

Llega el fin de curso y con él las merecidas vacaciones.  
Para ello, lo celebraremos como se merece.

Los niños y niñas de 1º y 2º de E. Primaria vamos a representar una obra de teatro con personajes de los hermanos Grimm.

Y es que precisamente ahora se cumplen 200 años de la publicación de sus cuentos.

Los hemos cambiado un poquito y adaptado al día de hoy.  
!Esperemos que no se enfaden!

Aquí tenéis imágenes de alguno de ellos.



<http://www.taringa.net/posts/info/13883073/Blancanieves-y-el-control-social.html>

<http://contestradiationalesp.blogspot.com.es/p/hansel-y-gretel.html>



<http://www.ciudadseva.com/textos/cuentos/ale/grimm/hg.htm>



<http://agridulce.com.mx/blog/70-anos-del-nacimiento-de-pinocho/>

<http://blogs.disneylatino.com/disney-classic/2014/01/29/lo-que-sabias-de-la-bella-durmiente/#.VIJTQcmmWnM>



[charles-perrault/](http://www.cuentos-infantiles.org/la-ratita-presumida/)

<http://www.cuentos-infantiles.org/la-ratita-presumida/>



[http://www.mundoencolores.com/caperucita\\_roja.html](http://www.mundoencolores.com/caperucita_roja.html)



<http://es.disney.wikia.com/wiki/Cenicienta>

## PRESENTACIÓN

Los niños y niñas de 1º y 2º de Primaria hemos preparado la obra de teatro titulada:

### **“LOS HERMANOS GRIMM EN EL COLE”**

Sí, sí... Han venido a nuestro cole porque saben que aquí se lee mucho y que hemos leído o escuchado todos sus cuentos.

¿Sabéis que los hermanos Grimm nacieron en Alemania? y ahora sus cuentos han cumplido 200 años.

¡Y aquí los tenéis! Se conservan bien, verdad?

Y esta vez han venido desde Alemania y... ¡no precisamente a decirnos lo que tenemos que hacer!

Han venido a celebrar con nosotros la fiesta de fin de curso.

Todos los conocemos por sus famosos cuentos, que nos han contado en nuestra infancia: “Caperucita Roja”, “Blancanieves”, “La Cenicienta”, “La Bella durmiente”, “El Gato con Botas”, “Hansel y Gretel”, etc, etc...

¡Los cuentos! ¡Cuánta ilusión hemos tenido cuando nos dormíamos mecidos por la voz de nuestra mamá, papá o abuelitos! ¡Cómo sufrimos cuando a Garbancito se lo tragó el buey! ¡Qué mala la bruja que quiso comer a Hansel y a Gretel! ¡Y... el lobo que asustó a caperucita... si lo pilló...!

¡Ah, los cuentos!

Esos cuentos hoy están muy contentos

¿Sabéis por qué? Porque nos van a dar una sorpresa. Mejor aún, se la van a dar a los HERMANOS GRIMM.

Hoy vienen a visitarles y darles las gracias por lo buenos momentos que nos han hecho pasar, pero... no debo decir nada más. Que nos lo cuenten ellos, ¡por eso son cuentos!

**NARRADOR:** Yo soy un hada  
y ahora os presento  
a todos mis amiguitos

que llegan contentos.

Cada uno os va a ofrecer  
algo de vuestros cuentos  
que tanto nos han hecho entretener.

Muchos son parecidos a los que vosotros escribisteis, pero algunos son un poquito diferentes.

Para empezar, Caperucita viene sola...

El lobo, está en el paro y no ha podido venir  
tiene que hacer todas las tareas del hogar.

Para que me entendáis... que es amo de casa.

Y para colmo, ya no come carne, es vegetariano.

La abuela tampoco ha venido, y eso que es la más marchosa de todos...

Está en Benidorm con su novio y su bañador.

Ya veo a mis amiguitos: Acercaos, acercaos...

Aquí llega Pulgarcito y el Gato con Botas

### **PULGARCITO:**

Cuando escribisteis este cuento  
también había crisis  
y era tan grande, tan grande  
que la gente moría de hambre.

Aquí os dejo unas miguitas de pan.

Ahora también hay crisis

Y no puedo daros más.

### **Gato con Botas:**

Aquí os dejo mis botas  
para que podáis pasear y caminar.

Y ahora que estáis en España  
¡A ver si podéis algo cambiar!

**NARRADOR:** Ahora llega Caperucita Roja

**CAPERUCITA:**

Yo no soy la niña de vuestro cuento.

No soy tan obediente.

Estoy harta de ponerme la capa roja,

Y hago lo que se me antoja.

Como mi abuelita está de marcha

y no ha podido venir,

os ha hecho estas tortitas

que os doy en esta cestita.

Me dice que se las deis a la Merkel

con un poco de miel

para que se suavice y no sea tan cruel.

**NARRADOR:**

Hansel y Gretel, los dos hermanitos, también quieren venir.

**Hansel y Gretel:**

Nuestro padre nos dejó

en el bosque dormidos.

Pero nosotros, siguiendo las piedras

encontramos el camino.

**NARRADOR:** Pinocho nos ha prometido  
que llegará sin tardar.

**PINOCHO:**

¡Hola hermanitos!

A Pinocho se le escapan solas  
de vez en cuando las trolas.  
Fue al cole y una mentira dijo.  
Su nariz crecía tanto  
que a la gente daba espanto.

Yo, os dejo aquí mi nariz  
porque de ahora en adelante  
ya nunca voy a mentir.

**NARRADOR:** La ratita presumida  
también quiere llegar.

**RATITA PRESUMIDA:**

Mirando... mirando... estaba  
enfrente de un espejo.  
Mirando... mirando... estaba  
mi bonito reflejo.  
Ahora que estoy delante de vosotros  
Os doy una moneda  
que encontré en la escalera.  
Y mi lacito...  
¡ Para vosotros que sois un cielito ¡

**NARRADOR:** Desde la casita del bosque  
llega Blancanieves

**BLANCANIEVES:**

La bruja me dio una manzana.  
Muy roja y rica se veía,  
Mis amiguitos, los 7 enanitos,  
se dieron cuenta,  
y la bruja malvada  
quedó fea... y arrugada...

**NARRADOR:** También llega Cenicienta

.

**CENICIENTA:**

¿Os acordáis de Cenicienta  
esa pequeña harapienta  
cuyos hermanos mugrientos  
la trataban de sirvienta?  
Pues sabéis...  
que una vez casada con el Príncipe...  
¡Su vida no cambió nada!  
¡Se le metió en la cabeza  
La manía por la limpieza!  
¡Y limpia que te limpia...  
con su traje de princesa!  
Os dejo aquí, sus zapatitos de cristal  
Para que recordéis vuestro cuento original

**NARRADOR:** Medio dormida  
llega la Bella Durmiente.

**BELLA DURMIENTE:**

Yo soy una bella durmiente moderna.  
¡No quiero besos de sapo

prefiero el sueño  
a cualquier chulapo!  
Y os traigo mi almohada  
para que descanséis  
hasta la madrugada.

### TODOS

Y vosotros hermanitos  
¿Qué diríais hoy?

### HERMANOS GRIMM

¡Que viene eel lobo, que viene eel lobo!  
Cha, cha , cha!

Y como casi siempre escribimos para niños y estamos en un cole...

¿Qué os parece si cantamos algo al ministro Wert?

Pero algo muy recortaditoooo, muy recortadito...

Porque hemos oído que en algunos coles pasan frío, profesores roban bocadillos y el conserje utiliza el papel higiénico para hacer fotocopias.

Y también hemos oído que en algunas escuelas faltan sillas, y un día se sientan los pares y otro, los impares.

Y lo peor, nos han dicho que el profe de Mate para recortar, la tabla del 9 pasará a llamarse tabla del 8, y la tabla del 8, tabla del 7.

¿y la profe de Geografía? A los ríos y lagos tiene que llamarlos charcos.

Y la Edad Media, cuarto y mitad.

( Las palabras de los hermanos Grimm están extraídas del video de J. Mota)

Vídeo Especial fin de año 2011 José Mota – Recortes en educación

¡Qué barbaridad!

Por eso le cantamos algo muy recortadito

NO RECORTES, NOOO, NO RECORTES, NOOO

DEBES RESPETAR MI DERECHO A EDUCACIÓN!!!

[www.youtube.com/watch?v=KSZ4GphLgT4](http://www.youtube.com/watch?v=KSZ4GphLgT4)

# LOS HERMANOS GRIMM EN EL COLE



<http://www.ciudadseva.com/textos/cuentos/ale/grimm/hg.htm>

Destinatarios: Nuestra actividad va dirigida a alumnos/as del primer ciclo de Primaria.

Obra:

Hemos titulado la obra "Los hermanos Grimm en el cole".

Realizamos esta obra de teatro para protestar contra los recortes en educación, dando un toque de humor.

Participantes:

Aunque esta actividad va dirigida a los niños y niñas de 1º y 2º de E. Primaria, y sólo ellos van a representar la obra, hemos tenido que pedir un poquito de ayuda a los mayores de 6º de Primaria para crear el texto y así inventar nuestra propia obra. Todo es inventado, excepto las palabras de los hermanos Grimm y la canción "No recortes, no"

Temporalización:

Nuestra actividad se realizará en los meses de mayo y junio, para representarlo antes de las vacaciones.

Ensayaremos una vez a la semana y el alumno/a llevará su papel a casa para aprenderlo.

**Objetivos:**

- ✚ Entender el teatro como algo divertido, sobre todo si nos transformamos en personajes.
- ✚ Desarrollar la creatividad, imaginación y fantasía.
- ✚ Expresarse con claridad y fluidez, vocalizando y entonando.
- ✚ Saber emplear y coordinar el lenguaje verbal y gestual.
- ✚ Relacionarse con sus compañeros/as y aprender a través del trabajo en equipo.
- ✚ Conseguir que los alumnos/as más tímidos se liberen de inhibiciones y complejos.

**Contenidos:**

- ✚ Técnica vocal: entonación, vocalización...
- ✚ Expresión corporal.
- ✚ Música y danza. Gestos y canciones.

**Materiales:**

- ✚ Vídeo y aparato de música
- ✚ Vestuario (disfraces de los distintos personajes, collares, sombreros, gafas, narices, pelucas, barbas. maquillaje...)
- ✚ Papel continuo para hacer el mural de presentación, pinturas, rotuladores, pegamento...
- ✚ Globos

**Desarrollo:**

Todos los niños y niñas tendrán un papel. Habrá presentador, narrador, los hermanos Grimm y los distintos personajes de sus cuentos.

Irán saliendo al escenario según los vaya nombrando el narrador y con la música correspondiente a cada personaje.

Una vez que se haya representado, todos con globos en las manos cantarán la canción "No recortes, nooo, no recortes, nooo".

**Actividades:**

- ✚ Inventar nuestra propia obra, escribirla e ilustrarla adaptando los cuentos tradicionales.
- ✚ Recordar los cuentos originales que los niños y niñas van a representar.
- ✚ Inventar papeles para cada personaje, cambiando las características tradicionales. Por ejemplo: podemos hacer que el lobo ayude en las tareas de la casa; o cambiar los estereotipos de los personajes ¿Por qué no un lobo bueno o una madrastra buena y generosa?
- ✚ Reparto de papeles. (Debido a que las clases son poco numerosas, cada niño y niña de 1º y 2º tendrá su papel).
- ✚ Ensayar escena por escena.
- ✚ Grabar con vídeo para observar posibles fallos.
- ✚ Diseñar un cartel con el título de la obra e imágenes de los personajes para anunciar dicha obra.
- ✚ Seleccionar trozos musicales de los distintos personajes.

Criterios de Evaluación:

- ✚ Interés demostrado en la actividad.
- ✚ Participación activa, tolerante y respetuosa..
- ✚ Espontaneidad, originalidad e imaginación.
- ✚ Vocalización, entonación y expresión corporal.

**“El teatro es la poesía que se levanta del libro y se hace humana.  
Y al hacerse, habla y grita, llora y se desespera.”**

Federico García Lorca