS...!' section with an 'Avisos' icon. On the right side, there are several utility widgets: 'OFFICE 365' with icons for Word, Excel, PowerPoint, OneDrive, and Teams; 'CALENDARIO' showing a calendar for April 2020; and 'ACTIVIDADES' with options for 'Consultar', 'Reservar', and 'Enviar'.


The screenshot shows a Moodle course page for 'MÚSICA Tema 5: Sonidos de primavera' with a lesson plan. The page is titled 'PILAR ROBLES MOODLE' and is part of the 'CEIP Marina Escobar' system. The course is organized into a series of sections: 'Introducción', 'Juegos tradicionales', 'Lenguaje musical', 'Música y cultura', 'El Cascanueces', and 'Repaso'. The main content area displays a lesson plan for '5 Sonidos de primavera'. The lesson plan includes a title '5 Sonidos de primavera', a description 'En este tema aprendes que estar muy alentos y los cambios de tiempo que nos trae la primavera. Para ello, no viene nada, está acompañada de Kikapieli, un video charro nos que, tras su paso tocando la flauta, sembrará de flores y sonidos primaverales todo lo que alcance a ver nuestra vista.', and a video player showing a scene with a man playing a flute. Below the video, there is a section titled 'SONIDOS DE PRIMAVERA' with a picture of a horse and the name 'KIKAPIELI'. The text describes the story: 'Cuando lo aprendes que hacer muchos años más en el nacimiento aprender a poner la música adormidar y volver a la vida. Se llama Kikapieli. Esta cifra él era como un niño que utilizaba sus poderes para que surgiera la vida en primavera. Kikapieli era un niño con poderes que viajaba transportador de cosas en aballos. Después de la flauta y cuando llegaba, la gente podía escuchar el sonido de la flauta que no podía escuchar en otros lugares. Cuando él comenzó a tocar, todos comenzaron a cantar y bailar. Después de eso, los niños comenzaron a cantar y bailar. Cuando Kikapieli se había marchado, a los pocos días el pueblo comprendió que no había producido el cambio del invierno a la primavera. Se fueron demorando los niños y las niñas comenzaron a alimentar los conejos. Cuando Kikapieli volvió a aparecer, su figura apareció a todo el mundo, pero en un momento se volvió a desaparecer en la flauta de su primavera. Ahora, viene las cosas y empieza escuchando esta música. Imagina que es Kikapieli que comienza con su flauta y cubriendo de flores y color todo el campo.' The page also includes a 'Pilar Robles' logo and a 'Pilar Robles' name.

PILAR ROBLES MOODLE
 Área personal / Mi curso / PILAR ROBLES MOODLE / Juegos tradicionales

MÚSICA Tema 5: Sonidos de primavera | Introducción | Juegos tradicionales | Lenguaje musical | Música y cultura | El Cascañuco | Repaso

Antiguamente las niñas y niños de nuestra edad no tenían televisión, ni radios, ni móviles, ni ordenadores, ni vídeo juegos... Salían a la puerta de sus casas con amigos y vecinos para jugar cantando y representando al ritmo de sus canciones. En un juego donde participaban muchas niñas y niños a la vez y se pasaban muy bien.

Ahora aprendemos cómo se juega a uno de ellos: **EL TIRÓN DE LA LAGUNA**



Este juego comienza como una laguna, en donde a su vez quedan en el medio. Después se hacen dos filas y, acompañadas por las palmas, se canta la canción mientras la persona que ha quedado en el centro cambia al lado de un lado a otro por el centro de las filas.

Al llegar a la parte de la canción: "Venis los días..." coge de la mano a un compañero o compañera de las filas y pasan juntos hasta que acaba la canción. La persona elegida se queda ahí en el centro para volver a comenzar el juego que solo termina cuando todos los participantes hablan salido al centro.

Aquí os dejo la canción para que la aprendáis y la podáis poner en práctica, cuando os demos el día.

RESUMEN
 Trabajad los distintos ritmos de estas canciones y sus palabras clave de propósito. Dejar un juego que túmben que hacen cantando e incluyendo una variedad y distribuido en la ficha que se deja más abajo.

Después, enviadme a su profesor/a para que corrigiera y evaluara.

➡ **Primera sesión juegos tradicionales.**
 ➡ Juegos tradicionales.
 ➡ Mis actividades encaminadas a algunos juegos tradicionales.

➡ **Resumen**

PILAR ROBLES MOODLE
 Área personal / Mi curso / PILAR ROBLES MOODLE / Lenguaje musical

MÚSICA Tema 6: Sonidos de primavera | Introducción | Juegos tradicionales | Lenguaje musical | Música y cultura | El Cascañuco | Repaso

En esta sección recordaremos las cualidades del sonido y nos centraremos en la última que nos queda por dar: **LA ALTURA**.

También recordaremos del ritmo del **TIPO** de los pulseros, tan importante a la hora de componer una pieza o canción.

— **CONSTRUCCIÓN DEL SONIDO**

Los constituyentes del sonido son **TONO, TIEMPO, INTENSIDAD Y DURACIÓN**.

El **TONO** depende del tamaño cuando se produce el sonido. Cuanto el el no constituyentes el sonido de una guitarra con el de un violín o el de un gaito.

La **INTENSIDAD** indica la fuerza. Según la intensidad el sonido puede ser "fuerte" o "débil".

La **DURACIÓN** indica el tiempo que se prolonga un sonido. Según esta cualidad, los sonidos pueden ser "largos o cortos" y en la música se expresan por medio de las figuras musicales: redonda, blanca, negra...

En esta sección trabajaremos de **LA ALTURA del sonido o TONO**. Según esta cualidad un sonido puede ser "grave" o "agudo" para, entre otros a otros hay sonidos intermedios. En la música, estos sonidos se representan a través de **LAS NOTAS MUSICALES**: do, re, mi, fa...

Los sonidos que se sitúan en la parte baja del espectro se le llaman graves.



— **EL TIRÓN DE LAS PALMAS**

Las palmas tienen ritmo propio que se corresponde perfectamente con el ritmo de las figuras musicales. Típan en los siguientes ritmos:

1 ritmo	2 ritmos	4 ritmos
<ul style="list-style-type: none"> So Pa Lu Ma 	<ul style="list-style-type: none"> Redo Hego Trono Rany 	<ul style="list-style-type: none"> Margosa Margosa Pajajosa Alajosa


➡ **Resumen**
 La primera vez palma desde siempre. Después, número en el orden que túmben.
 Impulsar ritmo.
 Armarlo y colocarlo en su lugar.

➡ **Juegos tradicionales**

PILAR ROBLES MOODLE
 Área personal / Mi curso / PILAR ROBLES MOODLE / Música y cultura

MÚSICA Tema 5: Sonidos de primavera | Introducción | Juegos tradicionales | Lenguaje musical | Música y cultura | El Cascañuco | Repaso

En esta sección del tema vamos a conocer la vida y obra del compositor ruso R. I. Tchaikovsky.



— **PIOTR ILIYCH TCHAYKOVSKY**

- 1- Escucha atentamente este audio sobre vida y obra de Tchaikovsky.
- 2- Después, coge lápiz y papel para apuntar algún dato que te resulte importante al escucharlo por segunda vez. Puedes parar el audio cuando lo necesites.
- 3- Por último, pulsa en la encuesta que hay debajo de este texto y trata de responder las preguntas que se hacen sobre lo que has escuchado.

NOTA: El nombre del compositor podrás verlo escrito de estas formas para facilitar su escritura y pronunciación.

➡ **Resumen**

➡ **Ficha Tchaikovsky**

➡ **Lenguaje musical**

CEIP Marina Escobar

JOYL - CENTRO - MARIA PILAR ROBLES DE LA IGLESIA

ACTIVAR EDICIÓN

PILAR ROBLES MOODLE

Área personal / Mis cursos / PILAR ROBLES MOODLE / El Cascanueces

MÚSICA.Tema 5: SONIDOS DE PRIMAVERA

Introducción Juegos tradicionales Lenguaje musical Música y cultura El Cascanueces Repaso

El Cascanueces para Niños

El Cascanueces es un cuento que pertenece a la tradición oral y que se transmite de generación en generación. En este caso, el cuento ha sido adaptado para niños y niñas de primaria. El cuento trata sobre una niña llamada Katya que vive en un pequeño pueblo ruso. Un día, su abuelo le regala un muñeco de madera que se llama Cascanueces. Este muñeco tiene un secreto que le permite hablar y moverse por sí mismo. Katya descubre que el muñeco puede hablar y que le cuenta historias maravillosas. Un día, el muñeco se levanta y se va a un bosque. Katya decide seguirlo y allí encuentra un mundo mágico con árboles parlantes y animales que hacen cosas increíbles. Al final, el muñeco le enseña a bailar y a cantar canciones hermosas.

Actividades:

- Actividad 1: Escucha el cuento "El Cascanueces" y responde a las preguntas.
- Actividad 2: Dibuja a Katya y al muñeco Cascanueces.
- Actividad 3: Escucha la música de Tchaikovsky "El Cascanueces" y responde a las preguntas.
- Actividad 4: Baila una danza tradicional rusa.
- Actividad 5: Escucha la música de Tchaikovsky "El Cascanueces" y responde a las preguntas.

Aquí encontrarás información y algunas recursos que te ayudarán a conocer mejor el cuento de "El Cascanueces". ¡Disfrútalo!

Reservados todos los derechos. No se permite la explotación económica ni la transformación de esta obra. Queda permitida la impresión en su totalidad.

Aquí encontrarás algunos videos de baile relacionados con el cuento.

OFFICE 365

CALENDARIO

ACTIVIDADES

CEIP Marina Escobar

JOYL - CENTRO - MARIA PILAR ROBLES DE LA IGLESIA

ACTIVAR EDICIÓN

PILAR ROBLES MOODLE

Área personal / Mis cursos / PILAR ROBLES MOODLE / Repaso

MÚSICA.Tema 5: SONIDOS DE PRIMAVERA

Introducción Juegos tradicionales Lenguaje musical Música y cultura El Cascanueces Repaso

COMPRUEBA LO QUE HAS APRENDIDO

Su progreso

- Las notas y los gestos.
- Lee y completa.
- Las notas en el pentagrama.
- Arrastra y coloca en su lugar.
- Ficha de repaso del TS
- Averigua lo que sabes sobre Tchaikovsky.

Después de todo lo que has visto y oído de Tchaikovsky estás preparado para demostrar lo que sabes. Demuéstralo contestando estas preguntas.

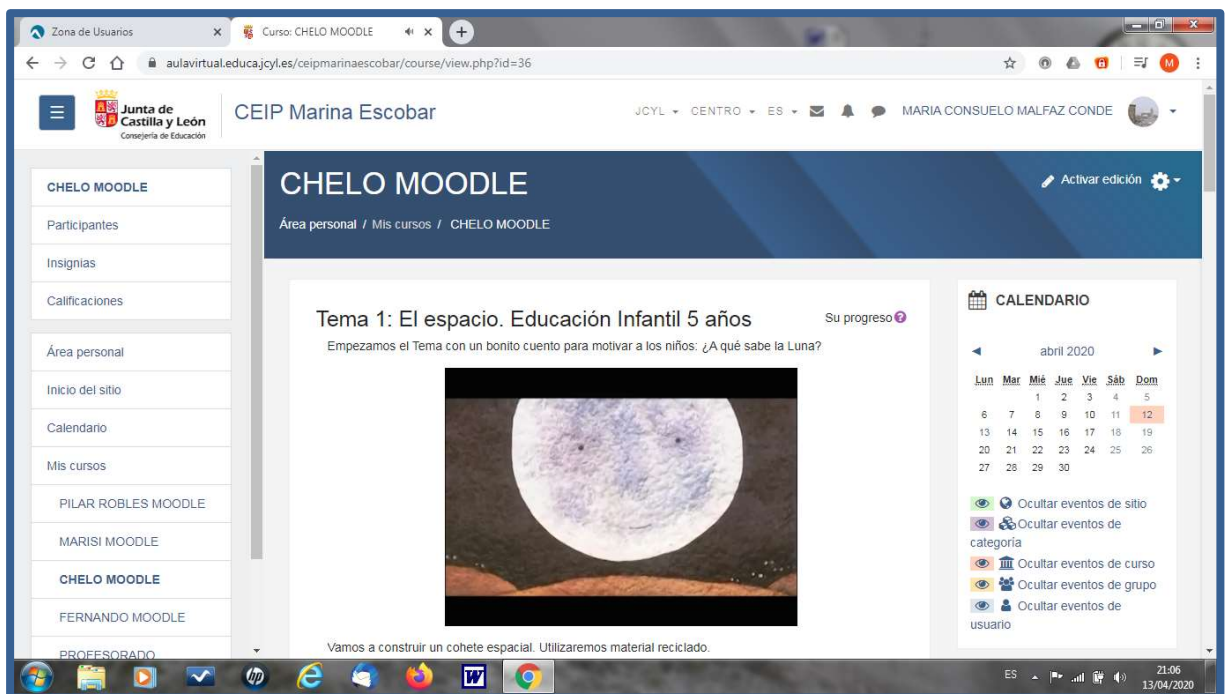
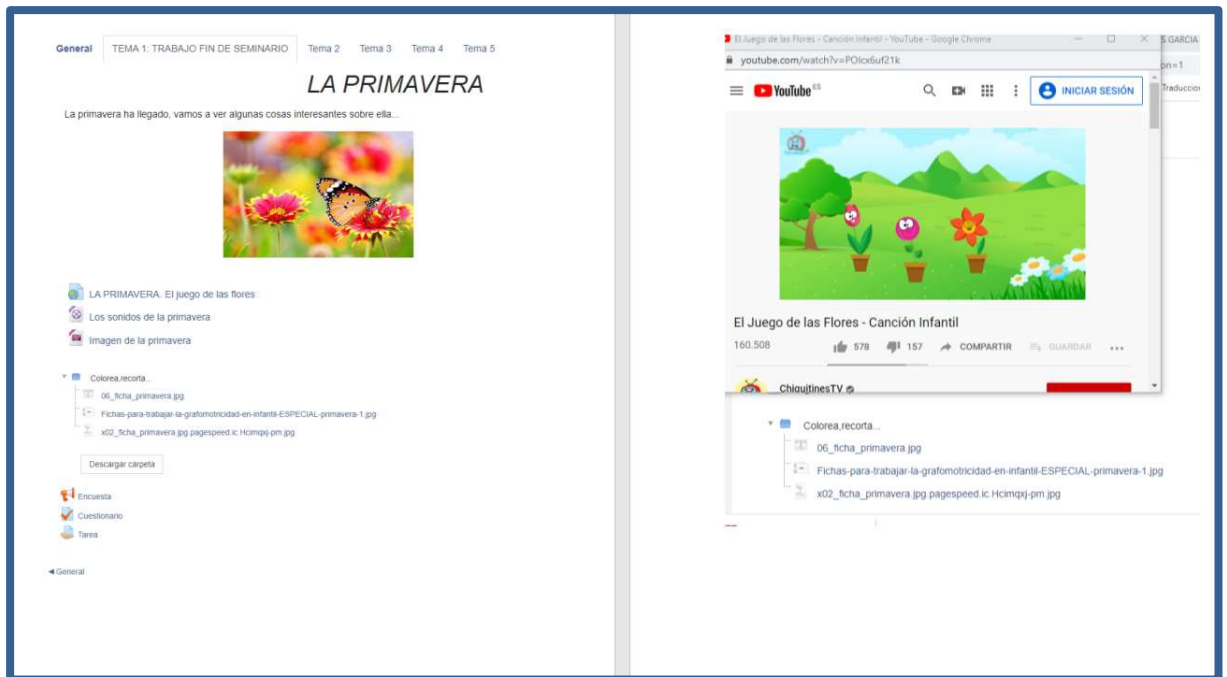
¡Ánimo. Lo harás muy bien!

← El Cascanueces

OFFICE 365

CALENDARIO

Cursos para alumnos de Educación Infantil con diferentes actividades adaptadas para esta etapa.



Zona de Usuarios | Curso: CHELO MOODLE | aulavirtual.educa.jcyl.es/ceipmarinaescobar/course/view.php?id=36

Junta de Castilla y León | Consejo de Educación

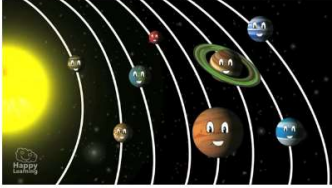
CEIP Marina Escobar | JCYL | CENTRO | ES | MARIA CONSUELO MALFAZ CONDE

CHELO MOODLE

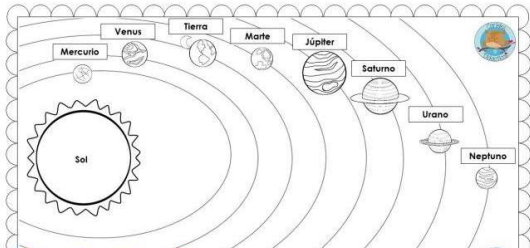
- Participantes
- Insignias
- Calificaciones

Área personal

- Inicio del sitio
- Calendario
- Mis cursos
- PILAR ROBLES MOODLE
- MARISI MOODLE
- CHELO MOODLE
- FERNANDO MOODLE
- PROFESORADO



Hacemos una ficha para aprender El Sistema Solar



ES | 21:08 | 13/04/2020

Zona de Usuarios | Curso: CHELO MOODLE | aulavirtual.educa.jcyl.es/ceipmarinaescobar/course/view.php?id=36#section-1

Junta de Castilla y León | Consejo de Educación


CEIP Marina Escobar | JCYL | CENTRO | ES | MARIA CONSUELO MALFAZ CONDE







CHELO MOODLE

- Participantes
- Insignias
- Calificaciones

Área personal

- Inicio del sitio
- Calendario
- Mis cursos
- MARISI MOODLE
- CHELO MOODLE
- FERNANDO MOODLE
- PROFESORADO
- YO LANDA MOODLE

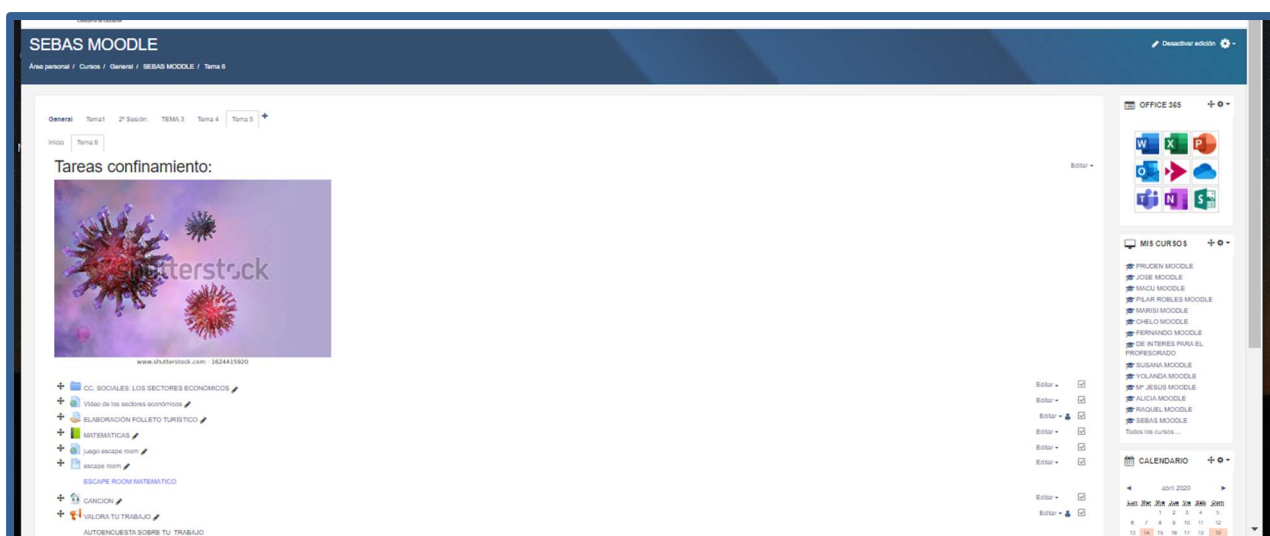


- Encuesta  Editar 
- Evaluación de vocabulario  Editar 
- Para valorar el Lenguaje oral.
- Primeros astronautas que pisaron la Luna  Editar 

+ Agregue una actividad o recurso

ES | 21:26 | 13/04/2020

Actividades para los alumnos de primaria



Curso con actividades de Orientación

En él se incluyen recursos destinados a la orientación de los alumnos como imágenes o vídeos.

PENSAR EN POSITIVO. NUEVA ETAPA EN MI VIDA PARA:

- ✓ CONOCER NUEVOS AMIGOS/AS
- ✓ VIVIR NUEVAS EXPERIENCIAS
- ✓ CONOCER NUEVAS MATERIAS
- ✓ CONOCER NUEVO PROFESORADO Y FORMAS DE APRENDER
- ✓ MADURAR: "Soy más mayor y actúo como tal"
- ✓ SER MÁS AUTÓNOMO
- ✓ SER MÁS RESPONSABLE
- ✓ SENTIRME SATISFECHO CON MIS LOGROS



Zona de Usuarios Editando Archivo

aulavirtual.educa.jcyl.es/ceipmarinaescobar/course/modedit.php?update=917&return=0&sr=0

Junta de Castilla y León
Consejería de Educación

CEIP Marina Escobar

JCYL CENTRO ES MARÍA ISIDRA OLMOS BAYON

MARISI MOODLE

Participantes

Insignias

Calificaciones

Área personal

Inicio del sitio

Calendario

Mis cursos

MACU MOODLE

MARISI MOODLE

Agregar un bloque

Nombre: NOS VAMOS A LA ESO

Descripción

Párrafo

Ruta: p

Muestra la descripción en la página del curso

Seleccionar archivos

Tamaño máximo para archivos nuevos: 20MB

Archivos

19 20

Apariencia

W X P O T N S

Escribe aquí para buscar

Dirección

0:09

14/04/2020

5.- METODOLOGIA EMPLEADA

La metodología que hemos seguido en este grupo de trabajo ha sido activa y participativa. Lo esencial ha sido practicar los aspectos sobre la Plataforma Moodle que considerábamos interesantes y resolver las dudas existentes.

Se han realizado reuniones de todos los participantes en las que se compartía información y en las que se ponía en práctica, bien con los ordenadores, bien con la PDI, todo aquello que iba surgiendo.

Además, el trabajo individual de cada uno ha sido fundamental para poder poner en práctica a modo personal todo lo que se iba aprendiendo y que podía ser útil para el aula y el grupo de alumnos.

6.- EVALUACIÓN

La evaluación de nuestro trabajo se ha llevado a cabo de forma continua y sistemática a lo largo de todo el curso.

Para ello cada uno de los participantes en el grupo de trabajo comprobaba que era capaz de poner en práctica cada una de las actividades propuestas y que en su momento sería capaz de llevarlo a su aula.

7.- IMPLICACIÓN DE LAS FAMILIAS

Nuestro propósito es que el mayor número de familias de nuestro Centro participe y utilice el Aula Virtual como medio de comunicación.

Por ello es fundamental que los padres conozcan su acreditación para acceder a la zona privada del Portal de Educación **educacyl** <https://www.educa.jcyl.es/es> y así poder entrar en Aula Virtual del Centro y participar en aquellos cursos de la Plataforma Moodle para los que estén habilitados.

Este propósito será una de nuestras prioridades para el curso que viene

De igual forma, con los alumnos practicaremos la forma de acceder y les enseñaremos a manejarse con todos los aspectos que faciliten su trabajo en Moodle desde su casa.

8.- PARTICIPANTES EN ESTE GRUPO DE TRABAJO

- ✓ Prudencio Elena García
- ✓ M^a Jesús García Martín
- ✓ M^a Consuelo Malfaz Conde
- ✓ Sebastián Maroto Martín
- ✓ Alicia Merino Pérez
- ✓ M^a Isidra Olmos Bayón
- ✓ M^a Pilar Robles de la Iglesia
- ✓ Raquel Rodríguez Andrés
- ✓ M^a Paz Rodríguez López
- ✓ M^a Yolanda Santiago Calabrés