

CONOCE CASTILLA Y LEÓN



*Inmaculada Gallego Gutiérrez
Juana Morales Campo
Alicia G. Rey Lobato*

Equipo de Atención al Alumnado con Altas Capacidades Intelectuales

Vamos a realizar un viaje por dos de las provincias que componen nuestra Comunidad autónoma. Para ello, tomaremos como referencia el currículo oficial de Castilla y León trabajando contenidos curriculares de diferentes bloques como son su geografía, los seres vivos, su historia, la evolución y cambio a lo largo del tiempo. También conoceremos la gastronomía típica castellanoleonesa.

Nos acercaremos a sus ecosistemas, siete de ellos declarados espacios protegidos por su singularidad, a la arquitectura de sus pueblos, a su historia y sus leyendas.

Remitimos al DECRETO 40/2007, de 3 de mayo, por el que se establece el Currículo de la Educación Primaria en la Comunidad de Castilla y León.

Contenidos. Tercer ciclo

Bloque 1. Geografía. El entorno y su conservación.

- Minerales y rocas. Identificación y clasificación. Los componentes del suelo.
- Los paisajes. España y su diversidad paisajística. La diversidad paisajística de Castilla y León. Valoración de la diversidad y riqueza de los paisajes del territorio español. Aspectos físicos y humanos. La diversidad paisajística del mundo.

Bloque 2. Ciencias. La diversidad de los seres vivos.

- Uso de claves y guías de identificación de animales y plantas. La experimentación para observar su comportamiento y características. Realización de experiencias sencillas y estudios monográficos. Comunicación oral y escrita de resultados.

Bloque 5. Historia. El cambio en el tiempo.

- Aspectos básicos de la Historia de España, y de manera particular, de Castilla y León:
 - Prehistoria y Edad Antigua en España. Yacimientos arqueológicos: Atapuerca. La Romanización. La Meseta Norte durante la dominación romana.
 - España en la Edad Media: procesos de formación e integración política. La reconquista. Arte y cultura de los reinos cristianos y de Al-Andalus. El nacimiento de los reinos de León y de Castilla. La Reconquista y el proceso repoblador. La unión definitiva de Castilla y León.

- España en la Edad Moderna. La monarquía de los Reyes Católicos. Los grandes descubrimientos geográficos. Renacimiento, Siglo de Oro e Ilustración. Grandes figuras del arte español. Castilla y León en la Edad Moderna.
 - Conocimiento, valoración y respeto por las manifestaciones culturales y artísticas más relevantes del patrimonio histórico y cultural de España. El patrimonio cultural y artístico de Castilla y León: manifestaciones más relevantes, museos.
 - Utilización de fuentes históricas, geográficas, artísticas, etc. para elaborar síntesis, comentarios, informes y otros trabajos de contenido histórico.
-

BURGOS



BURGOS EN LA LITERATURA

La provincia de Burgos, antigua capital de las tierras castellanas, alberga tesoros rurales que en ocasiones revelan auténticas joyas ocultas, donde, según dicen "Castilla es más Castilla que nunca".

Entre cartujos y trapenses, dejando su impronta en multitud de rincones, es, ante todo, la tierra del Cid. De aquí partió el Cid para conquistar su propia leyenda, para su destierro y a aquí quiso volver después de muerto (*extraído de Los pueblos más bellos de Castilla y León. Junta de Castilla y León*)

EL CID

- Te animamos a que leas la infancia del Cid en el libro escrito por Violeta Monreal, "Las espadas del Cid" (editorial Bruño, 2006). En él podemos leer este poema:



*Ninguno ganó gran fama
dándole las doce en la cama*

**Mi nombre es Rodrigo, mi apellido,
Díaz, y soy de un pueblo llamado Vivar.
Vivar está muy cerca de Burgos,
donde el rey tiene su corte.**

**Mi padre, Diego, era un gran guerrero.
Él me enseñó a luchar. Yo le acompañé a menudo a palacio y
tuve la suerte de estudiar junto al que sería el rey de Castilla:
Sancho.**

Sancho y yo nos hicimos muy amigos.

**Nunca me gustó hacer trampas, ni humillar
a los que perdían los juegos.**

**Tampoco me gustó jamás dormir hasta tarde,
pues entonces el día se hacía muy corto.**

**Lo que me gustaba era cuidar de mis amigos
quería ayudar, y si el trabajo era difícil..., ¡Mejor!**

El poema que acabamos de leer comienza con un refrán:

"Ninguno ganó gran fama dándole las doce en la cama"

- Explica qué quiere decir este refrán.

- ¿Cómo definirías al Cid?

- ¿Conoces a alguien que tenga estas cualidades?

- Escribe el nombre de los pueblos burgaleses que hagan referencia en él al Cid.

MONUMENTOS

Conocemos algo más sobre Burgos y su provincia.

- ¿Por qué monumentos es conocida esta ciudad?

Actividad incompleta

■ Yacimiento de Atapuerca:

En este yacimiento se han encontrado gran número de restos (pequeños huesos, materiales naturales, restos de animales, restos arqueológicos, etc.) que evidencia la existencia de los mismos a lo largo de un millón de años, lo que supone un valor extraordinario para estudiar a los primeros hombres del continente europeo, sus costumbres, alimentación, condiciones climáticas en las que vivieron, hábitos, conductas sociales, etc.



Se destaca de entre un total de 40 cuevas, las áreas denominadas Gran Dolina, Galería, Sima de los Huesos y el Mirador.

- ▶ **¿Por qué es reconocido a nivel nacional e internacional este yacimiento castellano leonés?**
-
-

- ▶ **¿En qué consiste el trabajo de algunas de las personas que trabajan en el yacimiento?**

- **Arqueólogo:**

- **Paleontólogo:**

- ▶ **¿Qué otros profesionales trabajan en estos yacimientos? Explica cuál es su trabajo.**

-

-

- ▶ **Conozcamos la historia del yacimiento. ¿Cómo fue descubierto?**

<http://www.atapuerca.tv/atapuerca/historia.php>

En grupos de cuatro vais a pensar **qué os gustaría saber sobre Atapuerca**. Después haremos una puesta en común de todos los grupos y entre todos elegiremos qué contenidos vamos a trabajar.

(Actividad incompleta)

► Pon nombre a estos edificios Burgaleses e indica el tipo de construcción que es:

- Monumento de carácter religioso.
- Torres y castillos.
- Edificios singulares.
- Otras construcciones.

FOTOGRAFÍA	NOMBRE DEL EDIFICIO	TIPO DE CONSTRUCCIÓN
		
		





- Relaciona los principales movimientos artísticos y culturales de los siglos XIII, XV, XVI, XVII y XVIII con los edificios, construcciones emblemáticas de Burgos y su provincia.

MOVIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL: PRINCIPALES CARACTERÍSTICAS	LA CIUDAD EN ESTE SIGLO	CONSTRUCCIONES / MONUMENTOS
SIGLO XIII		
SIGLO XV y XVI		

MOVIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL: PRINCIPALES CARACTERÍSTICAS	LA CIUDAD EN ESTE SIGLO	CONSTRUCCIONES / MONUMENTOS
SIGLO XVII		
SIGLO XVIII		

<http://www.visitarburgos.com/historia/>

■ Sectores de producción en la provincia de Burgos:

(Actividad incompleta)

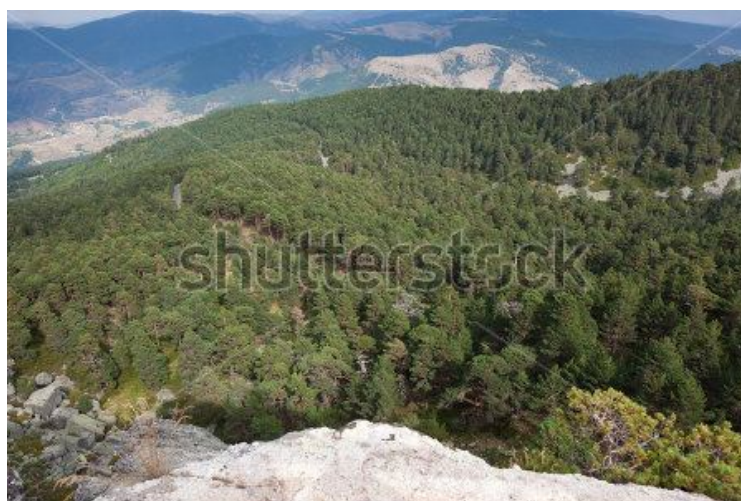
PAISAJE Y ENTORNO

■ La Sierra de la Demanda

Vamos a conocer un poco más la provincia de Burgos, nos detendremos en una de sus dos cadenas montañosas, la Sierra de la Demanda.

Viajando por tierras burgalesas nos damos cuenta del contraste de sus paisajes, por un lado sus extensas llanuras, por el otro la montaña. Este contraste también se manifiesta en la climatología, distinta según la zona donde nos encontremos, en el tipo de cultivo, en sus variopintos paisajes, en la arquitectura de sus pueblos, etc.

Vamos a hacer un paseo virtual por esta sierra burgalesa. Podemos trabajar por parejas o grupos de cuatro, para ello utilizaremos libros y algunas páginas de internet.



www.shutterstock.com · 84200782

*Equipo de atención al Alumnado con Altas Capacidades Intelectuales
Teléfono y fax. 983-232672 e-mail 47700200@educa.jcyl.es*

El relieve

http://www.patrimoniounatural.org/ren.php?espacio_id=10

- ▶ Escribe las características de su paisaje.

- ▶ ¿Qué minerales y rocas podemos encontrar en la Sierra de la Demanda?

Investigamos sobre su flora y fauna.

Fauna

- ▶ ¿Qué quiere decir que la Sierra de la Demanda es una Reserva Nacional de Caza?

- ▶ ¿Qué animales mamíferos abundan?

- ▶ En esta sierra abundan aves rapaces, explicamos qué es un ave rapaz y citamos algunas que nos podemos encontrar en la zona.
-
-

Flora

Continuando con nuestro paseo podemos observar "rebollares, umbríos hayedos, pinos, abedules y tejos":

(Actividad incompleta)

PARQUE NATURAL DE LAS LAGUNAS GLACIARES DE NEILA

Las lagunas de Neila son un conjunto de lagos formados en unos circos glaciares rodeados de picos de unos 2000 metros de altura, al sur de la Sierra de Urbión, al sureste de la provincia de Burgos (España), cercanas a la localidad de Neila que cuenta con acceso a éstas y también con acceso desde Quintanar de la Sierra.

http://es.wikipedia.org/wiki/Parque_Natural_de_las_Lagunas_Glaciares_de_Neila



www.shutterstock.com · 14622883

Equipo de atención al Alumnado con Altas Capacidades Intelectuales
Teléfono y fax. 983-232672 e-mail 47700200@educa.jcyl.es

La Laguna Negra

Está situada en la parte alta del espacio natural, encima del circo de La Laguna de la Cascada y al lado de la laguna Larga, a unos 1900 m. Se considera la laguna más importante del espacio natural conjuntamente con la laguna de la Cascada.



www.shutterstock.com · 75754237

Neila fue un importante centro pastoril, con un gran lavadero de lana, aunque ahora es muy conocido por sus lagunas, una de ellas es la famosa Laguna Negra (Soria).

► ¿Cómo se forma una Laguna?

► ¿Por qué se la llama Negra?

► ¿Qué relación hay entre las lagunas y los circos glaciares?

► Lee las siguientes definiciones y colócalas en su lugar adecuado:

(Actividad incompleta)

- Es una laguna costera de escasa profundidad, semicerrada conectada con el océano y protegida por algún tipo de barrera generalmente arenosa. Existe un aporte de agua dulce regular, cíclico o eventual. Son afectadas por las mareas, las que ejercen gran influencia en la circulación a través de la mezcla y la turbulencia que provocan.
- Es un cuerpo de agua dulce o salada, más o menos extensa, que se encuentra alejada del mar, y asociada generalmente a un origen glaciar. El aporte de agua a los lagos viene de los ríos y del afloramiento de aguas freáticas.
- Es un lago artificial construido para almacenar agua durante la estación lluviosa y para distribuirla durante la estación seca.
- Una zona húmeda de grandes extensiones de tierra y aguas poco profundas. En general tiene un gran número de salientes de tierra seca, cubierta por vegetación acuática. Su agua puede ser dulce, salobre o salada. Estancamiento de agua.

EMBALSE

ALBUFERA

LAGO

Algunos enlaces

<http://www.sierradelademanda.com/es/municipios/contenido.asp?iddoc=40>

<http://blog.escapadarural.com/laguna-negra/>

<http://www.turismoburgos.org/index.php?id=1468>

*Equipo de atención al Alumnado con Altas Capacidades Intelectuales
Teléfono y fax. 983-232672 e-mail 47700200@educa.jcyl.es*

(Actividad incompleta)

► Busca en qué localidades burgalesas podemos degustar estos productos:

- Caldereta pinariega.....
- Morcilla.....
- Queso.....
- Lechazo.....
- Torta.....
- Sopa castellana.....
- Sopa burgalesa.....
- Lentejas a la burebana.....
- Chevaliers.....
- Perronilla.....
- Almendras garrapiñadas
- Cava.....

- ▶ **¿Qué ingredientes son necesarios para cocinar uno de los platos típicos de Burgos "la olla podrida"?**

- ▶ **¿Con qué se elabora la morcilla de Burgos?**

CONOCE CASTILLA Y LEÓN

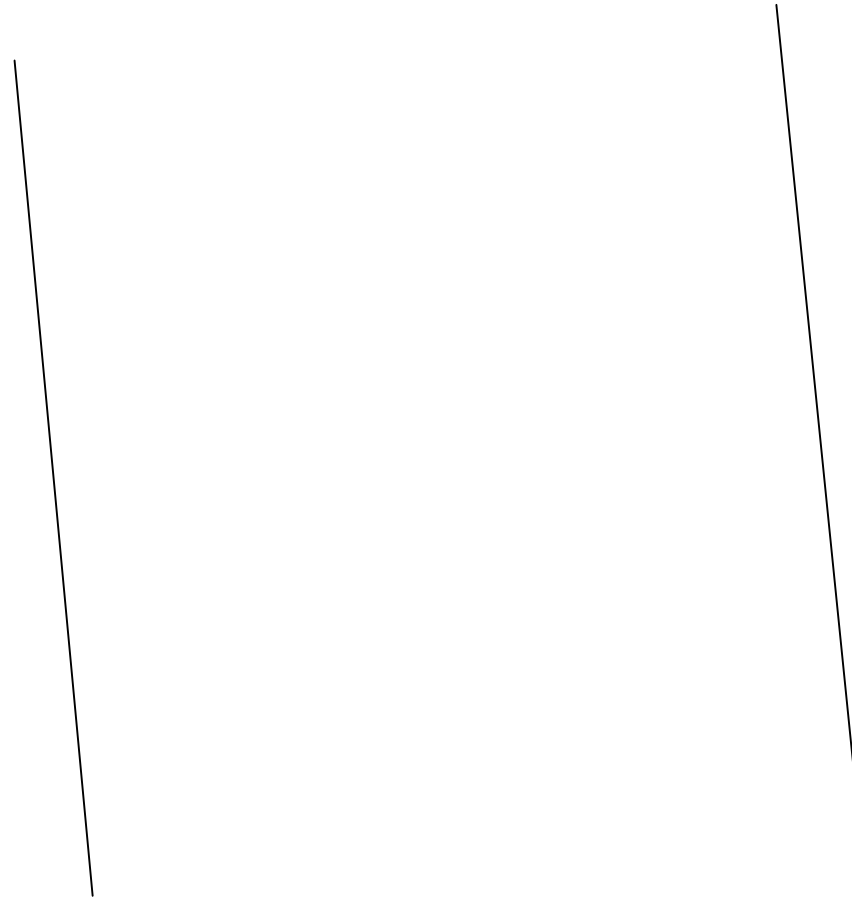
Cuadernillo de dibujo

Equipo de Atención al alumnado con Altas Capacidades Intelectuales

PROVINCIA DE BURGOS

Completa este paseo por el Espolón de Burgos.

Es una noche otoñal y las farolas iluminan el paseo



PROVINCIA DE BURGOS

Dibuja un capitel para colocarlo en el Monasterio de Silos

El capitel es un tanto extraño.....