



Luis García Montero

Poeta, crítico literario y ensayista español

Director del Instituto Cervantes

“Enseñar a leer es algo más que conseguir que alguien interprete letras, palabras y frases. El niño había aprendido de su madre y su hermana ese ligamento especial que une los ojos a las páginas de un libro, y el corazón a los ojos, y las ideas al corazón.”

Luis García Montero.

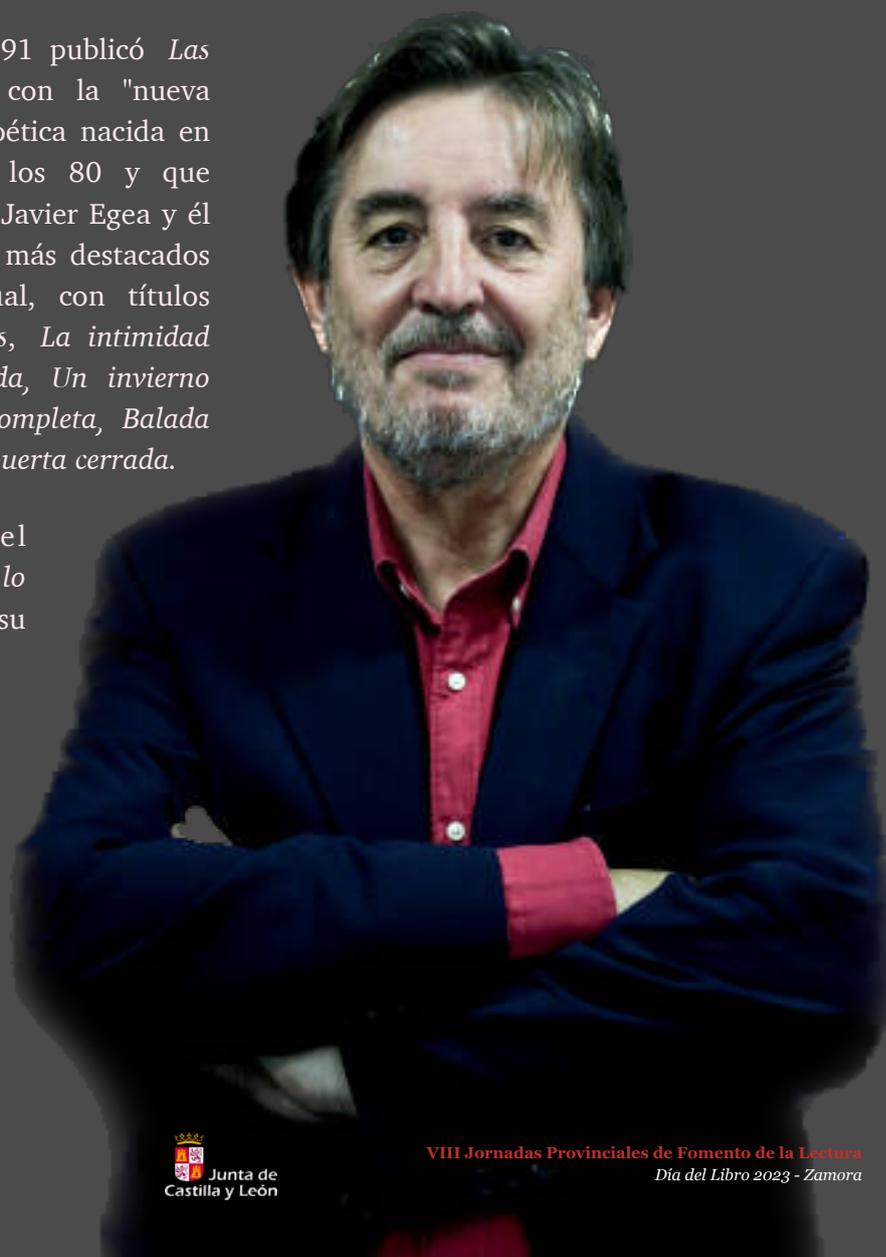
Luis García Montero es catedrático de Literatura Española en la Universidad de Granada, en la que ha desempeñado diversos cargos como la dirección del Secretariado de Extensión Universitaria.

Su producción literaria está compuesta de poesía, ensayo y novela, consiguiendo el Premio Adonáis de Poesía en 1982, cuando tan solo tenía veinticuatro años, con la obra *El jardín extranjero*.

Entre otros poemarios en 1991 publicó *Las flores del frío*, en sintonía con la "nueva sentimentalidad", corriente poética nacida en Granada en la década de los 80 y que encabezaron Álvaro Salvador, Javier Egea y él mismo. Es uno de los poetas más destacados del panorama literario actual, con títulos como: *Habitaciones separadas*, *La intimidad de la serpiente*, *Vista cansada*, *Un invierno propio*, *Ropa de calle*, *Poesía completa*, *Balada en la muerte de la poesía* y *A puerta cerrada*.

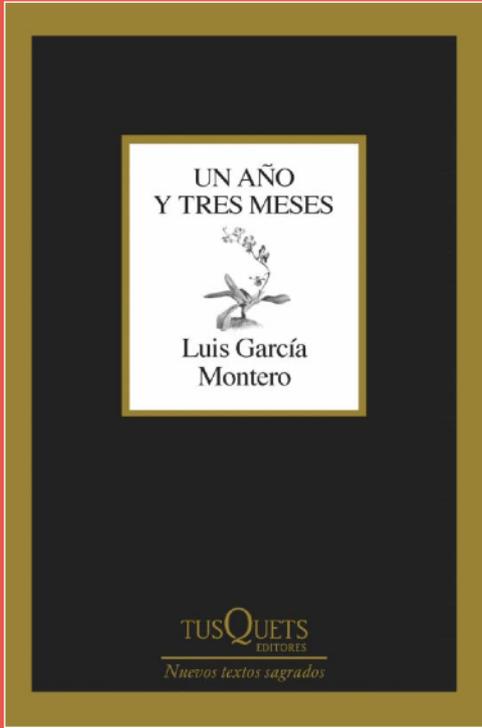
En 2016 se estrenó el documental *Aunque tú no lo sepas* basado en su vida y su dimensión como escritor.

En 2018 fue nombrado director del Instituto Cervantes.



Un año y tres meses

Los poemas dedicados a Almudena Grandes por Luis García Montero.

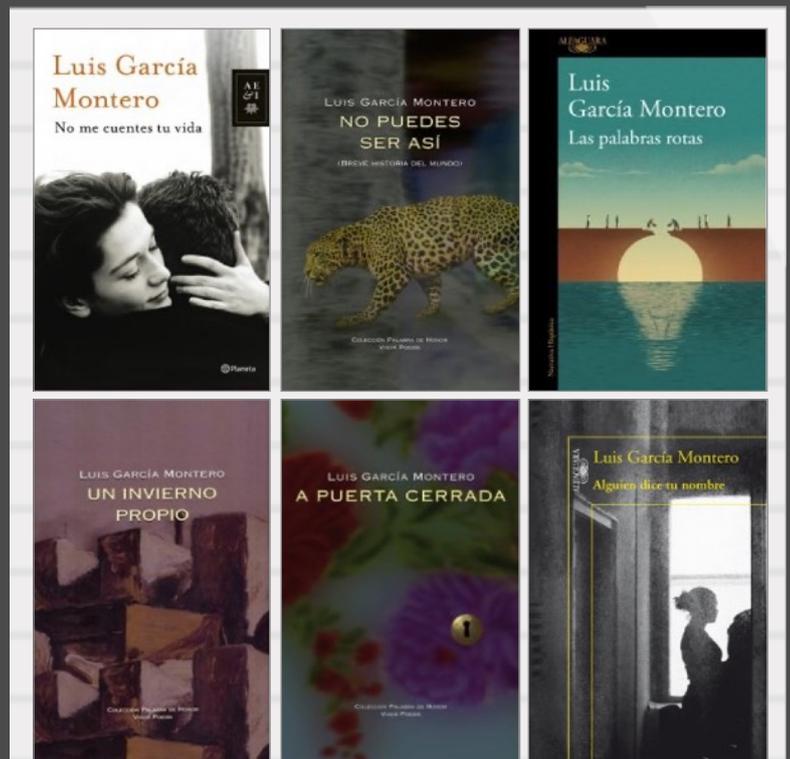


Descripción:

¿Es la tristeza, la devastación íntima, lo que nos da la medida de nuestro amor cuando perdemos al ser amado? ¿O será tal vez la intimidad de la convalecencia una extraña forma de ternura, el último asidero de la felicidad compartida?

Un año y tres meses reúne los poemas escritos por Luis García Montero a raíz de la pérdida de su mujer, Almudena Grandes.

Son poemas que evocan con delicadeza y emoción contenida a veces, desatada otras, la enfermedad y la convalecencia de ella, la vivencia y la emoción de lo vivido.



Premios:

- Premio Nacional de Literatura, 1994
- Premio Nacional de la Crítica, 2003
- Premio del Gremio de Libreros de Madrid, 2009
- Premio Poetas del Mundo Latino, México, 2010
 - Premio Ramón López Velarde, México, 2017
 - Premio Paralelo 0, Ecuador, 2018

Bibliografía:

- Habitaciones separadas
 - Premio Internacional de Poesía Fundación Loewe 1993
 - Premio Nacional de Poesía 1994
- La intimidad de la serpiente
 - Premio Nacional de la Crítica 2003
- Mañana no será lo que Dios quiera
- Vista cansada
- Un invierno propio
- Ropa de calle
- Poesía completa
- Balada en la muerte de la poesía
- A puerta cerrada
- No puedes ser así
- Completamente viernes
- Cincuentena
- Las palabras rotas
- Alguien dice tu nombre
- ...

Luis García Montero

AUTORES INVITADOS

