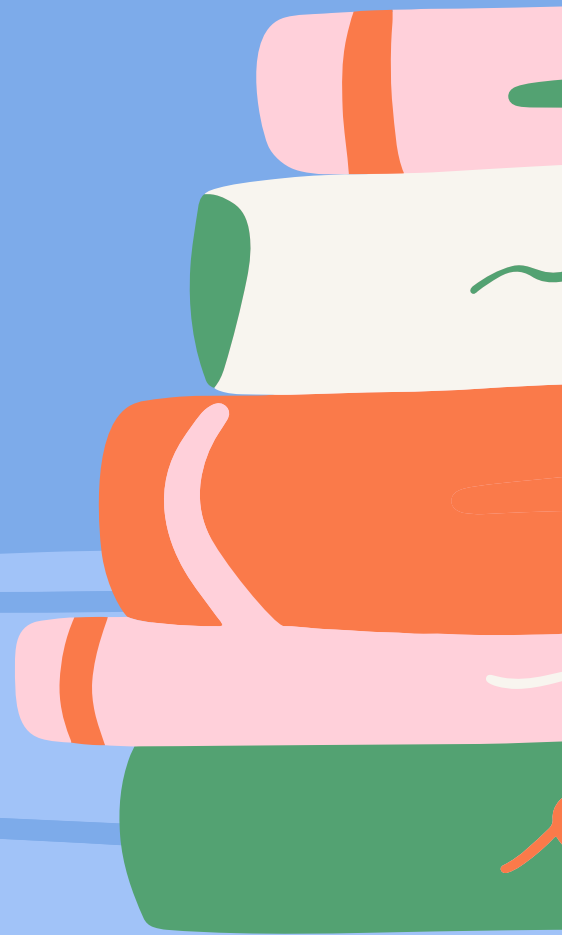


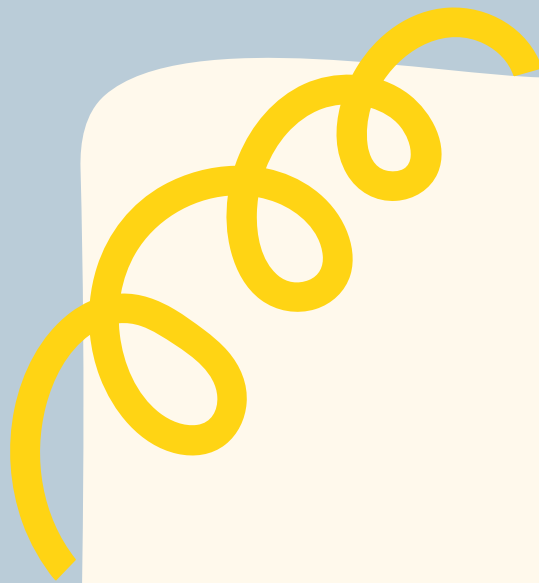
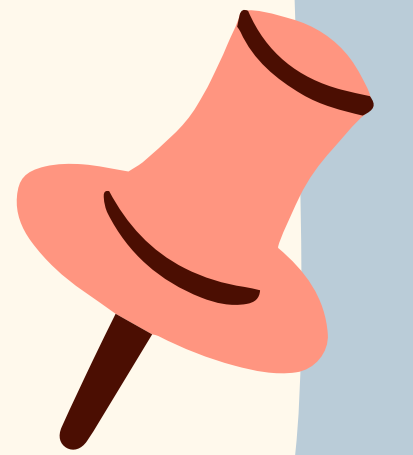
ORTOGRAFÍA VISUAL

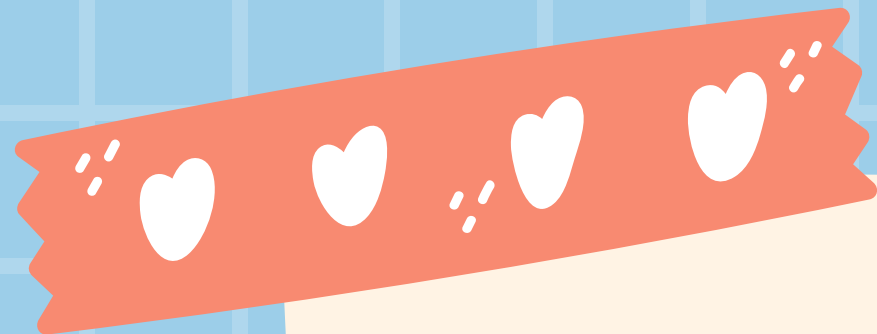
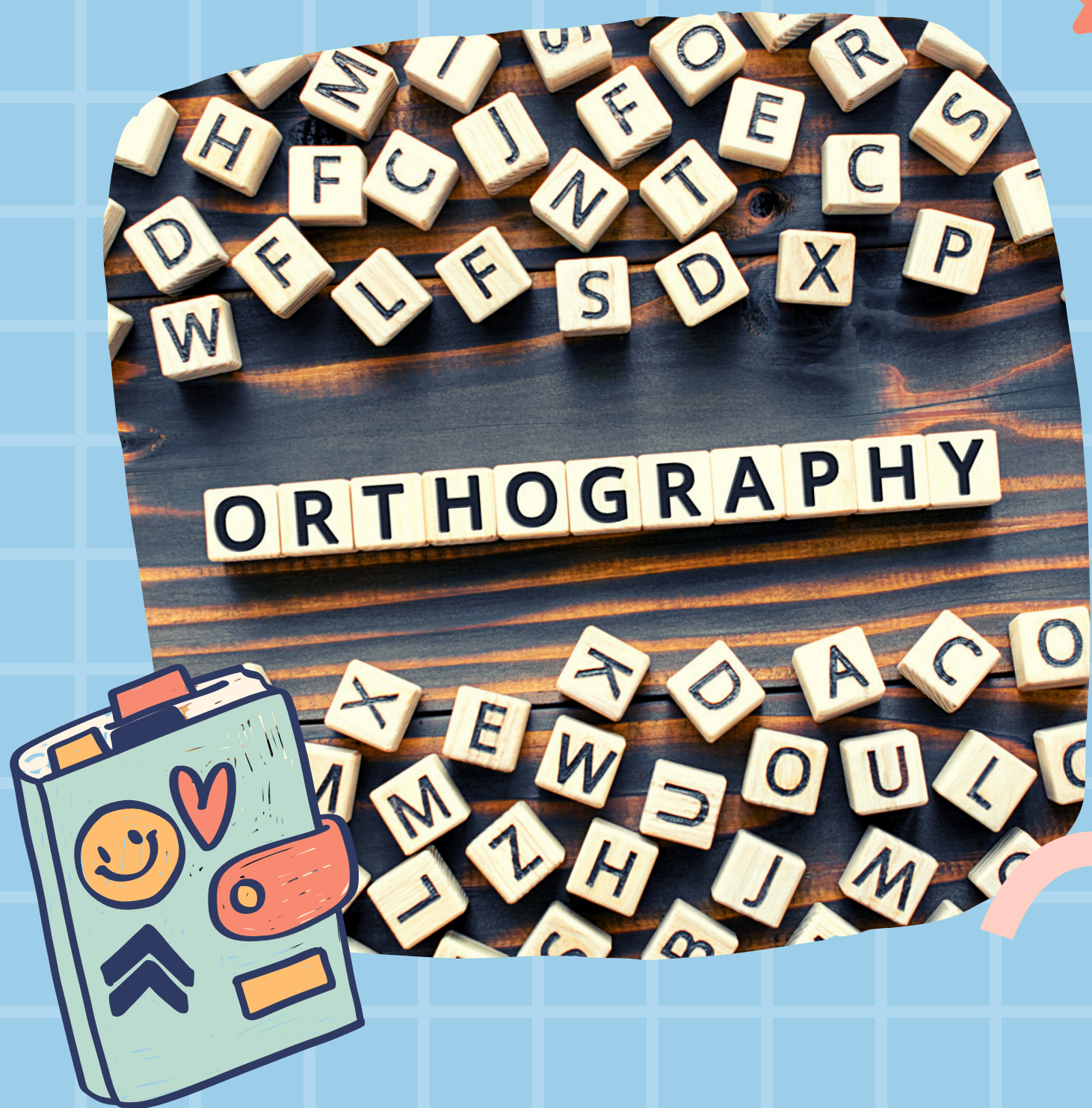
BEATRIZ HOYOS PORRO

Maestra especialista en AL y Psicopedagoga

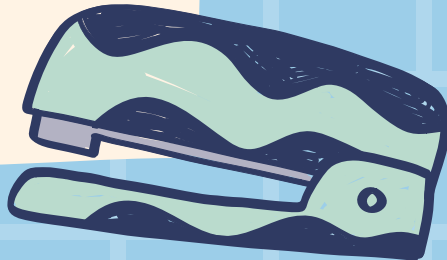
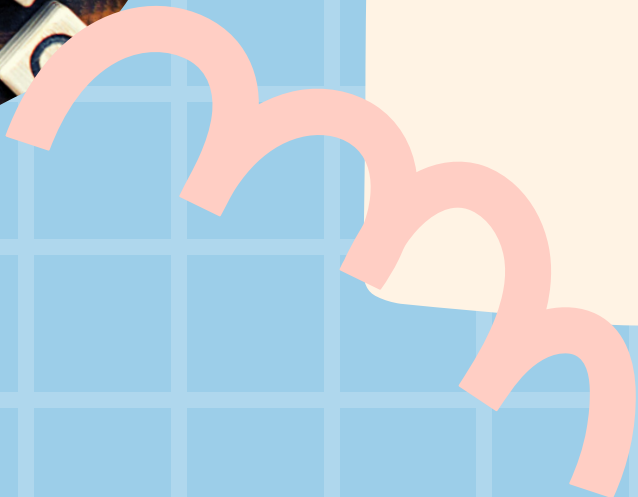


QUÉ VEREMOS HOY





UNA FORMA
DISTINTA
DE
TRABAJAR
LA ORTOGRAFÍA




¿QUÉ QUEREMOS ?


←
BACK TO
GAME BOARD

10





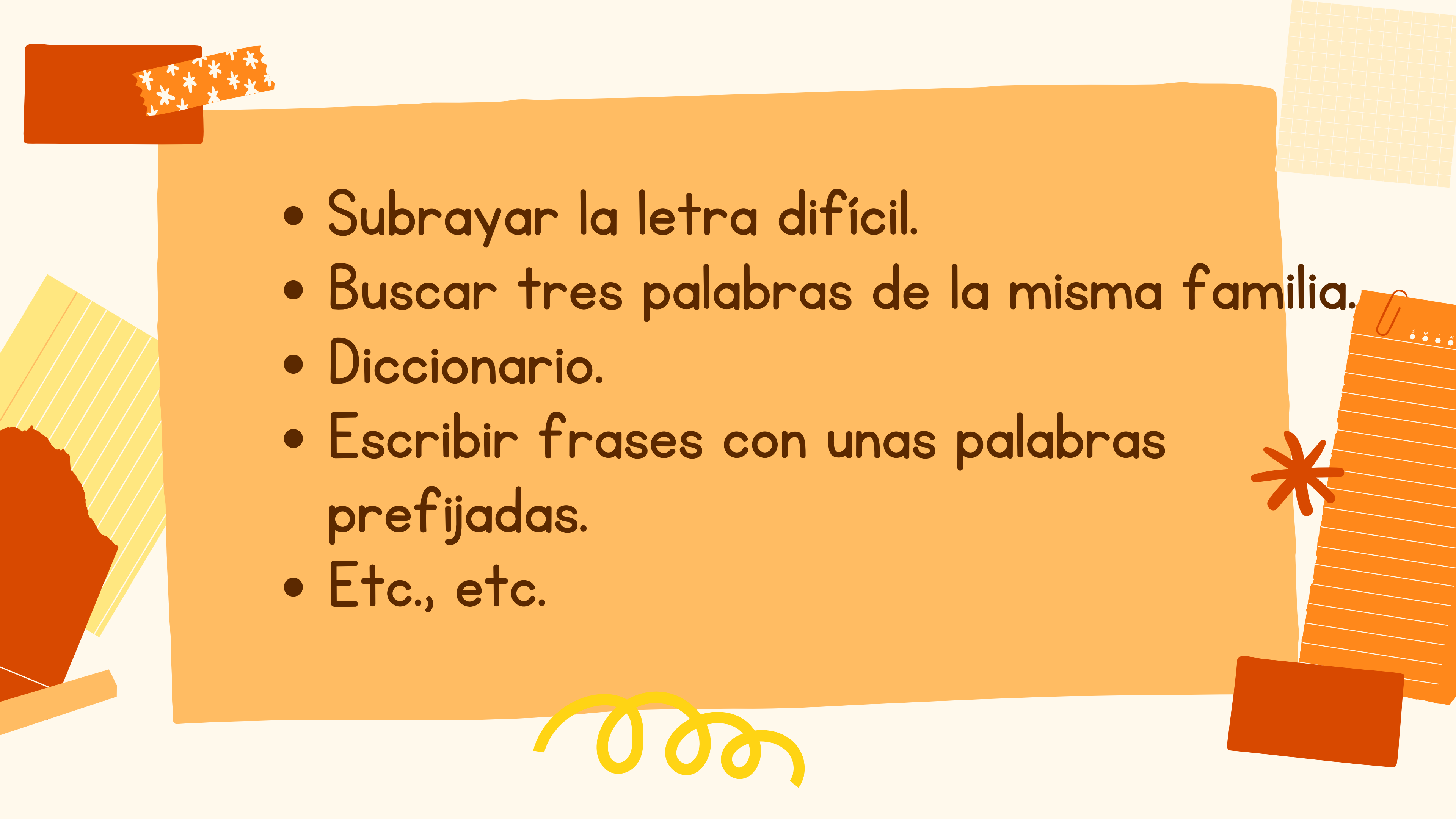
Conseguir que nuestros alumn@s
escriban correctamente todas las
palabras que utilicen,
y tengan recursos de incorporación
para las palabras que irán
conociendo en el futuro.

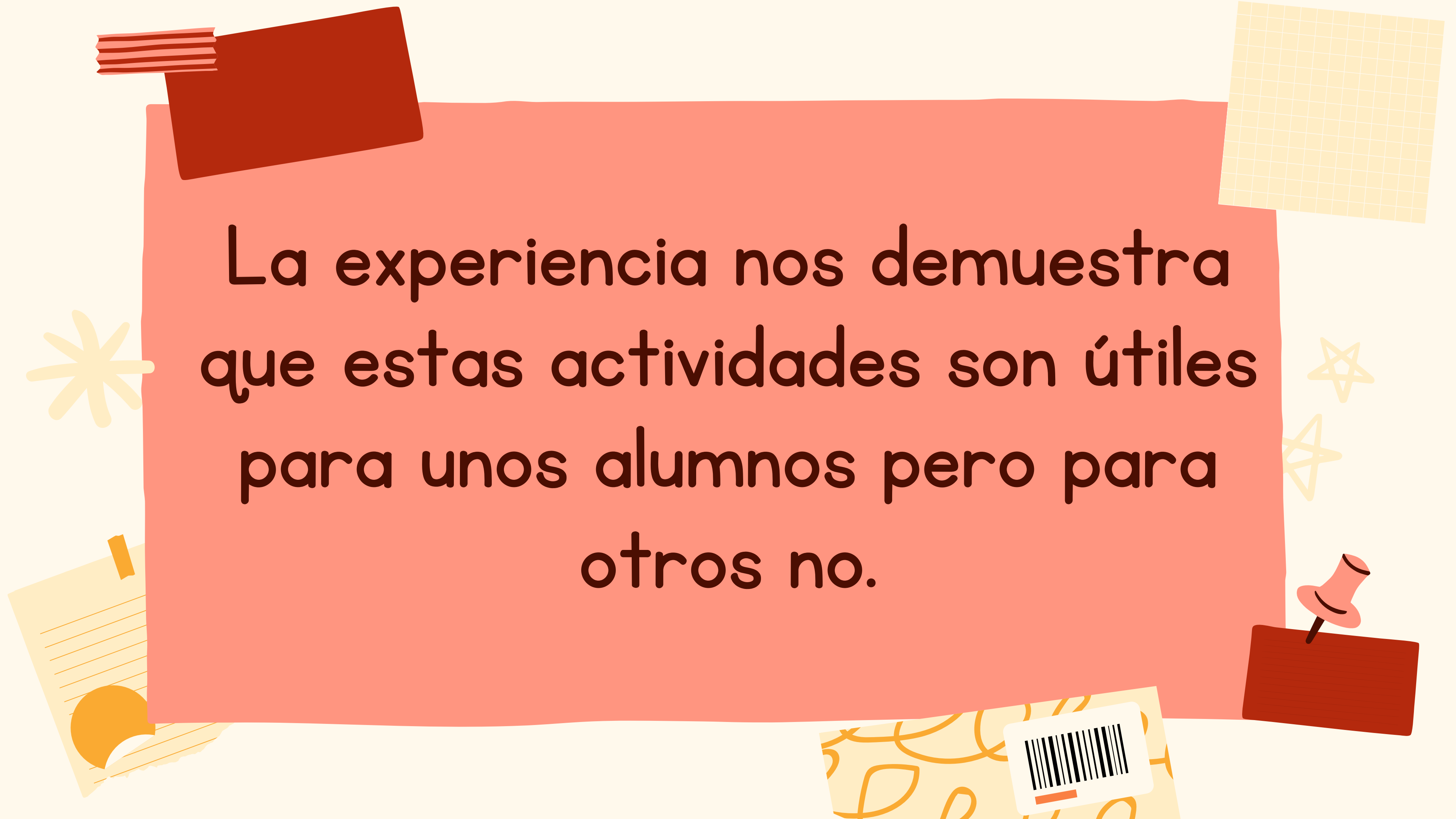




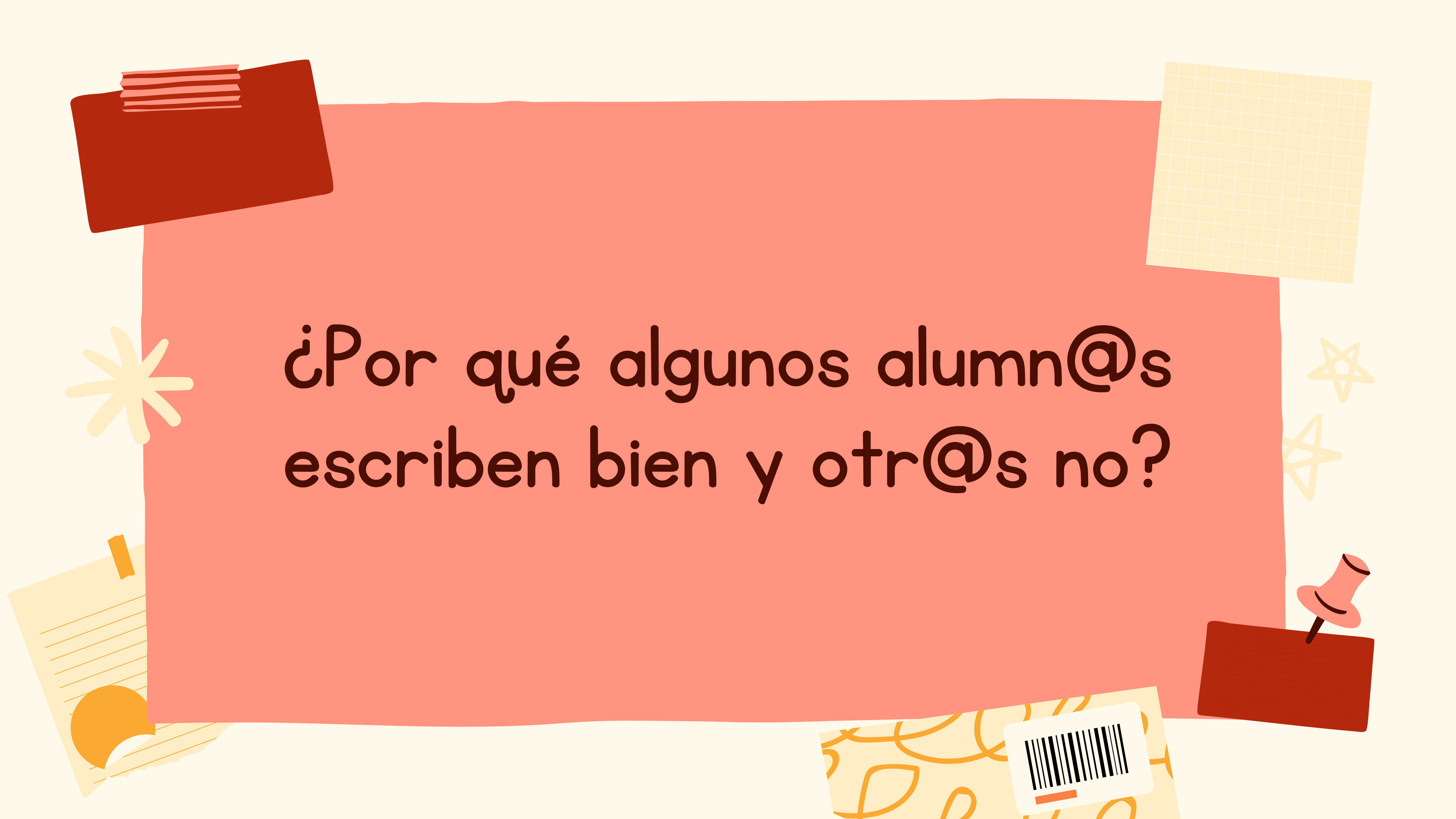
Solemos realizar actividades tales como:

- Dictado.
- Dictado preparado.
- Escribir tres frases con las palabras...
- Copiar diez veces las palabras.
- Memorización de normas ortográficas.
- Aplicación de una norma a una colección de palabras.

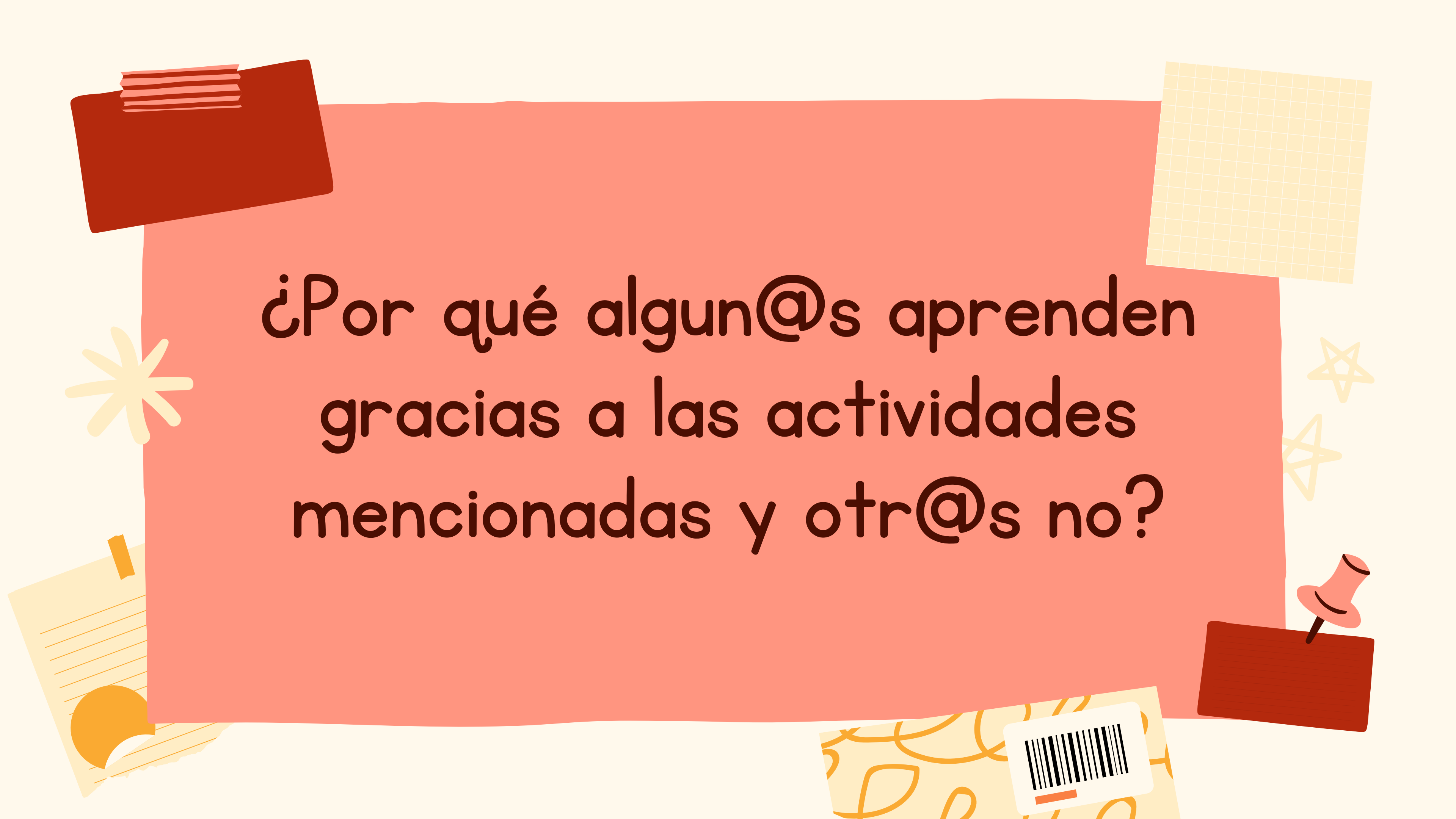
- 
- Subrayar la letra difícil.
 - Buscar tres palabras de la misma familia.
 - Diccionario.
 - Escribir frases con unas palabras prefijadas.
 - Etc., etc.



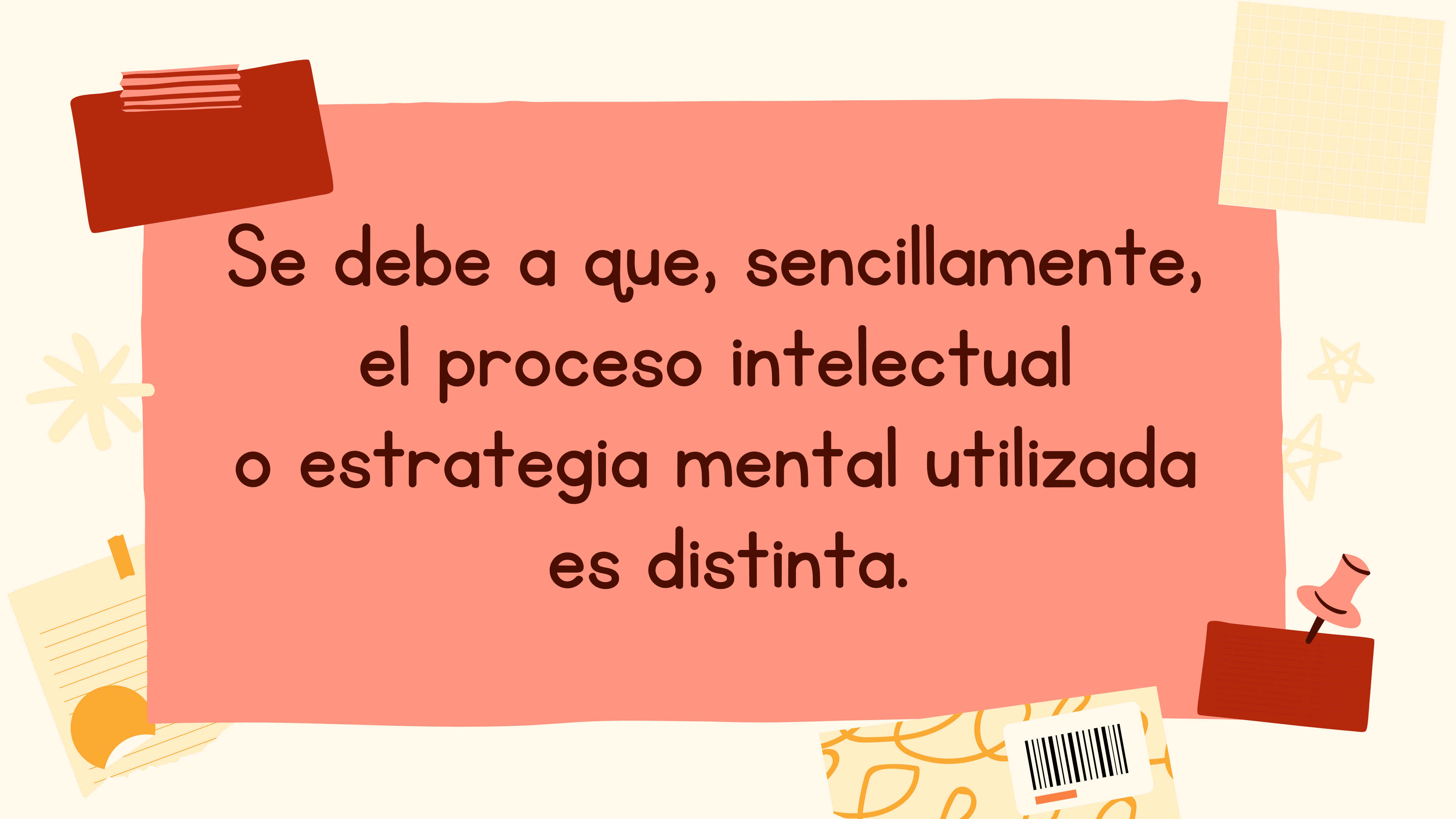
La experiencia nos demuestra
que estas actividades son útiles
para unos alumnos pero para
otros no.



¿Por qué algunos alumn@s
escriben bien y otr@s no?

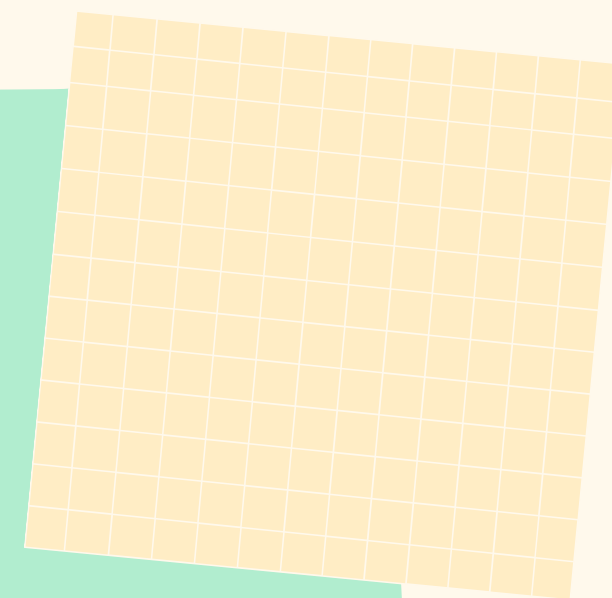
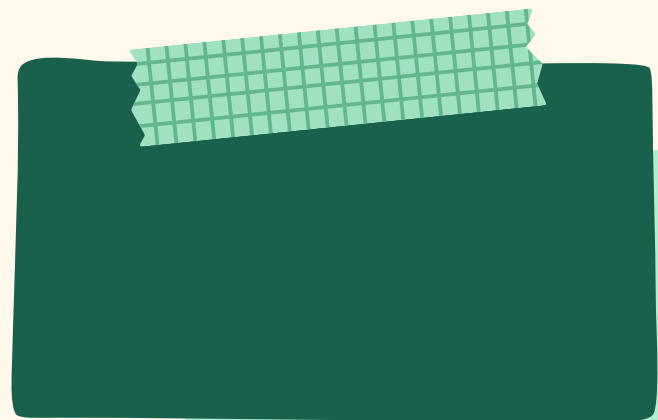


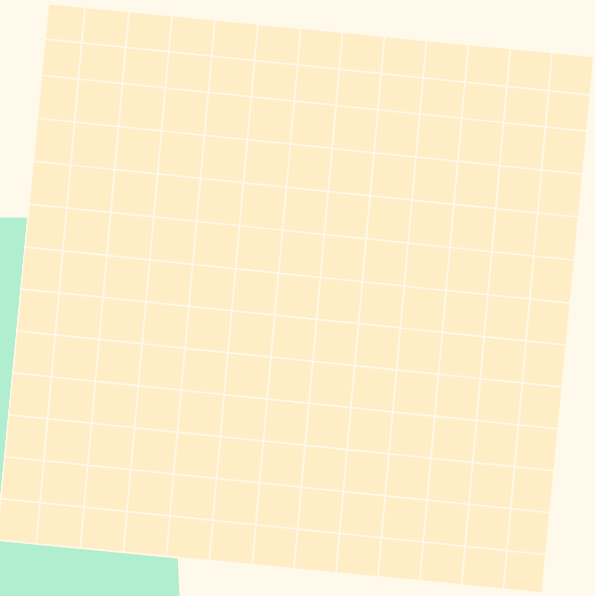

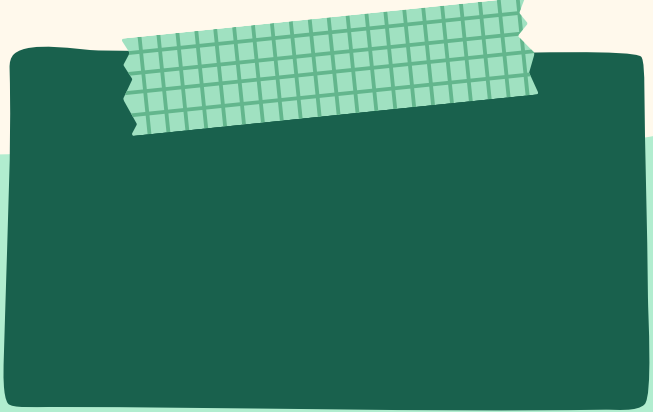
¿Por qué algun@s aprenden
gracias a las actividades
mencionadas y otr@s no?




Se debe a que, sencillamente,
el proceso intelectual
o estrategia mental utilizada
es distinta.

¿QUÉ PODEMOS HACER?



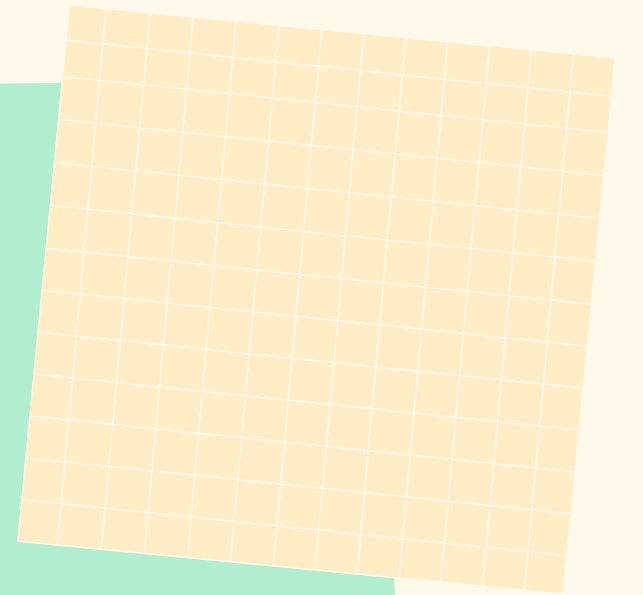
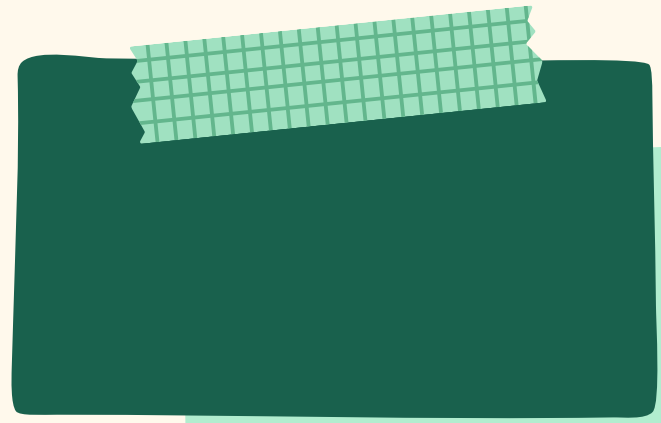
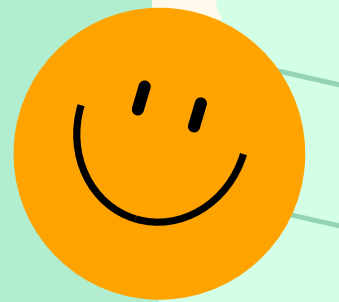


Una función primordial,
es la enseñanza ortográfica:
ayudar al alumn@ en, dos aspectos:

- Focalizar la atención en la información relevante.
 - Procesarla a través del canal o canales adecuados.
- 



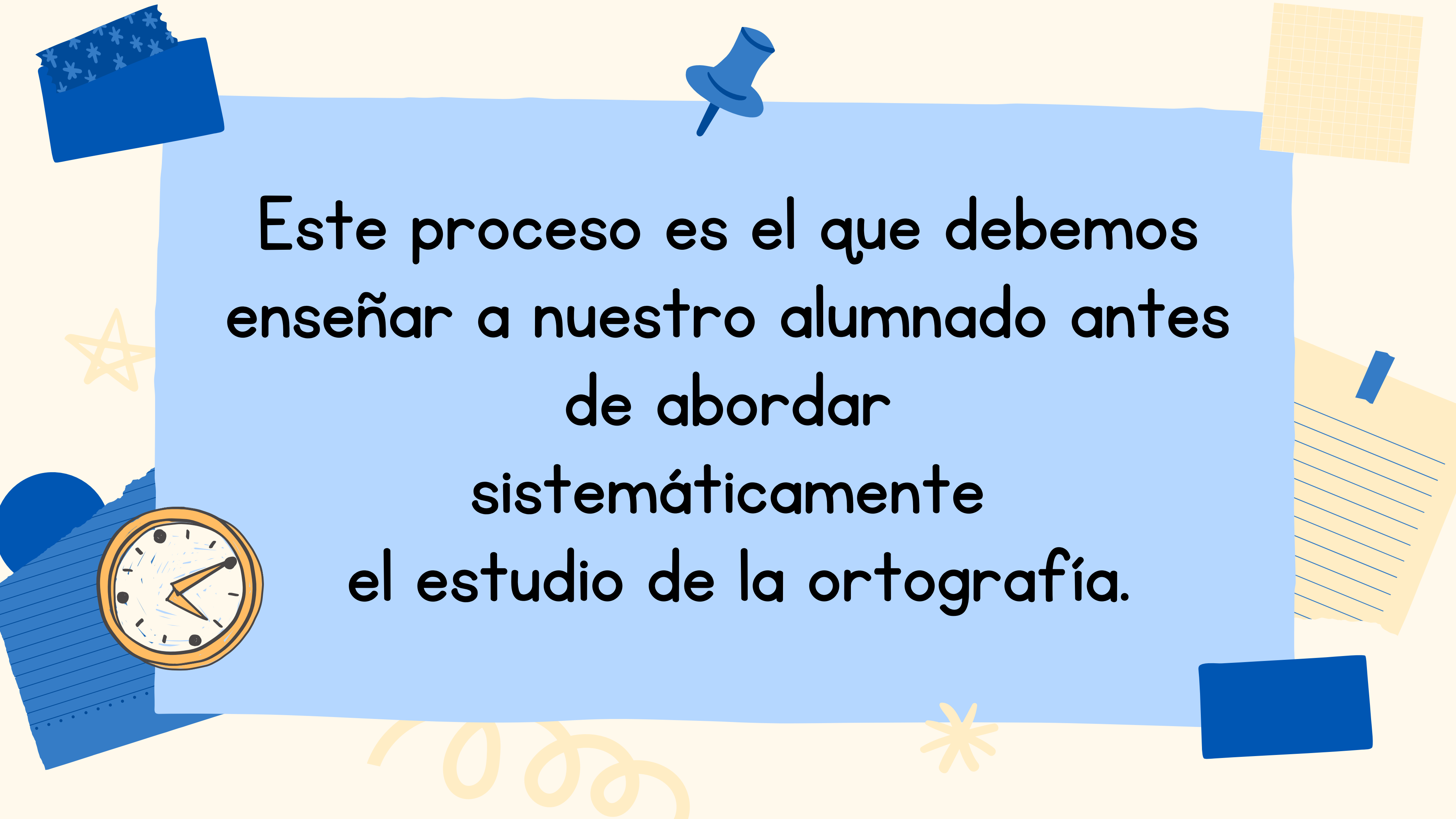
El mejor canal
para la ortografía
es el
VISUAL.



FORMULACIÓN DE LA ESTRATEGIA

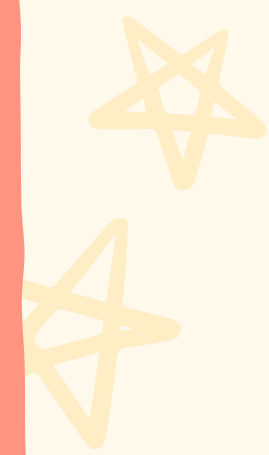
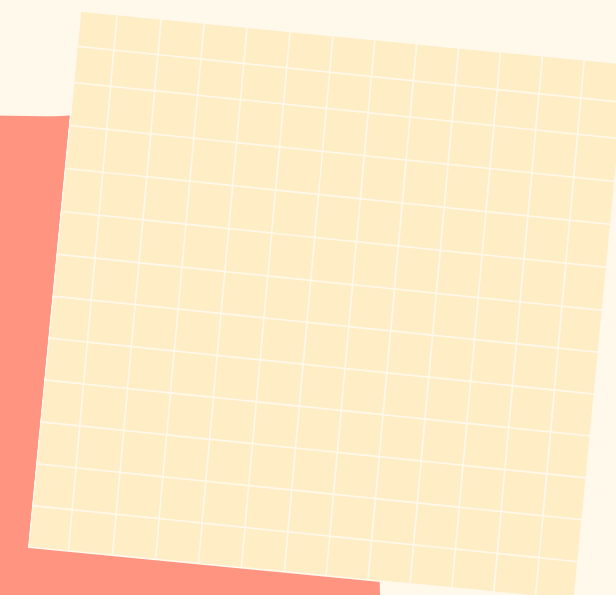
Audición + Recuerdo Visual + Sensación de corrección =

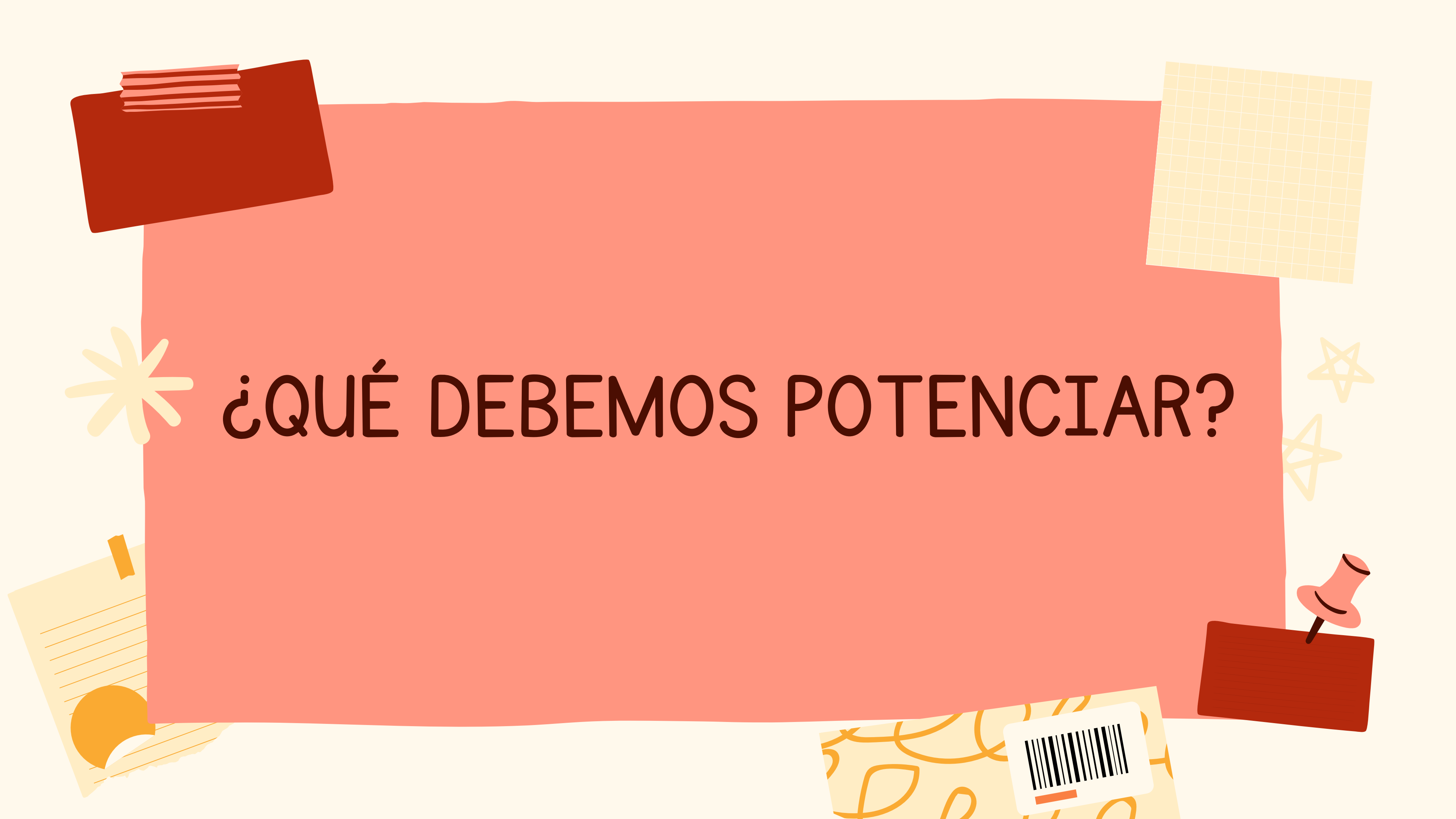
Escritura correcta



Este proceso es el que debemos enseñar a nuestro alumnado antes de abordar sistemáticamente el estudio de la ortografía.

Y ADEMÁS...

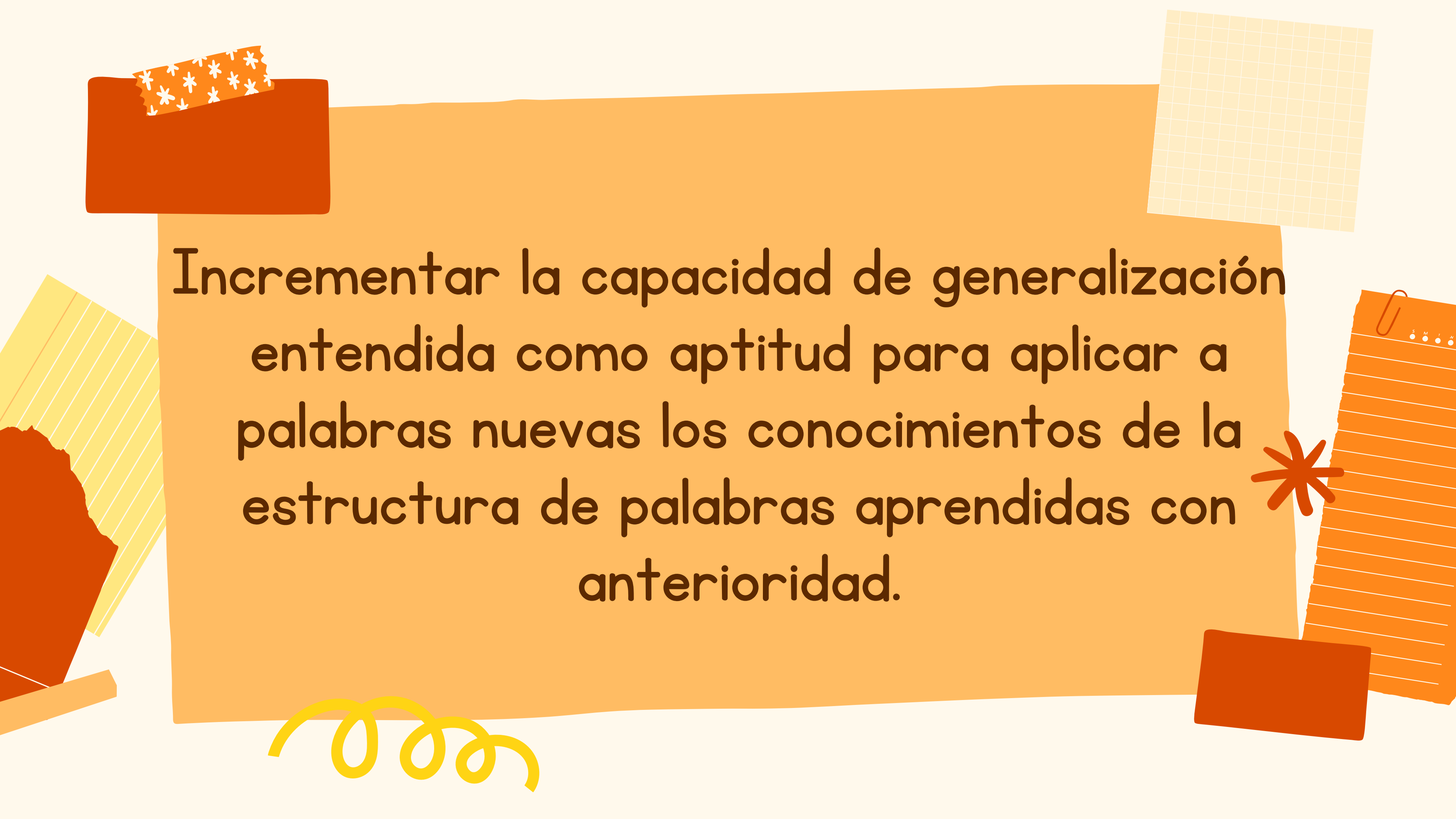




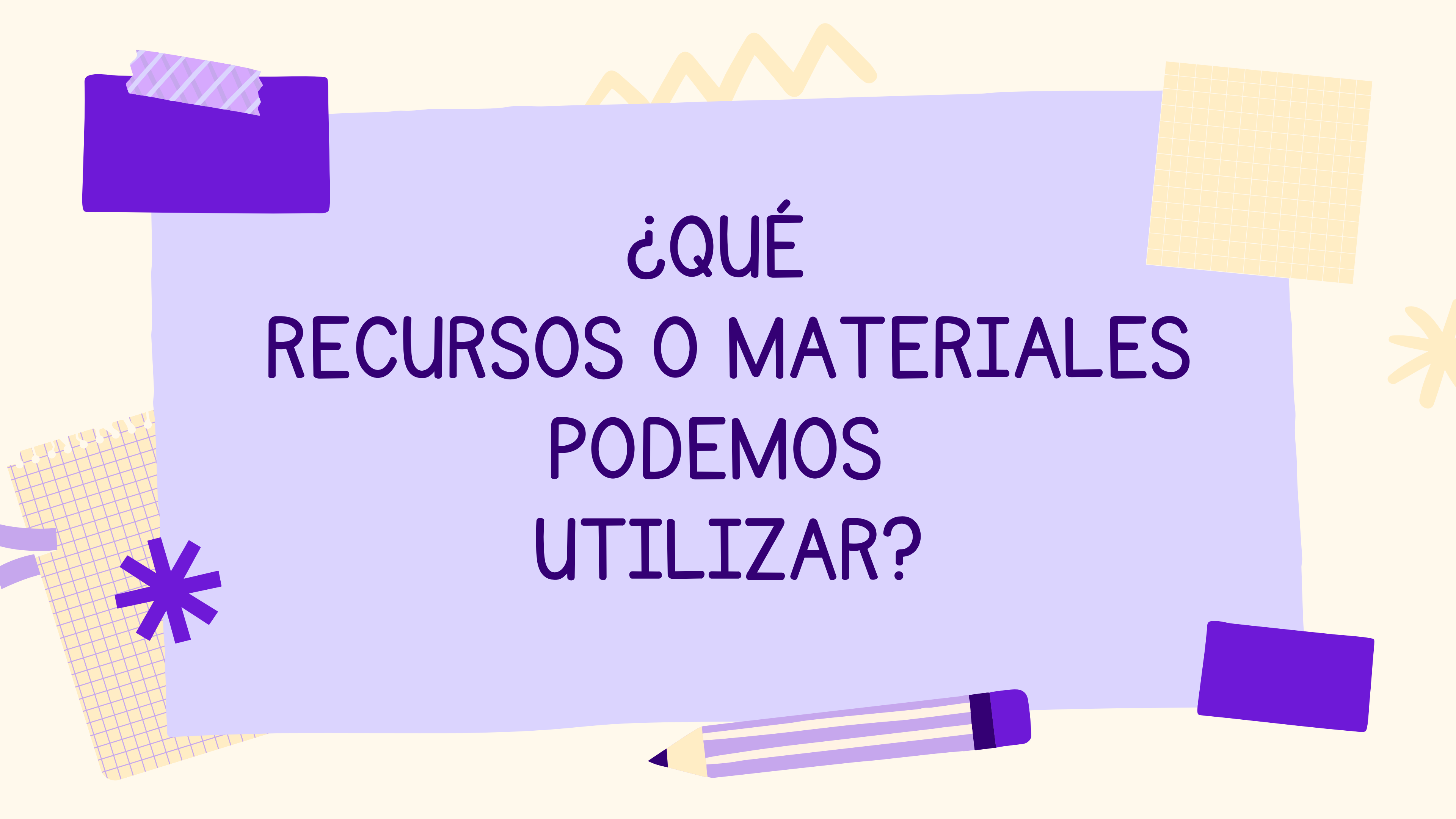
¿QUÉ DEBEMOS POTENCIAR?

The background is a light cream color with a central, large, irregularly shaped piece of light red paper. Surrounding this central piece are various decorative elements: a dark red folder-like shape in the top left; a yellow grid paper scrap in the top right; a yellow starburst in the middle left; a yellow star in the middle right; a yellow starburst in the bottom left; a yellow paper scrap with a white circular sticker in the bottom left; a yellow paper scrap with a white barcode in the bottom center; a dark red paper scrap with a pink pushpin in the bottom right; and a yellow paper scrap with a white circular sticker in the bottom right.

Su memoria,
esencialmente la memoria visual.



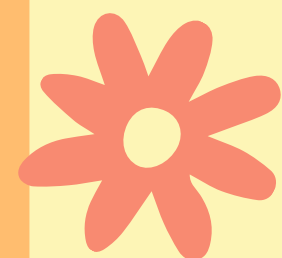
Incrementar la capacidad de generalización entendida como aptitud para aplicar a palabras nuevas los conocimientos de la estructura de palabras aprendidas con anterioridad.



¿QUÉ
RECURSOS O MATERIALES
PODEMOS
UTILIZAR?



Dominó



Barajas ortográficas

Orto-cuentos

Ortotrivial

Memory

Otros juegos adaptados



SISTEMA DE INTELIGENCIA

SIO

ORTOGRÁFICA

J. Ramón García Guinarte

¡ELIMINA
DIFICULTADES
ORTOGRÁFICAS
CADA SEGUNDO!



Instituto de Neurociencia y Alto rendimiento

MANUEL SANJUÁN NÁJERA
MARTA SANJUÁN ÁLVAREZ

ORTOGRAFÍA IDEOVISUAL



YALDE

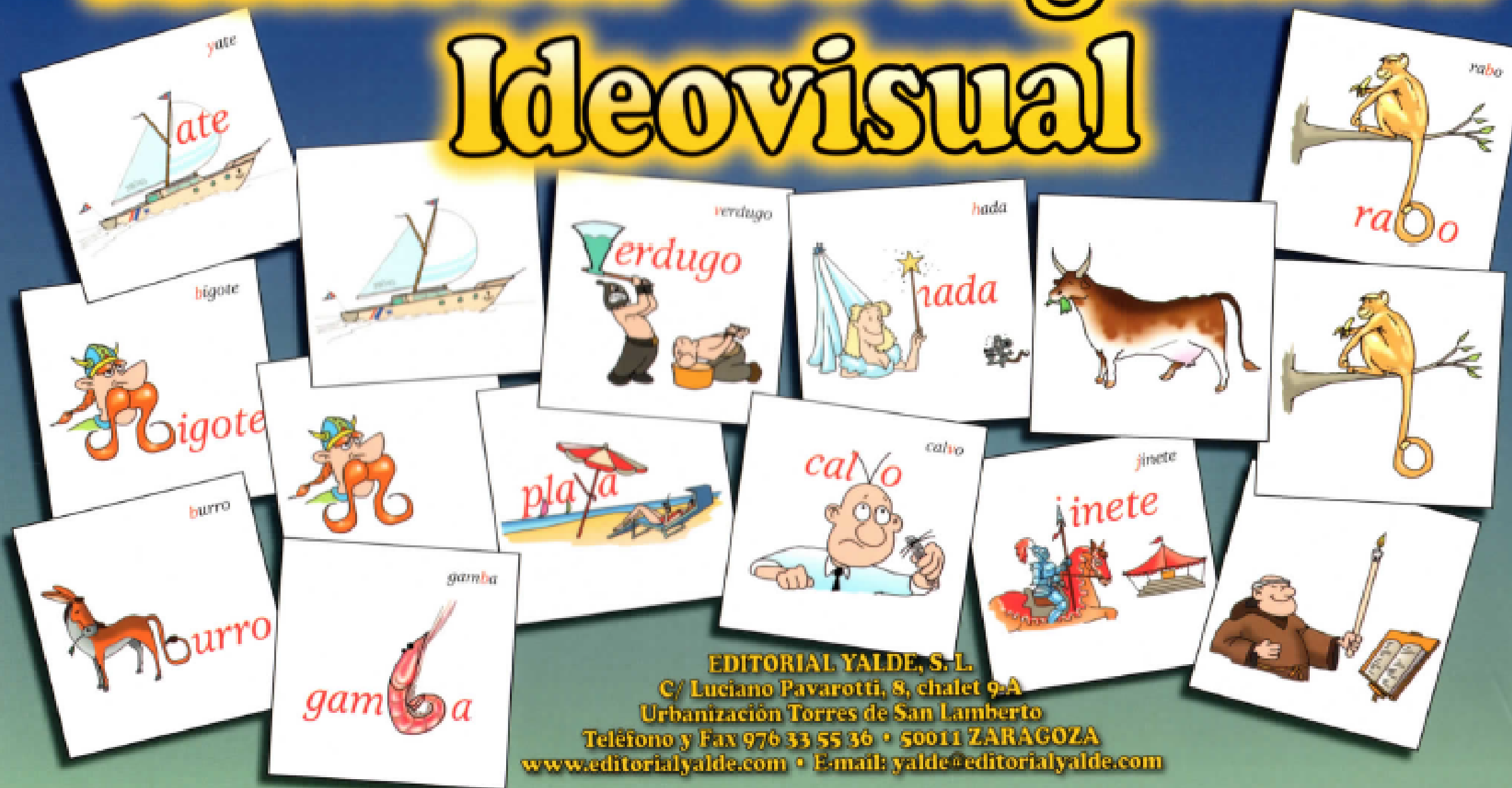
TERCERA EDICIÓN

NIVEL 1.º
6-7 AÑOS

**Editorial
Yalde**

**Manuel Sanjuán Nájera
Marta Sanjuán Álvarez**

Memoria Ortográfica Ideovisual



EDITORIAL YALDE, S. L.

C/ Luciano Pavarotti, 8, chalet 9A

Urbanización Torres de San Lamberto

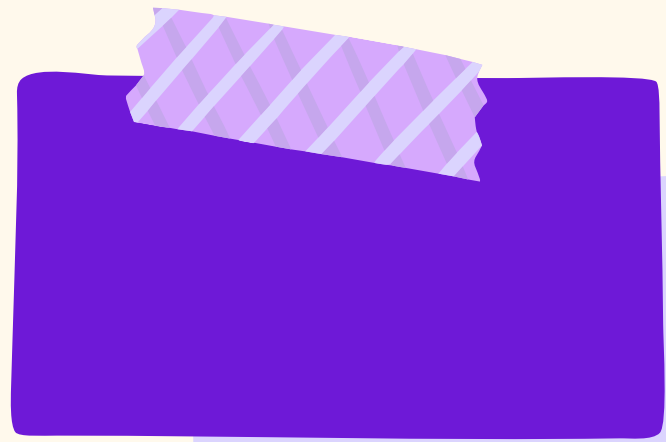
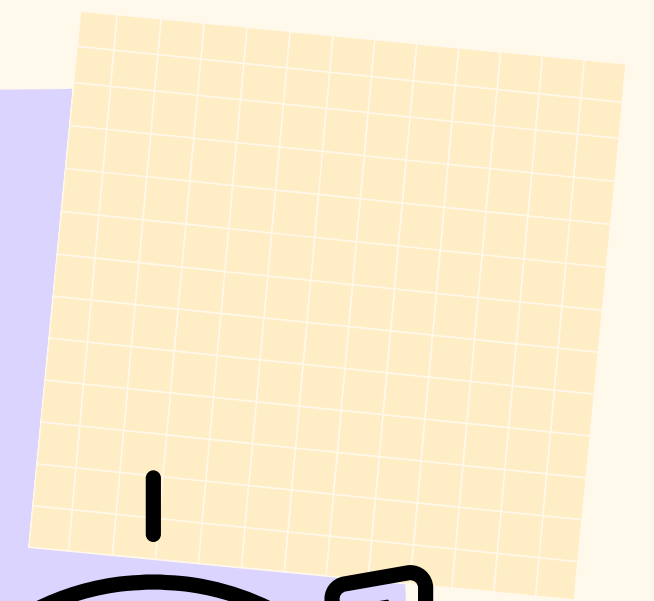
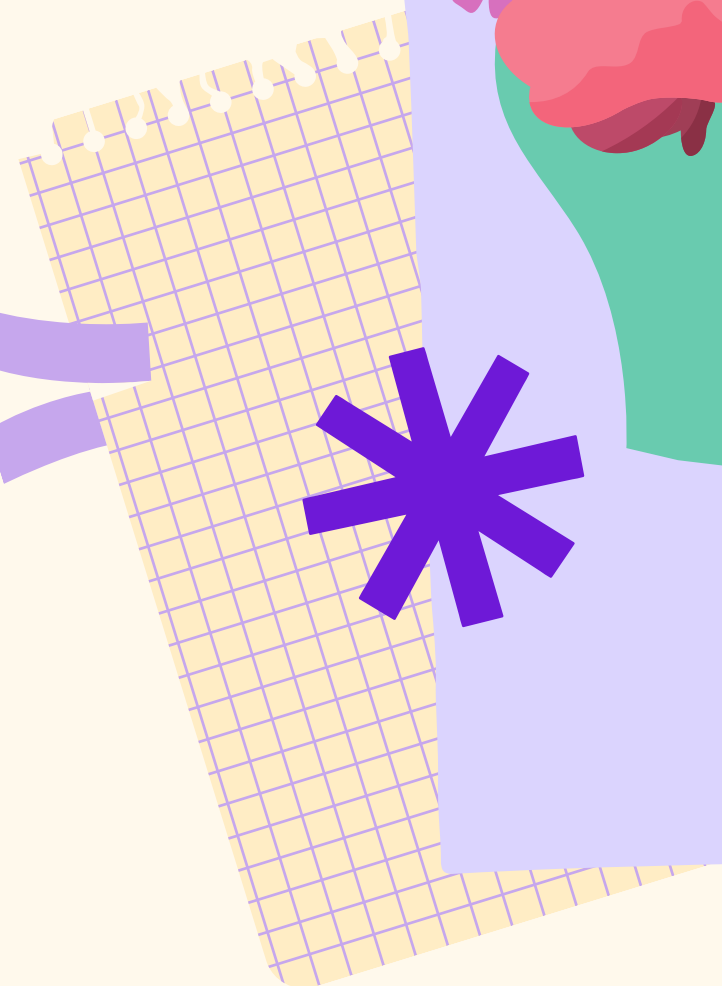
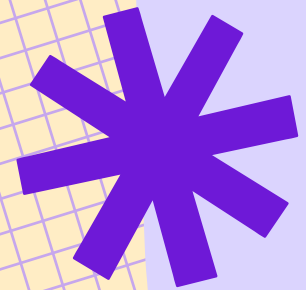
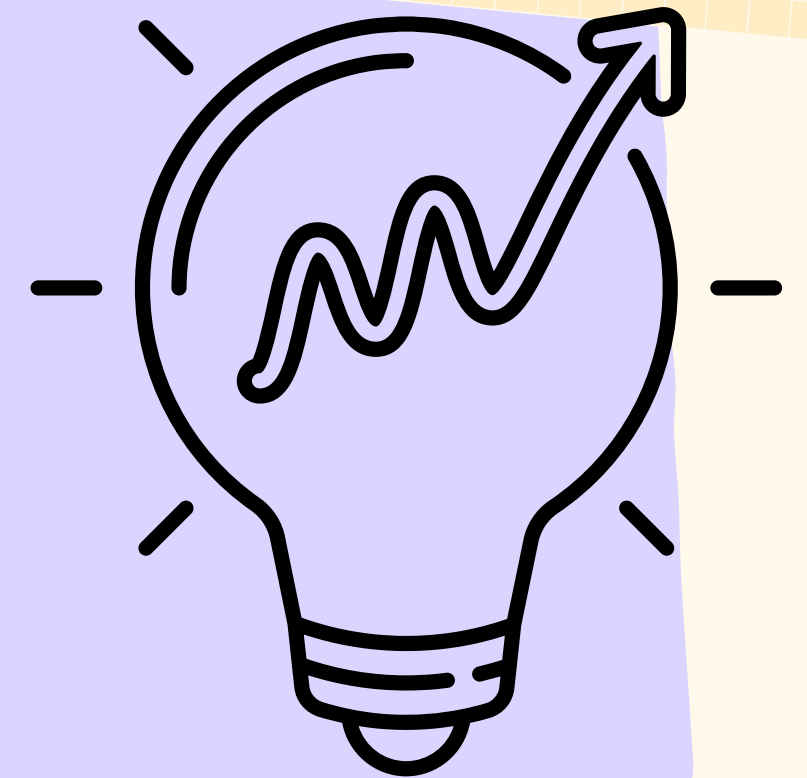
Teléfono y Fax 976 33 55 36 • 50011 ZARAGOZA

www.editorialyalde.com • E-mail: yalde@editorialyalde.com



Y una cosa
MUY MUY IMPORTANTE...

TU
CREATIVIDAD
E
IMAGINACIÓN





¡Gracias por
escucharme!

¿Alguna pregunta?

teşekkür ederim

mulțumesc

اركش

MERCI

grazas

thank you

dankeschön

dankie

نونمم

Благодарю вас

gratias ago

谢谢

tack

kiitos

ありがとう

gracias

GRAZIE

gràcies

OBRIGADO

dankon

