


# Evaluación por competencias



COLEGIO FILIPENSE  
**Blanca  
de Castilla**  
Palencia



**APPROVED**

INDISPENSABLES  
PARA LA  
PROMOCIÓN Y  
TITULACIÓN

Evaluación de las  
competencias  
clave

NO HAY  
INSTRUCCIONES  
CLARAS

# Evaluación de las competencias clave



COGER  
CRITERIOS DE  
EVALUACIÓN  
DE LA  
ASIGNATURA

ESTABLECER  
INSTRUMENTOS  
DE EVALUACIÓN  
QUE EVALÚEN  
TODOS ELLOS

RELACIONARLOS  
CON LAS  
COMPETENCIAS.



# Estrategias de evaluación

## Portafolios

- Permiten el seguimiento continuo
- Estrategia de mejoramiento

## Pruebas escritas

- Se basan en casos y problemas
- Evalúan procesos interpretativos, argumentativos y propositivos

## Simulaciones

- Simulan situaciones del contexto
- Se busca que sean lo más reales posibles

## Mapas

- Son gráficos para procesar la información
- Permiten evaluar el grado de apropiación del conocimiento por el estudiante



# Portfolio (conjunto de evidencias)

Evaluación  
Objetividad  
Motivación  
Claridad  
Feedback  
Mejora

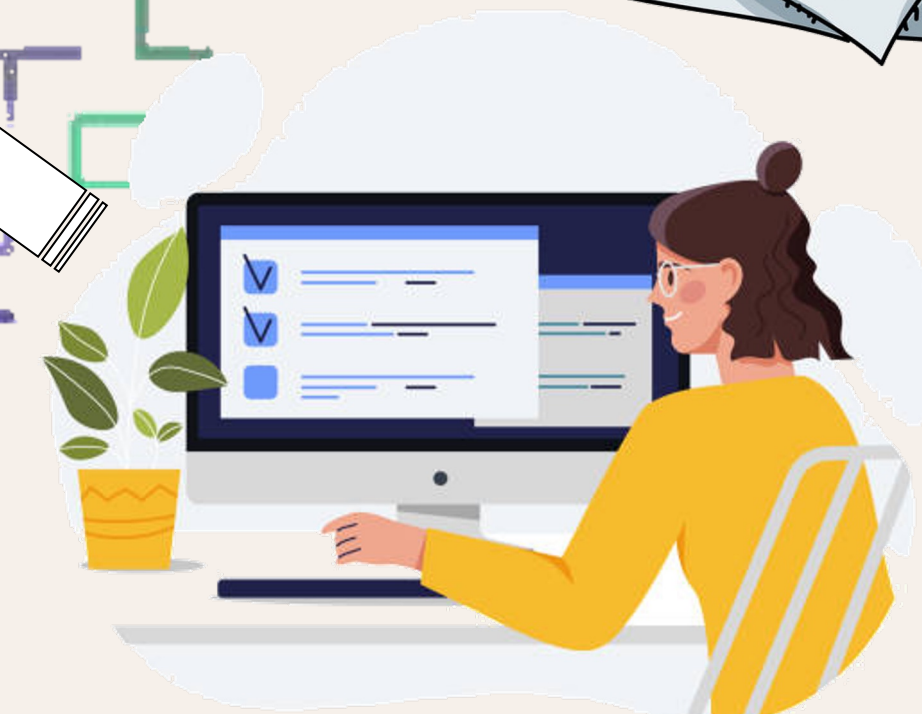
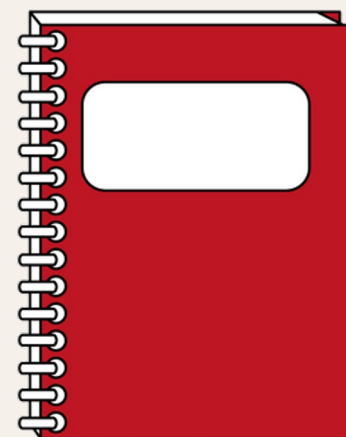
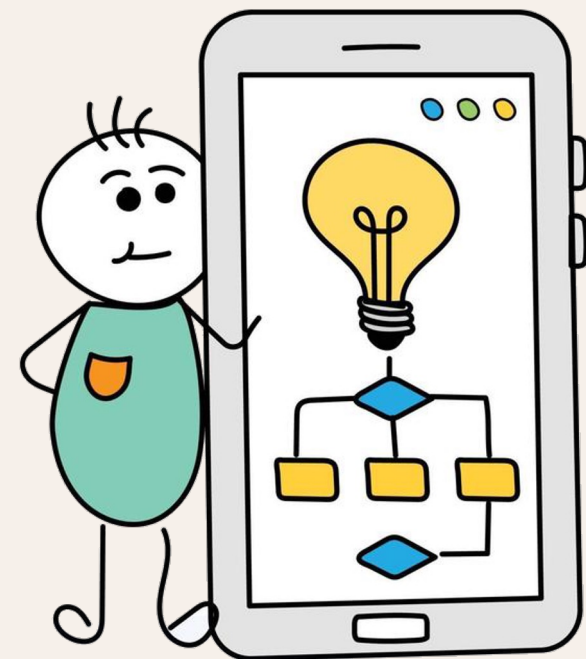
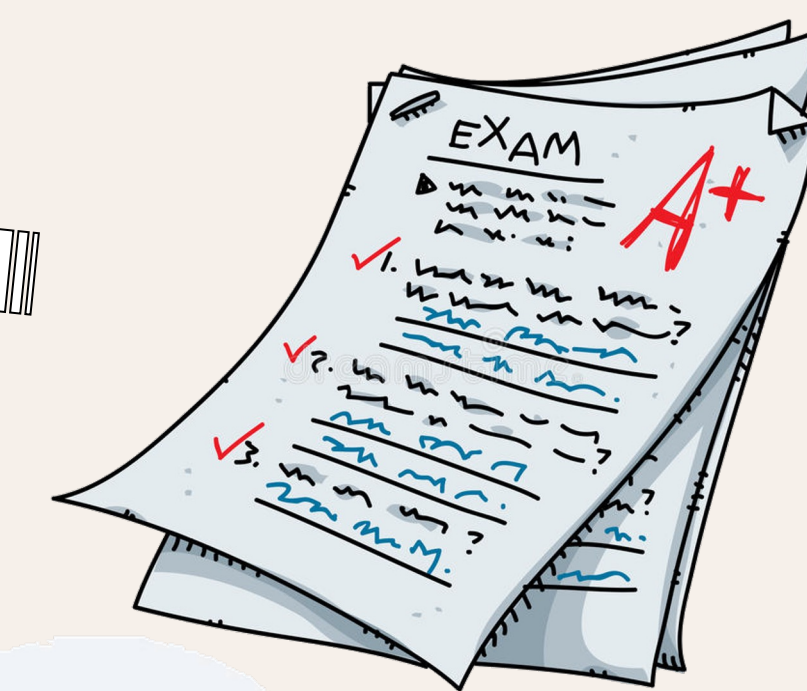
RUBRICA

Tarea: \_\_\_\_\_

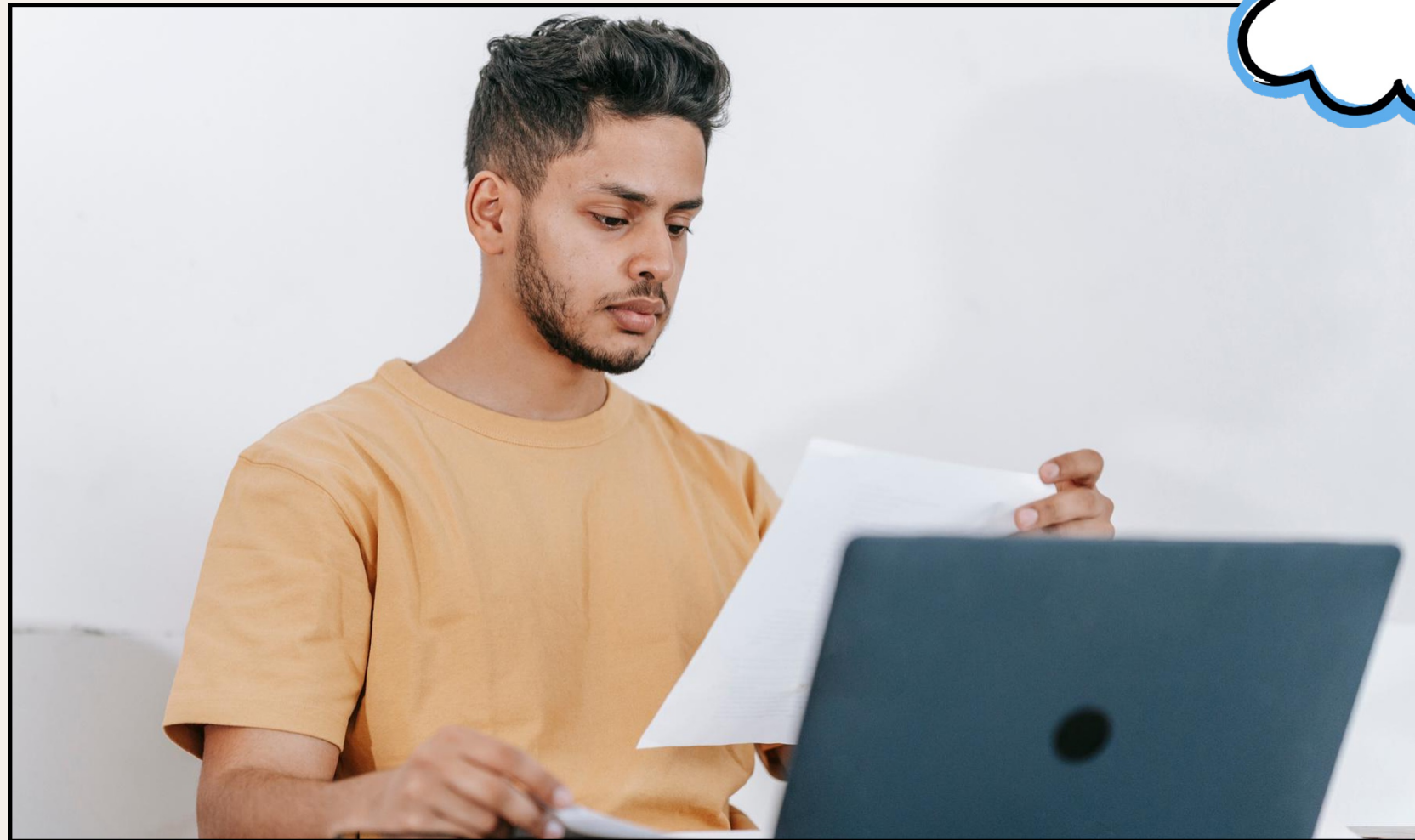
✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓

10

Vincularlos con las competencias clave



# Vamos a crear un portafolio imaginario



Con ejemplos para  
varias etapas

Que contemple objetos  
digitales y analógicos  
para ampliar el abanico  
de posibilidades

## Un portafolio docente...

Un portafolio docente es "una colección de trabajos elaborados por el alumno o el maestro, que se relacionan de una manera directa o indirecta con actividades referidas a contenidos curriculares" (Garcia, 2000).

## Ponderación

1

### Importante

Determinar que competencias específicas o criterios de evaluación se trabajan.

# RUTINAS DE PENSAMIENTO

Nombre:  Curso:  Grupo:

**COMPARA Y CONTRASTA**  
@elprofebati

¿EN QUÉ SE PARECEN?

¿EN QUÉ SE DIFERENCIAN?

CONCLUSIONES

RE @elprofebati PPC

La sociedad en la época de Jesús

Nuestra sociedad

¿EN QUÉ SE PARECEN?

Diferentes clases sociales	Ropa	Viviendas	Ciudades
Marginados	Enfermos	Ganado	
Comunicación	Dinero	Nauvas	
Sistema Político	Religión	Diversos trabajos	

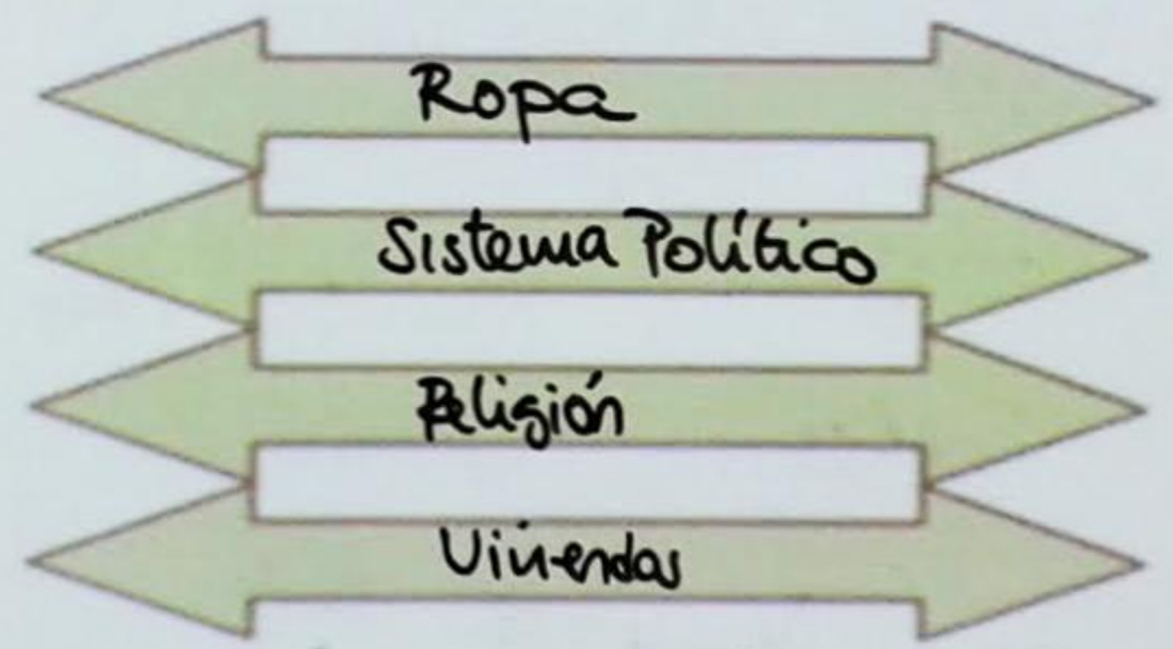
EN QUÉ SE DIFERENCIAN EN CUANTO A...

Túnica  
Sauculici / Artesanal  
Manto

Emperador Romano  
Rey de los judíos

Obligatoria

Piedra



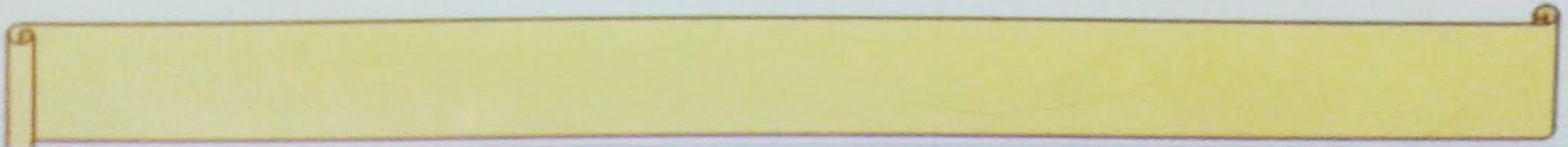
Mucha variedad y es industrial

- Rey  
- Presidente

Libre

Redes  
Ladrillo

¿A QUÉ CONCLUSIÓN LLEGÁIS?





# Otros ejemplos

**Veo, pienso, me pregunto**

Curso: \_\_\_\_\_ Grupo: \_\_\_\_\_

Veo	Pienso	Me pregunto

**ANTES PENSABA - AHORA P**

Curso: \_\_\_\_\_ Grupo: \_\_\_\_\_

TEMA - IDEA - LECTURA - VIDEO

ANTES PENSABA...

AHORA PIENSO...

**TITULARES (HEADLINES)**

Curso: \_\_\_\_\_ Grupo: \_\_\_\_\_

PRIMER TITULAR:

PRIMER TITULAR:

SEGUNDO TITULAR:

SEGUNDO TITULAR:

**UN PASO AL INTERIOR (STEP INSIDE)**

Curso: \_\_\_\_\_ Grupo: \_\_\_\_\_

¿QUÉ PERCIBES O SIENTES?	¿QUÉ SABES O PIENSAS?	¿QUÉ TE PREOCUPA?

**HABLANDO CON TIZAS**

Curso: \_\_\_\_\_ Grupo: \_\_\_\_\_

TEMA - IDEA - LECTURA - VIDEO

del equipo: \_\_\_\_\_

¿QUÉ SABEMOS DE...?

Ponderación

3

Importante

Determinar que competencias específicas o criterios de evaluación se trabajan.

VIDEOTUTORIAL  
O  
PRESENTACIÓN  
ORAL

The screenshot shows a digital whiteboard interface with the following elements:

- Browser Address Bar:** whiteboard.explaineverything.com/#BHQGPLFX
- Navigation:** 'Proyectos' and 'Whiteboard' dropdown menus.
- User Profile:** 'ANA C. Rell' with a profile icon.
- Whiteboard Content:**
  - Title:** 'LAS 5 GRANDES RELIGIONES' written in blue.
  - Central Diagram:** A vertical post with five horizontal arrows pointing outwards, each representing a religion:
    - Christianity:** Green arrow pointing right, with a gold cross icon to its right.
    - Islam:** Yellow arrow pointing left, with a gold crescent and star icon to its left.
    - Judaism:** Orange arrow pointing right, with a gold Star of David icon to its right.
    - Buddhism:** Red arrow pointing left, with a gold ship's wheel icon to its left.
    - Hinduism:** Pink arrow pointing right, with a gold Om symbol to its right.
  - Other Elements:** A globe icon on the left, a blue right-pointing arrow icon to the right of the Judaism arrow, and a blue circular icon with a right-pointing arrow to the right of the Hinduism arrow.
- Tools:** A vertical toolbar on the left with icons for copy, hand, eraser, pencil, highlighter, lasso, text, shape, and zoom.
- Footer:** Playback controls including a 'MIX' button, a red record button, a timer at '03:00', and a microphone icon.

# Explain Everything



## Ponderación

4

## Importante

Determinar que competencias específicas o criterios de evaluación se trabajan.

## TRABAJO POR PROYECTOS

(Proyecto de trabajo, trabajo de investigación,...)



Ponderación

3

**Importante**

Determinar que competencias específicas o criterios de evaluación se trabajan.

**APRENDIZAJE  
BASADO EN  
RETOS**

## Momentos clave de la secuencia didáctica



### 1. Planteamiento

- Elección del tema principal.
- Objetivos de aprendizaje.
- Contenido curricular.



### 2. Identificación de elementos clave

- Análisis en profundidad del reto.
- Planificación de las tareas.
- Definición de las acciones a realizar.



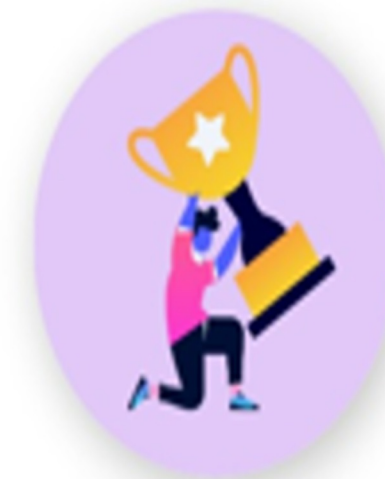
### 3. Desarrollo e implementación

- Fase de investigación e implementación de la solución al reto.



### 4. Presentación

- Puesta en común de las soluciones al reto de forma individual o colectiva.
- Entrega del producto de aprendizaje.



### 5. Evaluación

- Coevaluación de grupo.
- Evaluación del docente del producto de aprendizaje.

**Ponderación**

**3**

**Importante**

Determinar que competencias específicas o criterios de evaluación se trabajan.

**DEBATE,  
ENTREVISTA,...**



# Spreaker

Religiones del mundo

Sunni Colón



**COLEGIO FILIPENSE "BLANCA DE CASTILLA"**  
**(PALENCIA)**

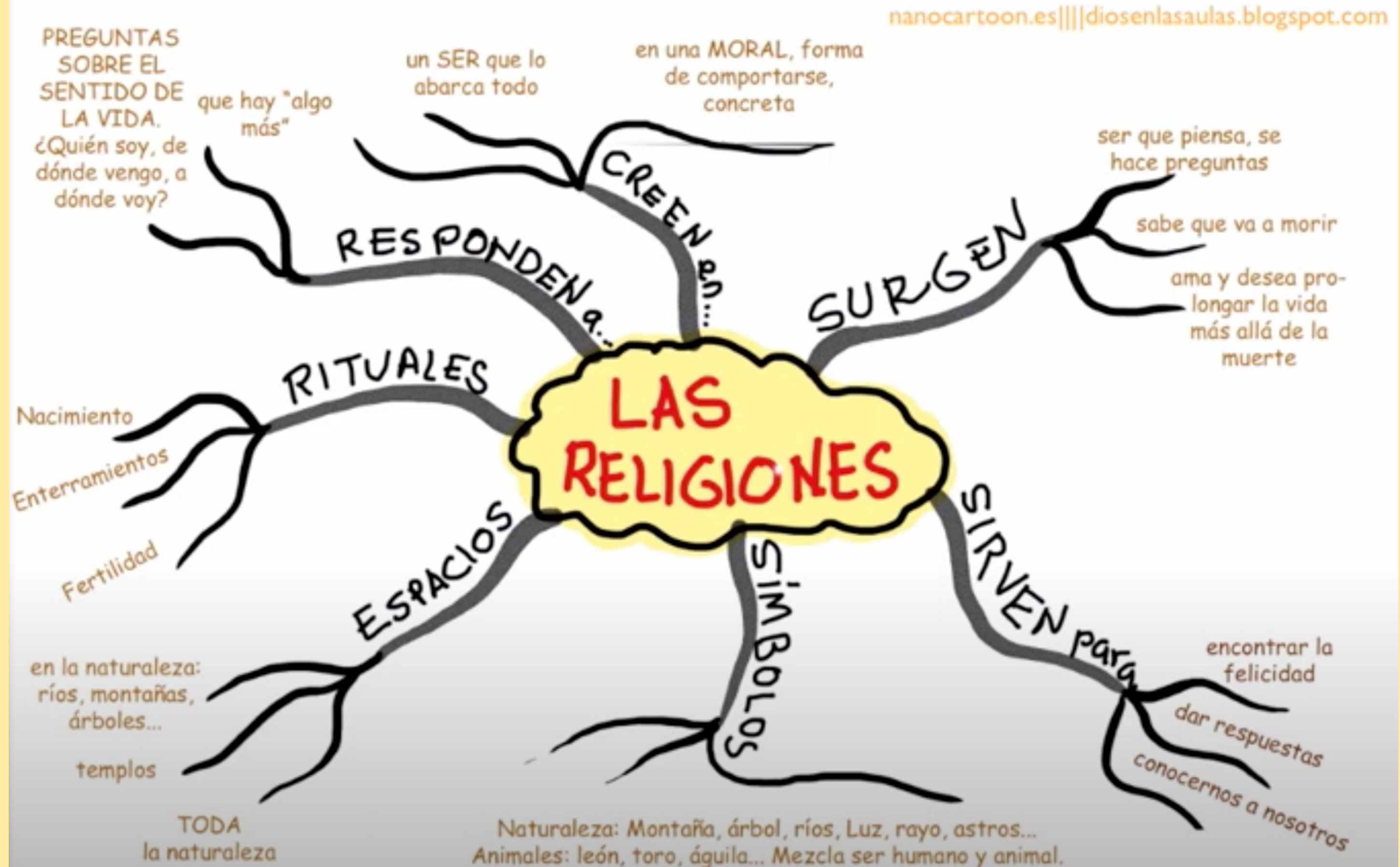
## Ponderación

1

## Importante

Determinar que competencias específicas o criterios de evaluación se trabajan.

MAPA  
CONCEPTUAL,  
VISUAL  
THINKING,  
ESQUEMAS,...





Ponderación

3

Importante

Determinar que competencias específicas o criterios de evaluación se trabajan.

WEBQUEST,  
PÁGINA WEB,



PÁGINA DE INICIO | BLOGS DE EDUCACIÓN RELIGIOSA | ENCÍCLICAS Y OTROS DOCUMENTOS | PROGRAMAS INTERACTIVOS | MATERIAL PARA MENORES  
CONTRA EL ABORTO | TIEMPOS LITÚRGICOS | RECURSOS POWER POINT | EVANGELIO DOMINICAL PARA NIÑOS | CONTACTO

MIEMBRO DE:  
**Catholic.net**

BUSCA INFORMACIÓN EN ESTE BLOG

ARCHIVOS  
▼ 2018 (2)  
▼ octubre (1)  
A TI VENIMOS, SEÑOR DE

AMIGOS DE ESTE BLOG

Seguidores (821) [Seguir](#)



[Seguir](#)

VIERNES, 7 DE OCTUBRE DE 2018

A TI VENIMOS, SEÑOR DE LOS MILAGROS



SUSCRIPCIÓN GRATUITA

Introduzca su e-mail y reciba las novedades de este Blog.

Delivered by [FeedBurner](#)

[RSS](#) [readers](#)

VISITAS DESDE JULIO DEL 2010

6 1 3 1 6  
9 2  
SIGUENOS EN:

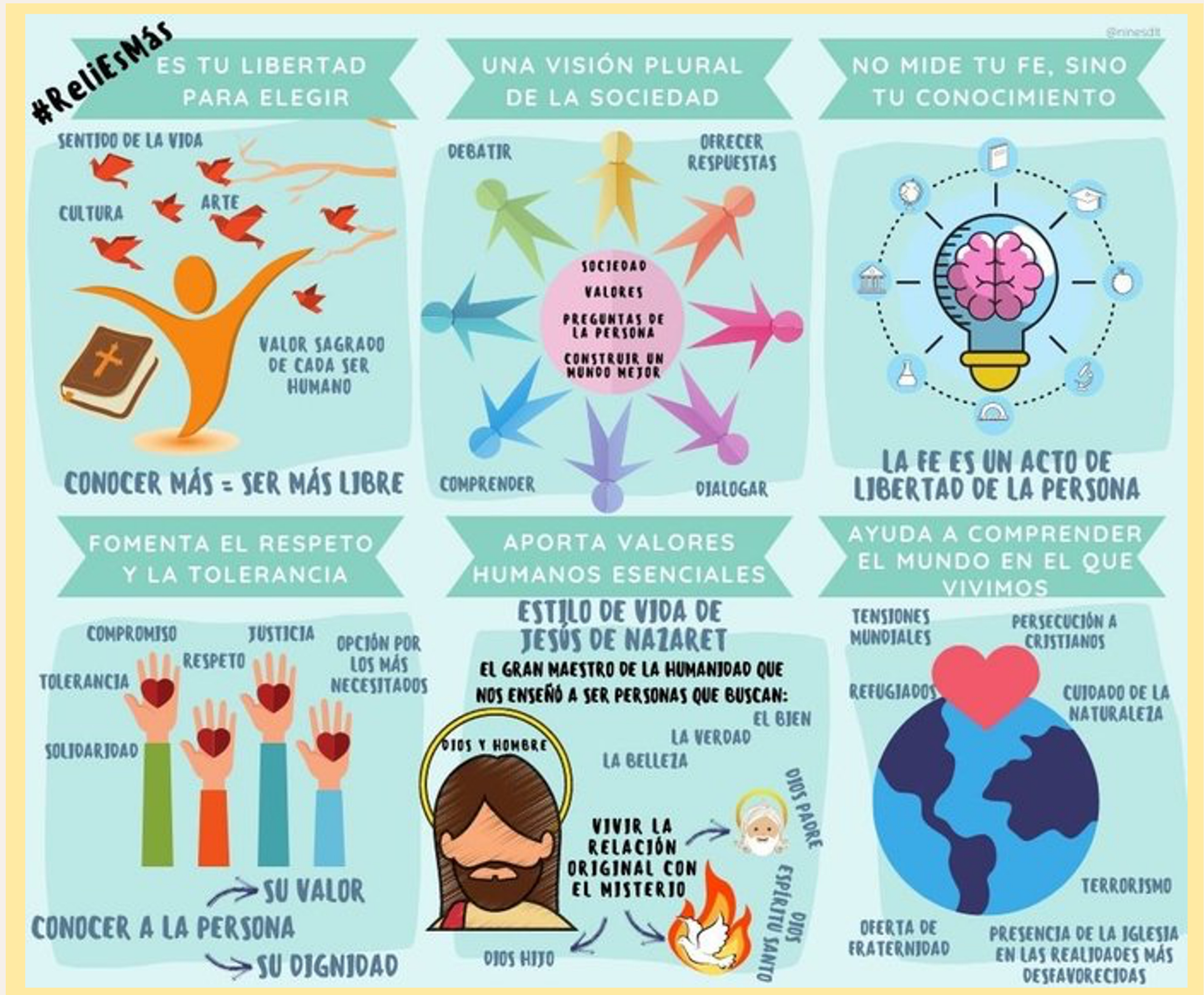
## Ponderación

2

## Importante

Determinar que competencias específicas o criterios de evaluación se trabajan.

## INFOGRAFÍA O MURAL





Canva



Ponderación

1

Importante

Determinar que competencias específicas o criterios de evaluación se trabajan.

DINÁMICAS  
COOPERATIVAS

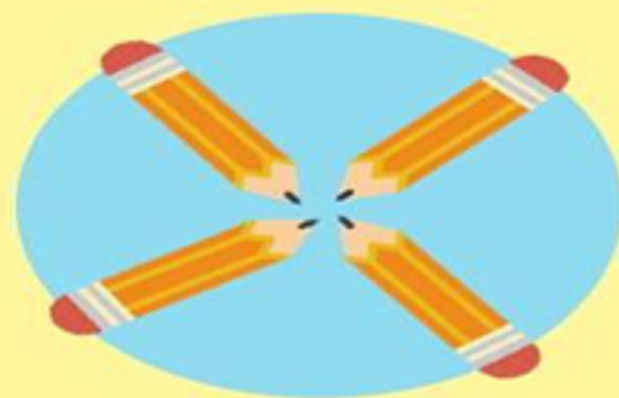
# APRENDIZAJE COOPERATIVO



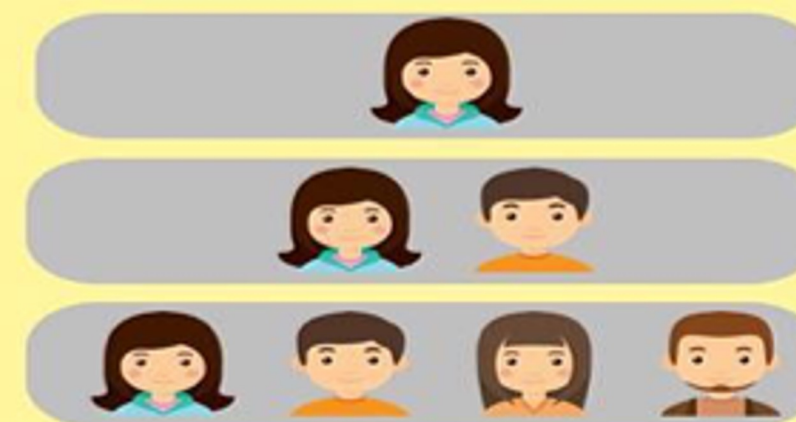
**f o l i o** giratorio



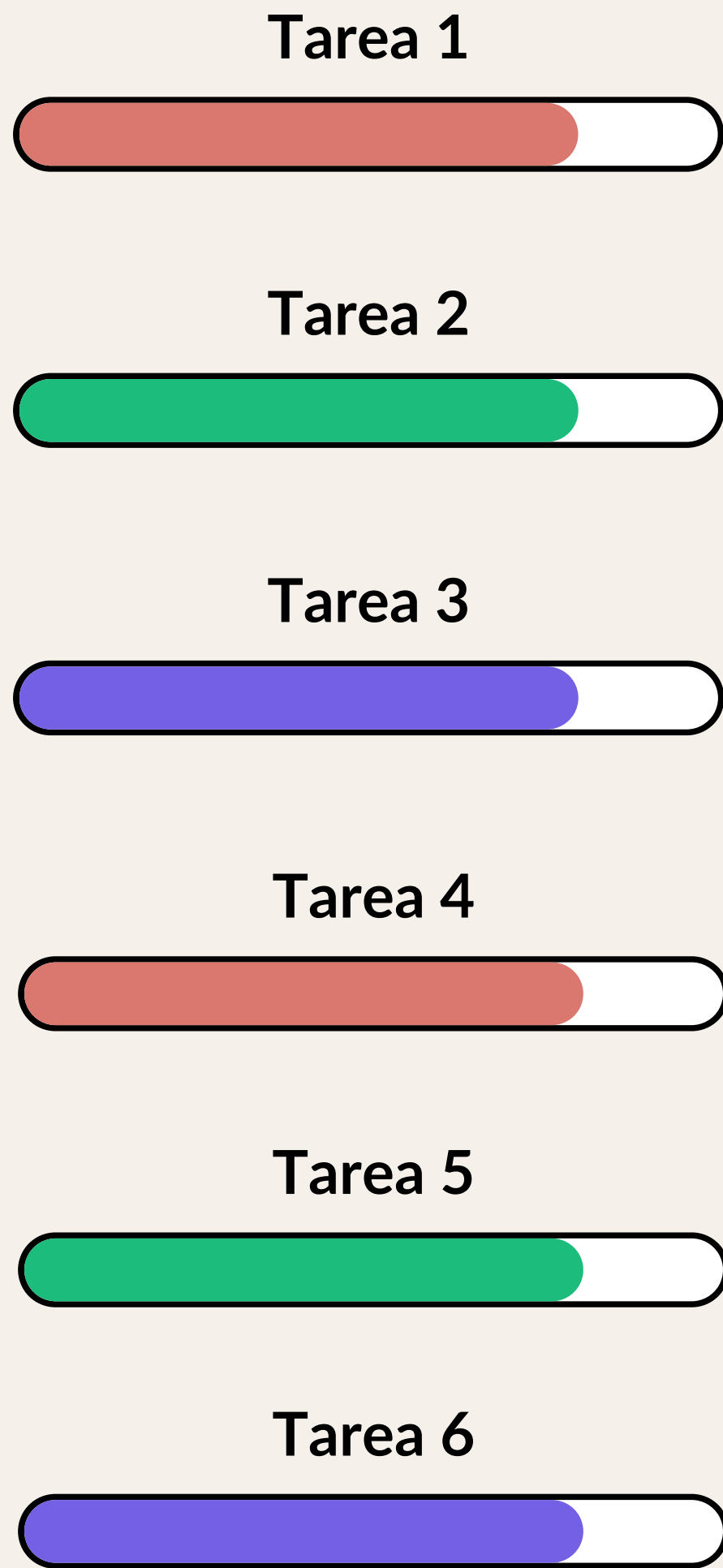
juego de **p a l a b r a s**



**l á p i c e s** al centro



**1 = 2 = 4**



DECIDIR OBJETOS

RELACIÓN CON CRITERIOS DE EVALUACIÓN

ELABORAR INSTRUMENTOS DE ACOMPAÑAMIENTO

FORMATO (TEMPORALIZACIÓN)

RECEPCIÓN Y EVALUACIÓN DE OBJETOS

EXTRACCIÓN DE INFORMACIÓN



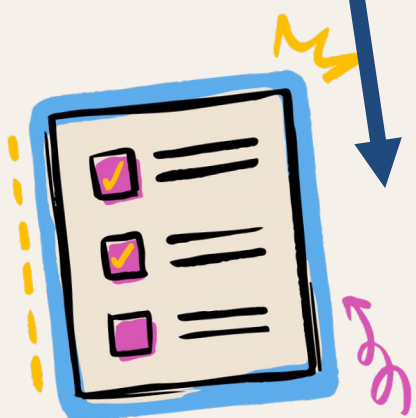
# Diseño del portfolio

PRIORIDADES INSTRUMENTALES DE LA MATERIA

ALTA Y VARIADA CARGA COMPETENCIAL

VARIEDAD DE ESTILOS DE APRENDIZAJE

MOTIVACIÓN



## Momentos de la evaluación

+  
17

Tipo de evaluación	Características
Al inicio: <b>Diagnóstico</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Evalúa saberes previos</li><li>-Se pueden acreditar competencias</li></ul>
Durante: <b>Formativa</b>	Se da en las actividades de aprendizaje con base en evidencias
Al final: <b>Promoción</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Se determina el grado de desarrollo de la competencia</li><li>-Se informa al estudiante del aprendizaje</li></ul>
En el egresado: <b>Certificación</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Se acredita académicamente la competencia en los estudiantes</li><li>-Opcionalmente, se puede certificar la competencia desde un centro externo</li></ul>



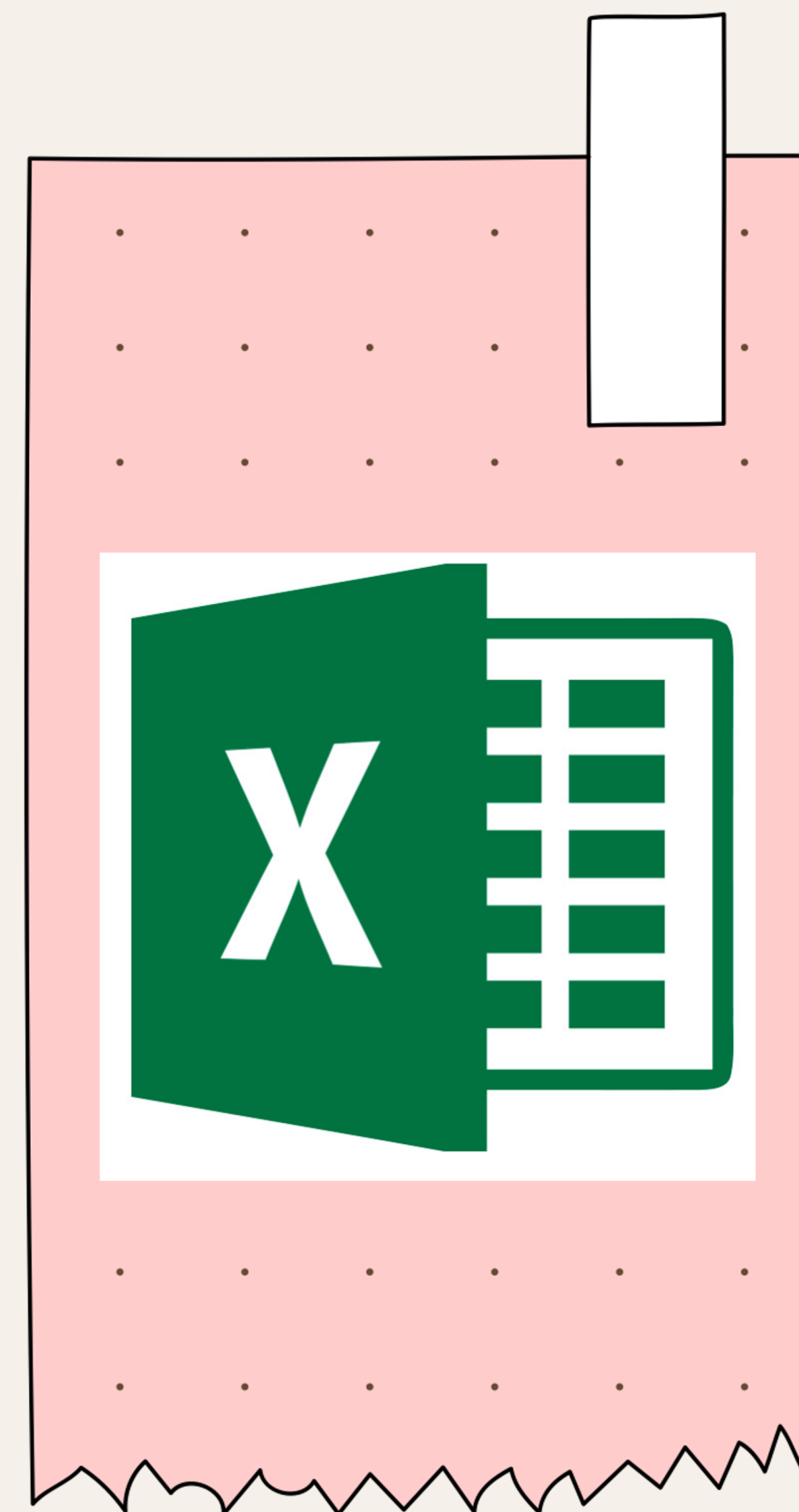
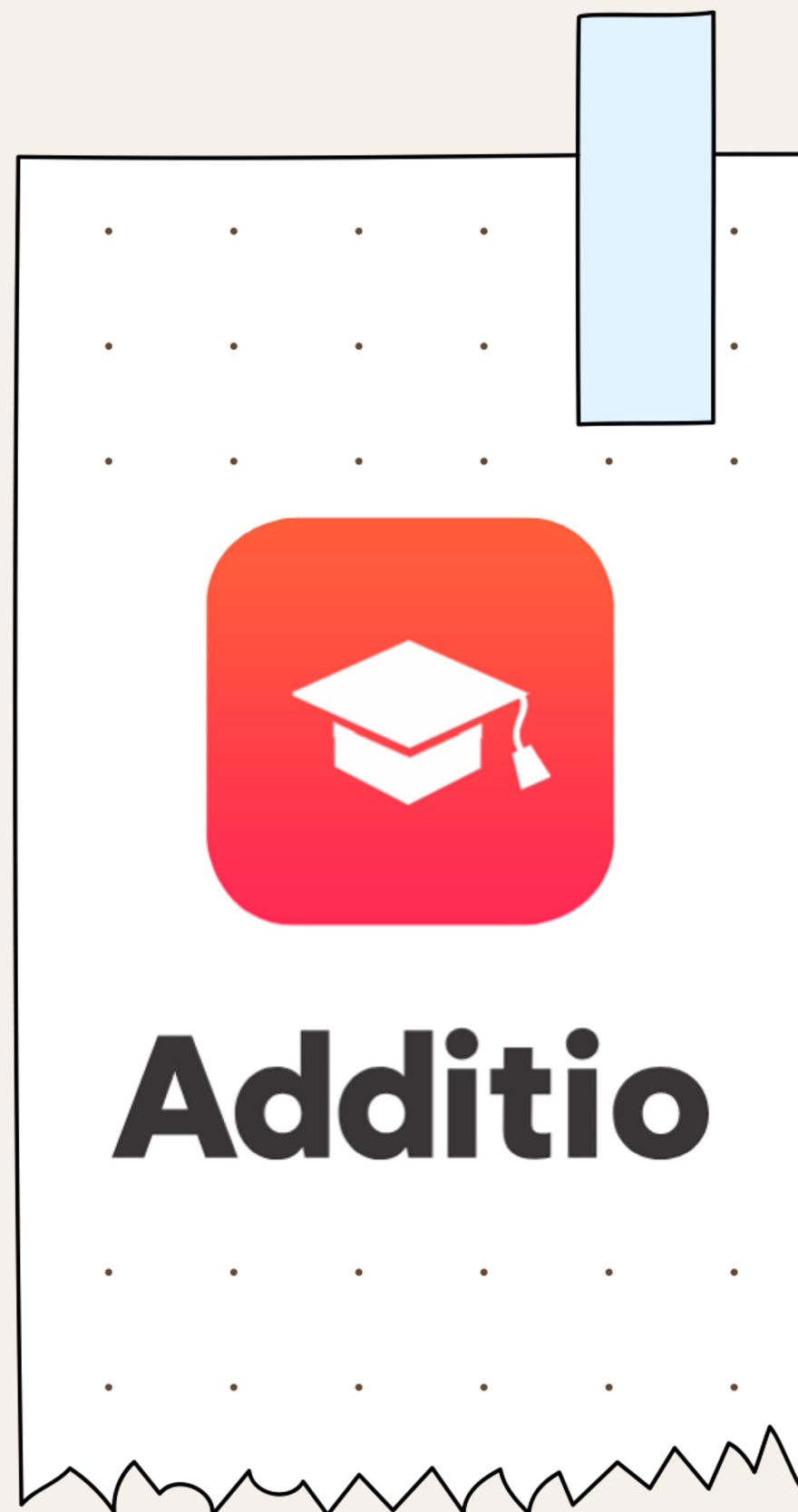
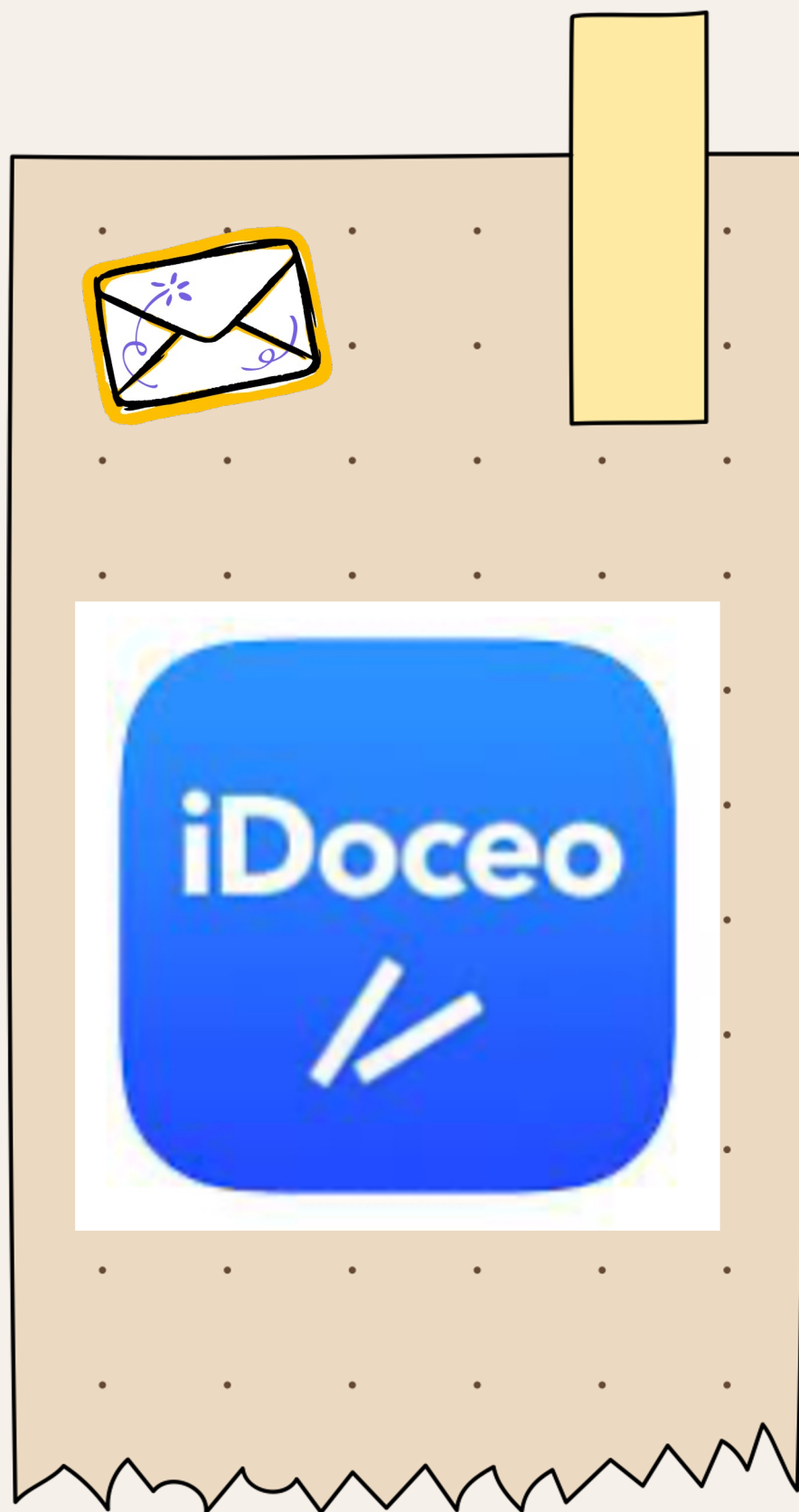
# Tipos de evidencias

+  
47

Tipo	Ejemplos
Evidencia de conocimiento	<ul style="list-style-type: none"><li>-Pruebas escritas abiertas</li><li>-Pruebas escritas cerradas</li><li>-Pruebas orales</li><li>-Ensayos</li></ul>
Evidencias de hacer	<ul style="list-style-type: none"><li>-Audios y videos</li><li>-Testimonios</li><li>-Registro de observaciones</li></ul>
Evidencias de ser	<ul style="list-style-type: none"><li>-Registro de actitudes</li><li>-Pruebas de actitudes</li><li>-Autovaloración</li><li>-Sociodramas</li></ul>
Evidencias de producto	<ul style="list-style-type: none"><li>-Documentos de productos</li><li>-Proyectos</li><li>-Informes finales</li><li>-Objetos</li><li>-Creaciones</li><li>-Servicios prestados</li></ul>



# Instrumentos de evaluación del portfolio





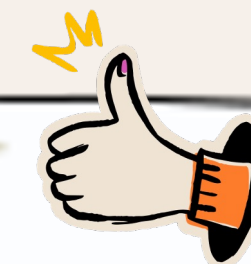
# EVALUACIÓN

- 4.1 Evaluación diagnóstico
- 4.2 Listas de cotejo
- 4.3 Escalas de estimación
- 4.4 Rúbricas
- 4.5 Diarios de aprendizaje
- 4.6 Cuestionarios
- 4.7 Pruebas competenciales  
tipo PISA
- 4.8 Metacognición



# Listas de cotejo

Las listas de cotejo, también conocidas como listas de verificación, son herramientas de evaluación que se utilizan para visibilizar de manera sistemática y objetiva el progreso de un estudiante en relación con una serie de criterios predefinidos. Estas listas pueden abarcar competencias, comportamientos, conocimientos o cualquier otro elemento que se espera que el estudiante demuestre durante un proceso de aprendizaje. A medida que el estudiante va demostrando estos elementos, se marcan en la lista de cotejo. De esta manera, las listas de cotejo proporcionan una retroalimentación concreta y específica, lo que ayuda tanto al profesorado como al alumnado a comprender en qué punto se encuentran en su aprendizaje y qué áreas necesitan mejorar.

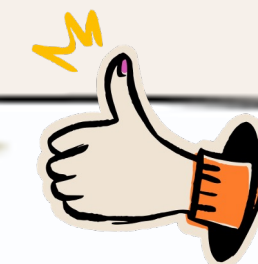


**PRIMER PROMPT** - Para definir los roles: Quiero que actúes como una [escribe aquí el rol principal (maestra de infantil y primaria, profesora de secundaria y bachillerato, etc.)], doctora en educación, pedagoga, experta en metodologías activas, en TIC, en evaluación competencial, en herramientas e instrumentos de evaluación. Experta en didáctica de [escribe aquí la o las asignaturas de tu situación de aprendizaje]

**SEGUNDO PROMPT** - Contexto y acciones:  
Diseña una lista de cotejo en formato tabla para la evidencia de aprendizaje [tu evidencia], que evalúe el criterio de evaluación ["tu criterio"], para alumnado de [curso y nivel educativo de tu alumnado]. Añade los niveles "sí" y "no".

# Escalas de estimación

Las escalas de estimación son herramientas de evaluación que permiten medir el nivel de desarrollo o competencia de un estudiante. Estas escalas suelen presentarse como una serie de declaraciones o criterios, cada uno asociado a un rango de valores o niveles que reflejan diferentes grados de logro o frecuencia de comportamiento. Las escalas de estimación pueden ser numéricas, utilizando valores del 1 al 4, por ejemplo, o pueden emplear etiquetas descriptivas como "nunca", "a veces", "a menudo" y "siempre". Estas escalas brindan una forma de cuantificar observaciones subjetivas y hacerlas más objetivas y comparables. Son especialmente útiles para evaluar aspectos cualitativos del aprendizaje, permitiendo que tanto el profesorado como el alumnado puedan tener una visión clara del progreso y los logros alcanzados.



## **PRIMER PROMPT** - Para definir los roles:

Quiero que actúes como una [escribe aquí el rol principal (maestra de infantil y primaria, profesora de secundaria y bachillerato, etc.)], doctora en educación, pedagoga, experta en metodologías activas, en TIC, en evaluación competencial, en herramientas e instrumentos de evaluación. Experta en didáctica de [escribe aquí la o las asignaturas de tu situación de aprendizaje]

## **SEGUNDO PROMPT** - Contexto y acciones:

Diseña una escala de estimación de en formato tabla para la evidencia de aprendizaje [tu evidencia], que evalúe los criterios de evaluación ["tus criterios"], para alumnado de [curso y nivel educativo de tu alumnado].  
Añade [Nº de niveles] niveles.

# Evaluación diagnóstica

La evaluación diagnóstica es una modalidad de evaluación que se lleva a cabo al comienzo de un proceso de aprendizaje con el objetivo de identificar los conocimientos previos, habilidades, actitudes y necesidades de los estudiantes. Proporciona información valiosa al profesorado para planificar y adaptar la experiencia de aprendizaje de manera efectiva.

Permite al docente conocer el punto de partida de cada estudiante, así como detectar posibles dificultades y necesidades de aprendizaje, lo que facilita la prevención de problemas futuros. Además, es útil para establecer metas de aprendizaje realistas y significativas, e involucra a los estudiantes en su propio proceso de aprendizaje al brindarles una visión clara de lo que ya saben y lo que necesitan aprender.



## **PRIMER PROMPT** - Para definir los roles:

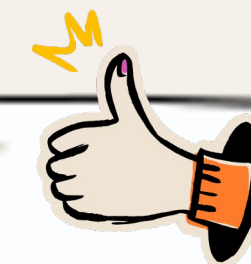
Quiero que actúes como una [escribe aquí el rol principal (maestra de infantil y primaria, profesora de secundaria y bachillerato, etc.)], doctora en educación, pedagoga, experta en metodologías activas, en TIC, en evaluación competencial, en herramientas e instrumentos de evaluación. Experta en didáctica de [escribe aquí la o las asignaturas de tu situación de aprendizaje]

## **SEGUNDO PROMPT** - Contexto y acciones:

Me gustaría que me diseñaras preguntas de respuesta abierta para hacer una evaluación diagnóstica y saber las ideas preconcebidas que tiene mi alumnado de [curso y nivel educativo de tu alumnado] sobre [la temática que quieras trabajar]

# Rúbricas

Las rúbricas de evaluación son herramientas que establecen los criterios específicos que se utilizarán para valorar una tarea, actividad o proyecto en particular. Estas rúbricas suelen presentarse en forma de una tabla, donde se enumeran los criterios a evaluar en un eje y los diferentes niveles de desempeño en el otro. Para cada combinación de criterio y nivel de desempeño, la rúbrica proporciona una descripción detallada de lo que se espera. Las rúbricas ayudan a clarificar las expectativas y los objetivos de una tarea, brindando retroalimentación precisa y objetiva. Además, facilitan una evaluación más consistente, al proporcionar criterios claros para la calificación. Las rúbricas también pueden ser una valiosa herramienta para fomentar la autoevaluación y la reflexión de los estudiantes sobre su propio aprendizaje, ya que les permiten comprender qué se espera de ellos y cómo pueden mejorar su desempeño.



**PRIMER PROMPT** - Para definir los roles:  
Quiero que actúes como una [escribe aquí el rol principal (maestra de infantil y primaria, profesora de secundaria y bachillerato, etc.)], doctora en educación, pedagoga, experta en metodologías activas, en TIC, en evaluación competencial, en herramientas e instrumentos de evaluación. Experta en didáctica de [escribe aquí la o las asignaturas de tu situación de aprendizaje]

**SEGUNDO PROMPT** - Contexto y acciones:  
Diseña una rúbrica de en formato tabla para la evidencia de aprendizaje [tu evidencia], que evalúe los criterios de evaluación ["tus criterios"], para alumnado de [curso y nivel educativo de tu alumnado]. Añade cuatro niveles y sus correspondientes descriptores.

# Diarios de aprendizaje

Los diarios de aprendizaje son una herramienta que promueve la reflexión continua y sistemática del alumnado sobre su proceso de aprendizaje. A través de estos diarios, el alumnado registra y documenta sus experiencias de aprendizaje, pensamientos, dudas, descubrimientos, así como su progreso y dificultades. Este registro personal facilita el desarrollo de habilidades metacognitivas, es decir, la capacidad de reflexionar sobre su propio pensamiento.



## **PRIMER PROMPT** - Para definir los roles:

Quiero que actúes como una [escribe aquí el rol principal (maestra de infantil y primaria, profesora de secundaria y bachillerato, etc.)], doctora en educación, pedagoga, experta en metodologías activas, en TIC, en evaluación competencial, en herramientas e instrumentos de evaluación. Experta en didáctica de [escribe aquí la o las asignaturas de tu situación de aprendizaje]

## **SEGUNDO PROMPT** - Contexto y acciones:

Dime diez preguntas para usar en un diario de aprendizaje que evalúe el criterio de evaluación [“tu criterio>”], para alumnado de [curso y nivel educativo de tu alumnado], en la actividad [breve descripción de la actividad]



# Cuestionarios

Los cuestionarios de evaluación son herramientas que se utilizan para medir los conocimientos, habilidades y actitudes del alumnado en relación a un tema específico. Estos cuestionarios pueden contener una variedad de tipos de preguntas, como opción múltiple, verdadero o falso, respuestas cortas o preguntas de desarrollo. Los cuestionarios de evaluación se pueden utilizar en diferentes momentos del proceso de enseñanza y aprendizaje. Estos cuestionarios proporcionan una forma eficiente de recopilar información sobre el aprendizaje del alumnado y pueden ser especialmente útiles en contextos en los que es necesario evaluar a un gran número de estudiantes al mismo tiempo.



## **PRIMER PROMPT** - Para definir los roles:

Quiero que actúes como una [escribe aquí el rol principal (maestra de infantil y primaria, profesora de secundaria y bachillerato, etc.)], doctora en educación, pedagoga, experta en metodologías activas, en TIC, en evaluación competencial, en herramientas e instrumentos de evaluación. Experta en didáctica de [escribe aquí la o las asignaturas de tu situación de aprendizaje]

## **SEGUNDO PROMPT** - Contexto y acciones:

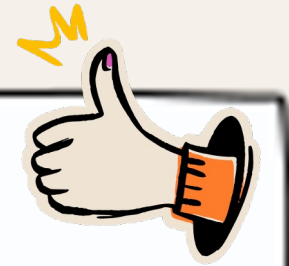
¿Puedes crear un cuestionario tipo test para evaluar el conocimiento sobre [contenidos y competencias a evaluar], para alumnado de [curso y nivel educativo de tu alumnado], con [No de preguntas] preguntas, [número de opciones] opciones por pregunta de las cuales sólo una es correcta?

## **TERCER PROMPT:**

¿Puedes decirme cuáles son las respuestas correctas?

# Pruebas competenciales tipo PISA

Las pruebas competenciales tipo PISA (Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos de la OCDE) son evaluaciones estandarizadas que tienen como objetivo medir la capacidad de los estudiantes para aplicar sus conocimientos y habilidades a situaciones del mundo real.



**PRIMER PROMPT** - Para definir los roles:

Quiero que actúes como una [escribe aquí el rol principal (maestra de infantil y primaria, profesora de secundaria y bachillerato, etc.)], doctora en educación, pedagoga, experta en metodologías activas, en TIC, en evaluación competencial, en herramientas e instrumentos de evaluación, en el diseño de pruebas competenciales tipo PISA. Experta en didáctica de [escribe aquí la o las asignaturas de tu situación de aprendizaje]

**SEGUNDO PROMPT** - Contexto y acciones: Podrías diseñarme un problema tipo las pruebas de PISA para alumnado de [curso y nivel educativo de tu alumnado], para evaluar el criterio de evaluación ["tu criterio de evaluación a evaluar"]





# Metacognición

La metacognición se refiere al conocimiento y la regulación de nuestros propios procesos cognitivos. Es la capacidad de pensar sobre nuestro propio pensamiento y comprender cómo procesamos la información. Implica ser conscientes de nuestras propias habilidades, conocimientos y estrategias de aprendizaje, así como tener la capacidad de controlar y modificar nuestros procesos cognitivos para mejorar el aprendizaje y la resolución de problemas. La metacognición es fundamental en el desarrollo de la competencia de aprender a aprender, ya que permite a los estudiantes ser más autónomos y eficientes en su aprendizaje.



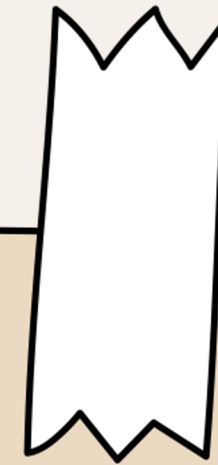
## **PRIMER PROMPT** - Para definir los roles:

Quiero que actúes como una [escribe aquí el rol principal (maestra de infantil y primaria, profesora de secundaria y bachillerato, etc.)], doctora en educación, pedagoga, experta en metodologías activas, en TIC, en evaluación competencial, en herramientas e instrumentos de evaluación. Experta en didáctica de [escribe aquí la o las asignaturas de tu situación de aprendizaje]

## **SEGUNDO PROMPT** - Contexto y acciones:

Podrías proponer preguntas para trabajar la metacognición con mi alumnado mi alumnado de [curso y nivel educativo de tu alumnado] en la actividad [breve descripción de la actividad]





¡MUCHAS  
GRACIAS!

Andrés Llorente Fernández



COLEGIO FILIPENSE "BLANCA DE CASTILLA" (PALENCIA)