

---

---

# Proyecto Lingüístico de Centro

**“Nos comunicamos para aprender”**

---

CEO MIGUEL DELIBES

---



# ¿Quiénes somos?

## Somos un centro:

- ✓ 3 localidades
- ✓ De ámbito rural.
- ✓ Educación Obligatoria
- ✓ Digital (TICs)
- ✓ Abierto al entorno.
- ✓ Colaborativo e innovador.



# Proyecto lingüístico de centro



# ¿Qué y para qué un PLC?

➤ Plan para promover la mejora de la competencia en comunicación lingüística.

✓ Competencia «vertebradora»

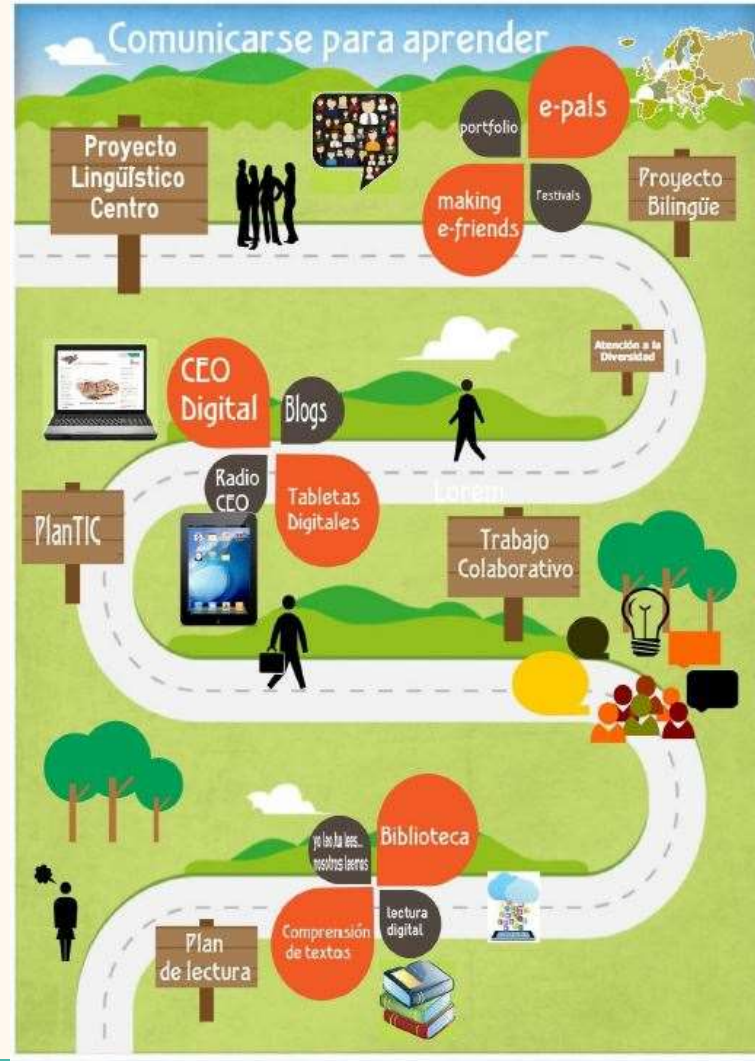
➤ Documento:

✓ *Abierto*

✓ *Dinámico*

✓ *Evaluado periódicamente*

✓ *Ajustado a la realidad del momento*



# ¿Por qué un PLC?



# Origen PLC

- Unificar estrategias y actuaciones.
- Coordinación etapas y localidades.
- Formación (recursos y herramientas)
- Proyecto bilingüe.
- Participación de la comunidad educativa y familia.

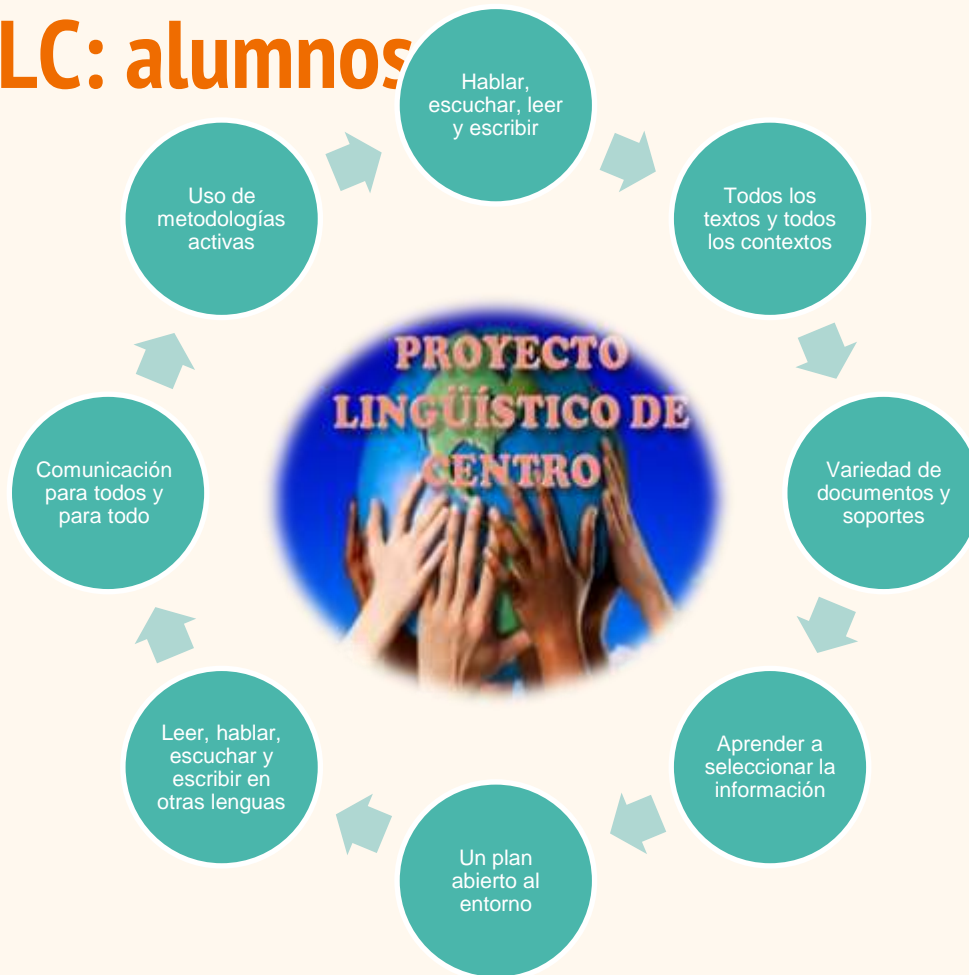


# Formación

- **Seminario «Lectura en el aula»**  
(Emilio Sánchez Miguel)
- **Colaboración con el CITA:**
  - *Innovación y TIC*
  - *Aula virtual del CEO*
  - *Blogs*
- **Grupos de trabajo**



# Objetivos PLC: alumnos





# Objetivos del PLC

Leer para comprender

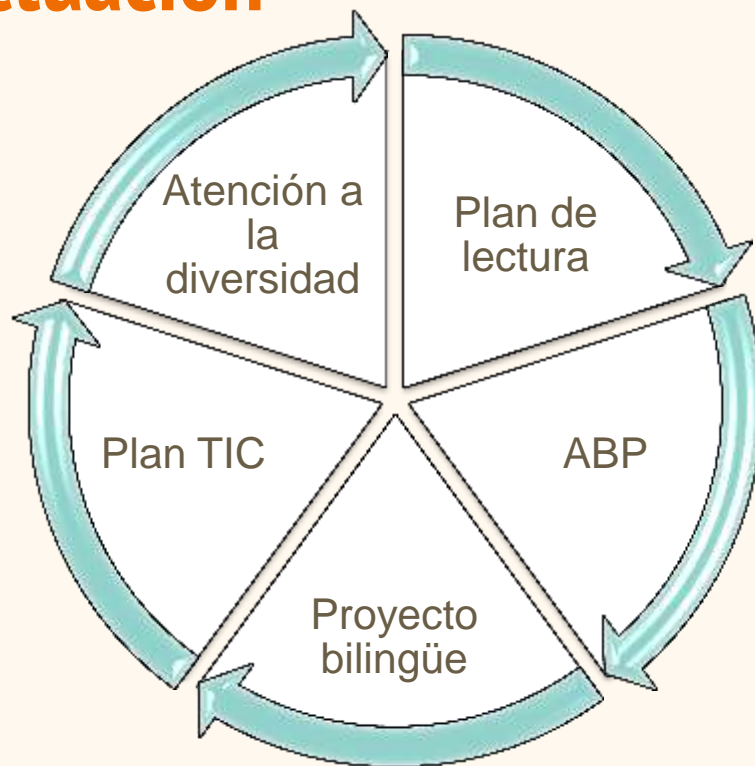
Trabajar en equipo

Competencias básicas

Formación del profesorado

Compartir materiales

# Líneas de actuación



# 1. Línea de actuación: Plan de lectura

## Mejora de la competencia lectora:

### ➤ **Estrategias:**

- Gramática de los cuentos
- Lectura conjunta
- Textos expositivos

### ➤ **Fomento de la lectura:**

- Lectura en familia
- Lectura en el aula

### ➤ **Biblioteca escolar**



**Biblioteca**

En nuestra biblioteca digital encontrarás las siguientes **secciones:**

- Novedades
- Guías de lectura
- Los + leídos
- club de los + lectores
- El rincón de la prensa
- Espacio 2.0
- Para ver

# Estrategias:

## a) La Gramática de los Cuentos

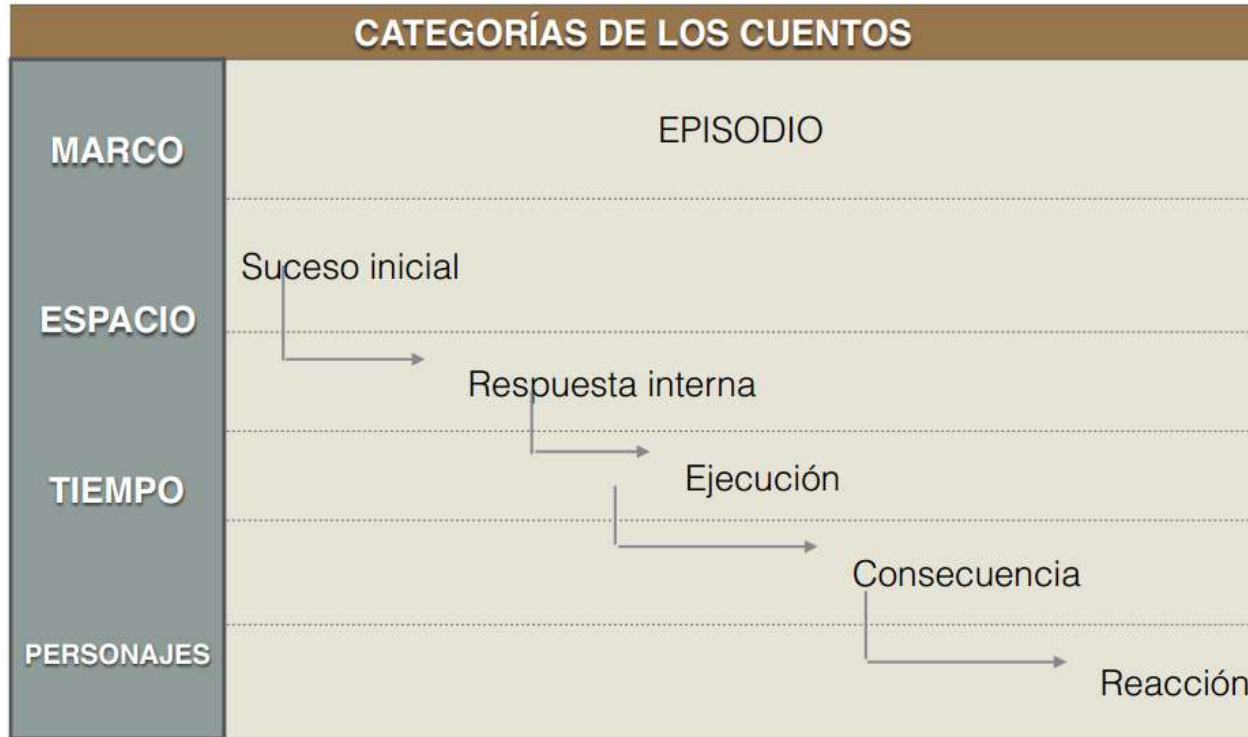
Preguntas:

1. ¿Quién es el protagonista?
2. ¿Dónde y cuándo sucede el relato?
3. ¿Qué hace el protagonista?
4. ¿Cómo termina el cuento?
5. ¿Qué sienten los protagonistas?



# Estrategias:

## a) La Gramática de los Cuentos



# Estrategias:

## b) Lectura conjunta

- Profesor y alumno
- Lectura del profesor hasta el suceso inicial:
  - Creación del contexto
  - Estructura de Gramática de los Cuentos
  - Creación de metas para la lectura (motivación)
  - Consecuencias



# Estrategias:

## c) Textos expositivos

Programa comprensión de textos:

*“Leer para comprender y aprender”:*




# *Leer para comprender y aprender*

## 1. Lectura global del texto

- Rápida
  - Para hacernos una idea general del texto
- 

## 2. Lectura de cada párrafo

- Detenida
  - Para determinar cuál es el asunto central sobre el que giran las ideas de cada párrafo.
- Poner un título en cada párrafo
- 

## 3. Repaso de los títulos

- Necesario
  - Retener el título más válido de cada párrafo
- 

## 4. Organización

- Reconocer la organización interna del texto



## 5. Localización de los componentes de la organización

- ¿Dónde están los componentes básicos?
- Hacerse autopreguntas

## 6. Construcción del esquema

- Realizar gráficos
- ¿Qué componentes?

## 7. Resumen

- Breve y preciso
- Con nuestras palabras

## 8. Autopreguntas

- Formas de evaluar el esquema

# Fomento de la lectura

## ➤ Lectura en familia:

- Maletas viajeras
- Fomento de la lectura

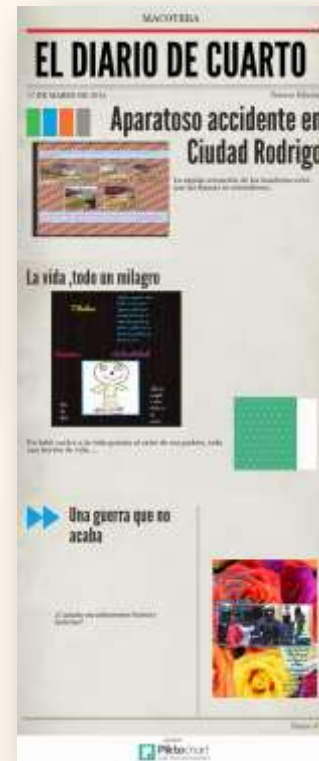


## ➤ Lectura en el aula:

- Pasaporte de lectura
- Noticia semanal
- Tragacuentos



## ➤ Bibliotecas escolares: centro, aula o virtual.



## 2. Línea de actuación: Proyectos colaborativos - Metodologías activas

Diagrama de flujo para la comparación y el contraste. Incluye cuadros para "Caso 1" y "Caso 2", un cuadro central con líneas para "Escriba", y una columna de "Escriba" con "Escriba" repetido. Una leyenda indica "Escriba o concluya (interpretación)".

**Compara y contrasta**

Rutinas y destrezas de pensamiento



Trabajo por proyectos



TICs

# Ejemplos de proyectos colaborativos



Proyecto asociaSANOS

Proyecto colaborativo

## MANIFIESTO CIUDADANO

¿Que nos gustaría que hubiera en nuestro pueblo?

### ÁREA DE ECONOMÍA

- Fomentar el sector de la ganadería para dar más trabajo.
- Dar más ayudas a las familias empresarias o hacer propuestas a familias para que así puedan venir a vivir al pueblo.



### ÁREA DE SERVICIOS

- Nuevos ordenadores en la biblioteca o actualizar los actuales.
- Una atención más rápida en el centro médico.

### ÁREA DE MEDIO AMBIENTE Y URBANISMO

- Más puntos de reciclaje y una mejor iluminación, cambiar las bombillas a luces led.
- Más seguridad viaria, ya que los puentes están repartidos por los dos lados de la carretera.
- Más árboles y plantas.



### ÁREA DE OCIO Y DEPORTE

- Más cursos de entretenimiento para los ciudadanos.
- Mejor mantenimiento de las instalaciones del pueblo.
- Crear un lugar donde se puedan hacer actividades de tiempo libre.



Alumnos de 3º E.S.O.  
Ceo Miguel Delibes

# Proyecto: Agencia ViajArte

- **Reto: organizar un viaje cultural relacionado con el arte por Europa**
  - [1ª sesión: " Nos vamos de tour por Europa"](#)
  - [2ª sesión: Gustos de nuestro entorno a la hora de viajar](#)
  - [3ª sesión: Recogida de datos sobre la forma de viajar](#)
  - [Grupos y su portfolio digital](#)
  - [4ª sesión: Vídeo sobre la ciudad y mapa interactivo](#)
  - [Diario de aprendizaje](#)



# 3. Línea de actuación: TIC

CEO Digital:

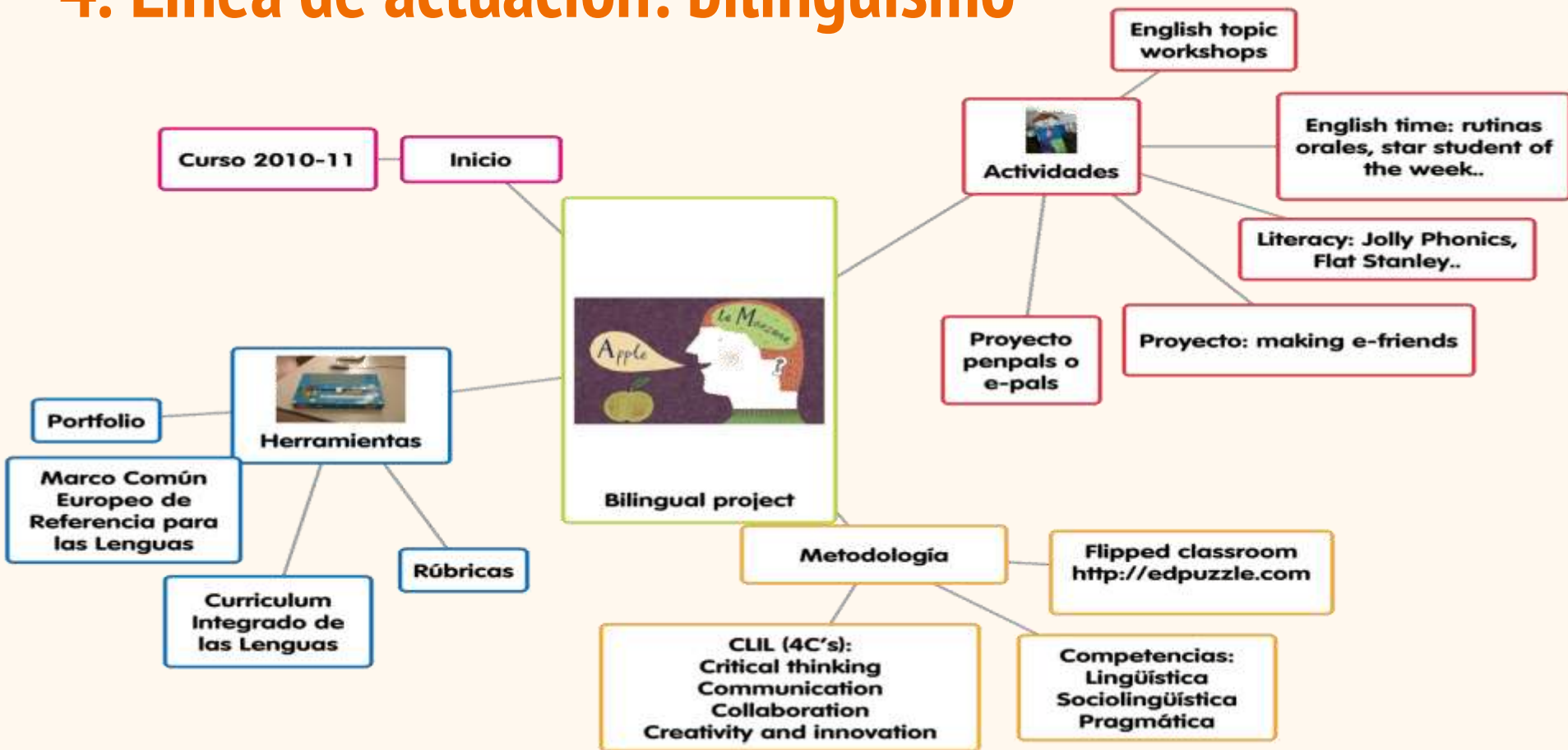
- Aulas virtuales: [www.ceodelibes.es](http://www.ceodelibes.es)
- Blogs
- PDI
- Proyecto DEDOS
- Radio CEO



A screenshot of the website www.ceodelibes.es. The page features a header with the logo of the "CENTRO INTERNACIONAL DE TECNOLOGÍAS AVANZADAS" and "Fundación Germán Sánchez Ruipérez". The main title is "CEO MIGUEL DELIBES reeducativa". The navigation menu includes "MENÚ PRINCIPAL" and "Portal CEO". The "MIS CURSOS" section lists various courses such as "Conocimiento 4º Primaria", "Biblioteca Primaria", and "Cine en el Ceo". A large graphic in the center shows an open book with the letters "MD" and a pair of glasses. Below it, the text "AULAS VIRTUALES" is written in a stylized font. On the right side, there is a "¿QUÉ HORA ES?" clock, a "CALENDARIO" for April 2013, and "EVENTOS PRÓXIMOS" including "Convivencia del CEO" and "Excursión a Salamanca y Almenara".



# 4. Línea de actuación: bilingüismo



## 5. Línea de actuación: atención a la diversidad

- ¿Qué y cómo trabajamos?
- mAppnoli
- Ticharra





# Dificultades

- Lograr la máxima participación de la comunidad educativa.
- Visión fragmentada vs. global.
- Seguimiento y registro de actividades.



# Retos

- Máxima implicación
- Formación
- Intercambio experiencias
- Aplicación de nuevas metodologías

# ¡Gracias!

CEO MIGUEL DELIBES

<http://ceomigueldelibes.centros.educa.jcyl.es/sitio/>

<http://sites.google.com/site/proyectolinguisticoceodelibes>



[37009532@educa.jcyl.es](mailto:37009532@educa.jcyl.es)



@ceodelibes



923 555 230



**CEO Miguel Delibes**