

Analiza la situación de la BE de tu centro y contesta a una de estas dos preguntas:

1. ¿Qué actividades crees que serían más fáciles de poner en marcha en ella? Explica, razona y desarrolla las actividades.

2. Relata alguna actividad que ya hayáis realizado con familias, con otras bibliotecas escolares o con la biblioteca pública desde la perspectiva de ser Comunidad de lectores entendiendo la biblioteca escolar como “tercer lugar”.

TAREA 4

ANÁLISIS DE CONTEXTO

Una vez que he descrito cómo es el centro en el que imparto clase, ofrece unas características peculiares. Al ser una Escuela Unitaria, todo es diferente.

Mi idea cuando me matriculé en este curso, era poner en marcha una Biblioteca Escolar, pero quizás, hasta que ese momento llegue, sería bueno colaborar con toda la comunidad para que la escuela se pueda convertir en Biblioteca, y me explico.

A falta de ese espacio físico nuestra aula se podría convertir en el lugar de cooperación con distintos colectivos del entorno rural.

TEJIENDO HISTORIAS

Me ha parecido muy interesante el poder colaborar con las personas mayores y dado que en el pueblo tenemos unas residencias mayores y una asociación.

Se establecerían lazos con un colectivo muy próximo al alumnado, el cual a su vez nos devolvería un saber oral y material.

Se trataría de poder hacer una actividad, relacionada con los cuentos y las historias, que nos podrían ir contando, uniéndolo en algún momento con las lanas que tejen, nuestros mayores e incluso algún trabajo con este material también para los niños.

Ese producto tejido, nos podría valer para decorar el patio y celebrar el día del libro u otro acontecimiento.

CONOCIENDO MARRUECOS

Aprovechando que la mitad del alumnado es marroquí, y para acercar el contexto de la escuela a la comunidad y viceversa y así entender muchas de sus actuaciones.

Podríamos de nuevo plantear el aula como un lugar de encuentro y de conocimiento de la comunidad.

Utilizaríamos los equipos informáticos para buscar información de este país y a partir de ahí iríamos creando una ficha del mismo con un análisis de su gastronomía, sus fiestas, juegos, canciones, algún personaje importante, tradiciones y ritos como el uso de la hena etc.

Además del soporte informático se invitaría a las familias para que a través de distintos talleres pudiéramos conocer estos apartados, por ejemplo. Taller de cocina, taller de hena, taller de cuentos marroquíes, etc.

Terminando con una exposición final de todo el trabajo realizado, acompañado incluso de algún baile, canción etc.

De igual modo y mezclando la segunda pregunta, alguna de las actividades que he podido realizar en el poco tiempo que llevo fue el adaptar un cuento " Arturo y Clementina", para el día 8 de marzo. Los padres fueron los narradores y los niños los actores.

También la Biblioteca de la capital a través del servicio del bibliobús colabora con nosotros al final de curso, fue con un cuentacuentos.

Toda una serie de actividades que sin lugar a duda se pueden realizar con todo el soporte que tenemos en la escuela y el que se nos pueda prestar de otras instituciones.