



# TÉCNICAS BÁSICAS DE CONSERVACIÓN Y MANTENIMIENTO DE COLECCIONES DE HISTORIA NATURAL Y MATERIALES DIDÁCTICOS EN IES CON FONDOS HISTÓRICOS

## Museo Nacional de Ciencias Naturales. Madrid. 9-11 de diciembre de 2010

## **PRESENTACIÓN**

El relevante papel que los Institutos Históricos ocupan en la historia de la educación española tiene un excelente reflejo en la riqueza y amplitud de su material pedagógico, atesorado durante los últimos 150 años. Entre estos fondos destaca un rico patrimonio de historia natural custodiado en los Gabinetes de Historia Natural de estos centros.

El Ministerio de Educación, conocedor de la importancia de proteger y conservar este material, ha organizado un curso de formación destinado a profesorado responsable de la conservación de los fondos de los Gabinetes de Historia Natural. Para el desarrollo del mismo se cuenta con la colaboración del Museo Nacional de Ciencias Naturales, cuya dilatada experiencia en la conservación del patrimonio es una garantía de calidad en esta actividad formativa. Personal de su Departamento de Colecciones será el encargado de impartir el curso.

El apoyo a la preservación de los fondos de los gabinetes de Historia Natural es una actuación de apoyo a los IES con patrimonio educativo que se ha arbitrado desde el Ministerio de Educación y que se enmarca en una política más amplia de reconocimiento y apoyo que estos centros deben recibir desde las administraciones educativas.

La actividad se realizará en el Museo Nacional de Ciencias Naturales (Madrid).

#### **PARTICIPANTES**

El curso contará con un número máximo de 30 participantes. El profesorado destinatario en primer lugar será el responsable de la conservación de los Gabinetes de Historia Natural de los IES históricos con fondos catalogados. En caso de quedar plazas vacantes, podrán asistir dos personas por centro. En la selección de participantes se valorará la importancia de los fondos históricos del centro.

Las inscripciones se enviarán por correo electrónico, hasta el día 5 de noviembre de 2010, a la siguiente dirección: <a href="mailto:sgct@educacion.es">sgct@educacion.es</a>, indicando en Asunto: "Inscripción Curso Museo Ciencias Naturales".

El día 11 de noviembre se confirmará la participación en el curso, por correo electrónico. A partir de esa fecha, la agencia organizadora se pondrá en contacto con el profesorado admitido para la reserva del hotel y el desplazamiento.

El Ministerio de Educación sufragará los gastos de alojamiento de los días 9 y 10 de diciembre, de manutención (cena del día 9, pensión completa del día 10 y desayuno del día 11) y de desplazamiento. Para resolver cualquier duda respecto al curso, pueden ponerse en contacto con:

Subdirección General de Cooperación Territorial

Teléfonos: 91 701 80 00 (extensión 20796) - 91 701 81 93

#### CALENDARIO Y DURACIÓN

La duración del curso será de 20 horas. Tendrá una fase presencial (18 horas), para el desarrollo de los contenidos formativos, y una fase no presencial (2 horas), en la que el profesorado participante elaborará un trabajo en relación con los contenidos del curso. El horario de la actividad será el siguiente:

Jueves, 9 de diciembre: 16.00 a 20.00 h

Viernes, 10 de diciembre: 9.00 a 14.00 / 16.00-20.00

Sábado, 11 de diciembre: 9.00 a 14.00

### **PONENTES**

Departamento de Colecciones del Museo Nacional de Ciencias Naturales

#### **CONTENIDOS**

Módulo I: Preservación y Mantenimiento

Tipos de colecciones de historia natural Formas de conservación de las colecciones Agentes de deterioro

- ambientales
- biológicos
- desastres
- negligencia

Control de los factores ambientales

Control de los agentes biológicos: métodos químicos y no químicos

Medidas de seguridad frente a desastres

Mantenimiento e inspección

Módulo II: Gestión de la Restauración

Detección de síntomas de deterioro Valoración del estado de los ejemplares Establecimiento de prioridades y toma de decisiones

Módulo III: Usos

Normas y control que rigen el acceso a los ejemplares y a su información asociada Usos de los ejemplares con finalidad científica y didáctica Acceso a las colecciones: préstamo de ejemplares y visitas a las colecciones