

CONCIERTO TEATRALIZADO EL REGRESO DE HILDEGARDA

OBRA S DE
MUJERES
COMPOSITORAS

Auditorio Ciudad de León
19:00 H. Día 10 de Marzo 2024

**RETIRADA DE INVITACIONES EN LA
TAQUILLA DEL AUDITORIO CIUDAD DE LEÓN**



Trio en re menor op. 11 H465
Andante - Lied

Fanny Hensel (1805-1847)

Raúl Sancho (flauta travesera)
Eva M^a Rodríguez (cello)
Mariló Gutiérrez (piano)

O virtus Sapientiae

Hildegard von Bingen (1098-1179)

Voces blancas Coro enseñanzas profesionales
Mercedes Díez (dirección)

Preciada sustancia

Belén Ordóñez

Belén Ordóñez (piano)

Sonata para trompa y piano op. 7
III. Allegro ben moderato

Jane Vignery (1913-1974)

M^a José Pérez (trompa)
Fernando Pariente (piano)

Jazzin' about fun pieces
Walk Tall - Just passing by
Sometimes maybe

Pamela Wedgwood

Javier Zafra (saxofón)
Fernando Pariente (piano)

Suite en forma de valeses
Ballabile op. 37
Interlude et Bacchanale op. 39

Mel Bonis (1858-1937)

Conchi de Castro
Mariló Gutiérrez
(piano a cuatro manos)

To the Seasons
4. To Spring

Gina Gillie

Noelia Álvarez (voz)
M^a José Pérez (trompa)
Emilio Bayón (piano)

Ángeles Rodríguez, actriz
M^a Jesús Astorga, guión
Jose I. del Amo, diseño del cartel y audiovisual
Conchi de Castro (coordinación)

