



Cofinanciado por
la Unión Europea



MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL
Y DEPORTES



Fondos Europeos



Junta de
Castilla y León

CyL SKILLS 2025

Modalidad de Competición Nº: 31

Tecnología de la moda.

Descripción Técnica

Dirección General de Formación Profesional
y Régimen Especial



ÍNDICE:

1. Introducción a la modalidad de Competición **“Tecnología de la moda”**
 - 1.1 ¿Quién patrocina la modalidad de competición?
 - 1.2 ¿Qué hacen estos profesionales?
 - 1.3 ¿Qué tecnologías emplean estos profesionales?
 - 1.4 ¿En qué consiste la competición?
 - 1.5 ¿Qué competencias se requieren para el desarrollo de la prueba?
 - 1.6 ¿Qué conocimientos se relacionan con el desarrollo de la prueba?
2. Plan de Pruebas
 - 2.1 Definición de las pruebas.
 - 2.2 Criterio de evaluación de las pruebas.
 - 2.3 Requerimientos generales de seguridad y salud.
 - 2.3.1 Equipos de Protección Personal.
 - 2.3.2 Verificación de los equipos y comprobaciones de seguridad.
3. Desarrollo de la competición.
 - 3.1 Programa de la competición.
 - 3.2 Esquema de calificación.
 - 3.3 Herramientas y equipos.
 - 3.3.1 Herramientas y equipos aportados por el competidor.
 - 3.3.2 Herramientas y equipos aportados por el jurado.
 - 3.3.3 Herramientas y equipos aportados por los patrocinadores.
 - 3.4 Protección contra incendios.
 - 3.5 Primeros auxilios.
 - 3.6 Protocolo de actuación ante una situación de emergencia sanitaria.
 - 3.7 Higiene.



1. Introducción a la modalidad de Competición “Tecnología de la moda”

El Campeonato Autonómico de Formación Profesional CyL Skills 2025, tiene como objeto principal el seleccionar al alumnado perteneciente al sistema regional de Formación Profesional que formará parte del equipo de Castilla y León que representará a la Comunidad en el siguiente Campeonato Nacional de Formación Profesional, SpainSkills en la modalidad de Tecnología de la moda.

1.1 ¿Quién patrocina la modalidad de competición?

La modalidad de competición está patrocinada por tres empresas, Tejidos J. González Tejeda y Tejidos Manuel Bruno Fraile s/l, empresas que elaboran tejidos para el sector de la confección y la moda y “Entre máquinas de coser” distribución y reparación de maquinaria para el sector de la confección y acabado de prendas de vestir.

1.2 ¿Qué hacen estos profesionales?

Los profesionales de este sector desarrollan operaciones del proceso productivo del sector de la confección como son el patronaje de una prenda completa (a mano, o con medios informáticos) partiendo de un diseño determinado, así como el corte de tejidos, confección de piezas que componen una prenda y el acabado de la misma.

1.3 ¿Qué tecnologías emplean estos profesionales?

Además de los medios informáticos para el desarrollo del patronaje y estudio de marcas para el corte, estos profesionales utilizan máquinas automáticas y herramientas para una mayor eficiencia en las operaciones de corte y confección de prendas de vestir.

1.4 ¿En qué consiste la competición?

La competición evaluará un trabajo práctico relacionado con el proceso de elaboración de prendas de vestir (análisis técnico, patronaje, corte y confección) que requerirá a los concursantes poner en práctica una amplia gama de conocimientos, habilidades y destrezas para demostrar sus competencias durante el concurso.

1.5 ¿Qué competencias se requieren para el desarrollo de la prueba?

Las competencias que se requieren para el desarrollo de la prueba son:

- Tomar medidas a modelo o maniquí.
- Definir y elaborar patrones base y transformaciones ajustados a los diseños propuestos.
- Determinar procesos de confección, interpretando la información técnica.



- Cortar tejidos a partir del patrón para obtener piezas con la calidad requerida.
- Ensamblar piezas de artículos textiles, actuando bajo normas de competencia técnica, seguridad laboral y ambiental.
- Realizar el acabado de prendas asegurando la calidad del producto.
- Participar en el diseño de productos textiles, contribuyendo a la consecución de la viabilidad y competitividad de estos.
- Asegurar el cumplimiento de normas y medidas de protección ambiental y prevención de riesgos laborales en todas las actividades que se realizan en los procesos de confección industrial.
- Mantener la limpieza y el orden en el lugar de trabajo cumpliendo las normas de competencia técnica y los requisitos de salud laboral.
- Conocimiento de lenguaje técnico específico de la especialidad en lengua extranjera (inglés).

1.6 ¿Qué conocimientos se relacionan con el desarrollo de la prueba?

Los conocimientos que se relacionan con el desarrollo de la prueba son:

- Elaboración, transformación e industrialización de patrones.
- Estudio de la marcada atendiendo al rendimiento de ésta, con el fin de optimizar materiales.
- Marcado, corte y afinado de piezas.
- Confección de prototipos, atendiendo a unos mínimos de calidad establecidos por la industria, respetando las normas de seguridad laboral para prevenir los riesgos propios de esta actividad profesional.
- Acabados de prendas de vestir según los requerimientos de la industria.
- Lenguaje técnico específico de la especialidad en lengua extranjera (inglés).

2. Plan de Pruebas

2.1 Definición de la prueba.

La competición se divide en cuatro pruebas (módulos).

El/la concursante tendrá que elaborar y transformar unos patrones base acorde a un modelo que cada competidor/a diseñe, estudio de la marcada, corte, confección y acabado de prendas. (utilizando de manera segura los recursos suministrados por la organización y las herramientas y materiales permitidos), además de reproducir un modelo proporcionado por la competición sobre un maniquí utilizando



solo tejido y alfileres. Para ello, de acuerdo con las competencias necesarias y con los conocimientos relacionados, el trabajo práctico que se proponga requerirá, desplegar las siguientes actividades:

- Módulo 1: Diseño y patronaje de una prenda de vestir diseñada por el/la competidor/a según unos requisitos establecidos por la organización.
- Módulo 2: Estudio de la marcada, corte y preparación de piezas para la confección.
- Módulo 3: Elaborar lista de fases. Confección y acabados de la prenda prototipo diseñada por el/la competidor/a.
- Módulo 4: Recrear una prenda sobre maniquí utilizando tejido, alfileres y tijeras.

Las pruebas se realizarán de manera individual y estarán compuesta por cuatro módulos evaluables independientemente y secuenciados de acuerdo con el programa establecido.

2.2 Criterios de evaluación de las pruebas.

Prueba 1 o Módulo 1.

Cada competidor/a utilizará lenguaje técnico en lengua extranjera (inglés) para añadir especificaciones en el modelo diseñado.

Cada competidor/a realizará los patrones base y las transformaciones necesarias según los requerimientos del modelo previamente diseñado.

Cada competidor/a industrializará los patrones atendiendo a las especificaciones técnicas de la industria textil.

Prueba 2 o Módulo 2.

Cada competidor/a distribuirá los patrones sobre la tela proporcionada por la organización respetando normas de marcado en función del tejido e intentando optimizar al máximo el consumo de materiales.

Cada competidor/a cortará las piezas siguiendo los perfiles de éstas sin desviarse de las líneas de corte y manteniendo un corte limpio y nítido.

Prueba 3 o Módulo 3.

Cada competidor/a elaborará una lista de fases acorde al modelo a confeccionar.

Cada competidor/a preparará las máquinas y equipos de ensamblaje.



Cada competidor/a confeccionará el prototipo atendiendo a las especificaciones técnicas y respetando los estándares de calidad establecidos por la industria.

Cada competidor/a planchará y hará las operaciones de acabados pertinentes para dejar la prenda lista para presentar en mercado.

Prueba 4 o Módulo 4.

Cada competidor recreará una prenda determinada sobre maniquí siguiendo las instrucciones aportadas por la organización, debiendo ser igual en medidas, formas, etc.

2.3 Requerimientos generales de seguridad y salud.

Cada competidor deberá trabajar con el máximo de seguridad, aplicando las medidas de seguridad en máquinas y herramientas y empleando los EPIs correspondientes tales como calzado cerrado de suela de goma, cabello recogido en caso de tener pelo largo, protecciones auditivas(opcionales), dedos. Quedan prohibidos el uso de colgantes, pulseras, anillos y pendientes que puedan dar lugar a cualquier situación de riesgo laboral. Para ello los competidores deberán estar familiarizados con las instrucciones de seguridad presentes en la Ley de Prevención de Riesgos Laborales sobre todo en lo concerniente a los riesgos derivados de la práctica laboral en el Sector Textil, Confección y Piel. Velará por tener una buena higiene postural para evitar riesgos tales como enfermedades dorso-lumbares. No tirará residuos que puedan ocasionar tropiezos o resbalones. Beberá agua de manera periódica para evitar cuadros de deshidratación.

2.3.1 Equipos de Protección Personal.

Los/las competidores/as deben emplear el siguiente equipo de protección personal (EPIs):

- Ropa de trabajo que permita la libertad de movimiento, pero que no sea excesivamente holgada para evitar atrapamientos y accidentes.
- Bata laboral multi bolsillos.
- Dedal.
- Calzado plano, cerrado y con suela de goma.

2.3.2 Verificación de los equipos y comprobaciones de seguridad.

El jurado de la modalidad de competición vigilará y garantizará la seguridad del funcionamiento de los equipos y máquinas y se encargará de verificar que:



- La ropa de trabajo cumple con lo especificado en el reglamento de seguridad e higiene en cuanto a la utilización de EPIs.
- Se utilizan de forma adecuada las máquinas y herramientas para la función que deben desempeñar.
- Se mantiene de forma ordenada el espacio de trabajo durante la jornada y se deja en óptimas condiciones de limpieza y orden al finalizar la misma.

3. Desarrollo de la competición.

3.1 Programa de la competición.

Las pruebas se desarrollarán a lo largo de tres días, los dos primeros en jornadas de 6,5 horas de duración y el tercero de 4 h. de acuerdo con el siguiente programa.

MÓDULO: Descripción de trabajo a realizar	Día 1	Día 2	Día 3	Horas/módulo
Módulo 1: Diseño de modelo. Patrón base, transformación e industrialización de patrones.	4 h.			4 horas
Módulo 2: Marcada y corte.	2,5 h.			2,5 horas
Módulo 3: Ficha técnica. Confección y acabado de la prenda.		6,5 h.		6,5 horas
Módulo 4: Modelaje sobre maniquí.			4 h.	4 horas
TOTAL				17 horas.

Cada día al comienzo de la competición, el jurado informará a los competidores sobre las tareas a realizar y los aspectos críticos de las mismas. En esta información se incluirán obligatoriamente los equipos que necesiten ser contrastados con los del jurado, si procede.

Los competidores comunicarán al jurado la finalización de determinadas tareas para que este realice las verificaciones correspondientes y autorice el paso a la siguiente.

El jurado proporcionará información acerca del plazo límite para la finalización de los módulos y su evaluación, así como del momento en que se puede iniciar el siguiente módulo.

3.2 Esquema de calificación.

Para la evaluación de cada uno de los módulos se aplicarán los criterios de calificación especificados de acuerdo con el siguiente esquema.



CRITERIOS DE CALIFICACIÓN		Módulos			Total
		1 y 2	3	4	
PRUEBA 1: 35%					
A	Diseño (Inglés).	5%			5%
B	Patrón base.	9 %			9 %
C	Transformación.	15 %			15 %
D	Industrialización.	5 %			5 %
E	Seguridad y limpieza.	1%			1%
PRUEBA 2:15%					
F	Marcada	9 %			10 %
G	Corte	5 %			5 %
E	Seguridad y limpieza.	1%			1%
PRUEBA 3: 40%					
H	Fichas		5 %		5 %
I	Confección		30 %		30 %
J	Acabado		4 %		4 %
E	Seguridad y limpieza.		1%		1%
PRUEBA 4: 10%					
K	Modelaje sobre maniquí			9%	9%
E	Seguridad y limpieza.			1%	1%
TOTAL		50 %	40%	10%	100 %

Criterio A. En la evaluación de este criterio, se considerará la limpieza en el trazado y presentación, la adecuación del modelo a las características acordadas. También se evaluará el uso correcto de símbolos de costura y demás iconografía para aclarar las especificaciones técnicas del modelo, así como el correcto uso del inglés.

Criterio B y C. En la valoración de este criterio, se evaluará la elaboración de los patrones base y si las transformaciones de los mismos son adecuadas a las formas del modelo diseñado por los competidores. Se comprobarán los recorridos y se considerará la complejidad de estas transformaciones.

Criterio D. Al evaluar este criterio, se prestará atención al correcto nombramiento de las piezas y al marcaje de referencias externas e internas, asegurándose de que estén acordes con las líneas de aplomo, el posicionamiento de componentes, la dirección del hilo y la correcta agregación de márgenes de costura, bajos, etc.

Criterio E. Al evaluar este criterio se tendrá en cuenta la no utilización de alguno de los EPIs obligatorios, la utilización incorrecta de herramientas, que será penalizado de acuerdo al Plan de pruebas. Además, todas las herramientas y utensilios deberán estar recogidos y las máquinas y equipos apagados al finalizar la jornada.



La presencia de suciedad en el suelo (papel de patrones, tejidos, etc.) que pueda interferir con el correcto funcionamiento de la prueba, también será considerado.

Criterio F. Para evaluar este criterio, se medirá tanto la optimización del tejido como el correcto posicionamiento de los patrones, así como la optimización en el uso del tiempo.

Criterio G. Al evaluar este criterio, se considerará la limpieza y las dimensiones de las piezas cortadas.

Criterio H e I. En la valoración de este criterio, se evaluará la regularidad de las uniones, aberturas y bajos, asegurándose de que estén realizados de acuerdo con las especificaciones técnicas pertinentes y en consonancia con los procesos descritos en la lista de fases.

Criterio J. Al valorar este criterio, se examinará el planchado, el repaso de hilos sueltos y la presentación de la prenda en el maniquí, así como cualquier operación de costura manual si fuese necesaria.

Criterio K. Al valorar este criterio, se examinará el correcto uso de los alfileres, los cortes aplicados al modelo en el maniquí, así como las dimensiones y la forma de la prenda. También se evaluará el sentido del hilo de cada una de las piezas que compongan el modelo.

3.3 Herramientas y equipos.

3.3.1 Herramientas y equipos aportados por el competidor.

- Calculadora.
- Cinta métrica.
- Reglas y plantillas de patronaje.
- Bolígrafo azul, rojo y verde
- Lápiz, goma de borrar, afila lápiz.
- Cello o cinta adhesiva.
- Muescador de patrones.
- Tijeras (Papel, tejido y costura).
- Jaboncillo para marcar tejido.
- Dedal.
- Costurero personal (Agujas de coser a mano, alfileres...etc.)

3.3.2 Herramientas y equipos aportados por la organización y/o jurado.

- 2 mesas de luz para copiar patrones.
- 6 máquinas planas de coser.
- 6 sillas ergonómicas.



- 1 máquina overlock.
- 2 mesas de planchado con aspiración.
- 6 maniquís.
- Pesas y pinzas.
- Mesas y sillas.

3.3.3 Herramientas y equipos aportados por los patrocinadores.

- Papel para patronaje.
- Tejidos varios para realizar la prueba.
- 2 centros de planchado.
- Accesorios de máquina de coser.
- Hilos y fornituras para la prueba.

3.4 Protección contra incendios.

En estas Descripciones Técnicas no se contemplan medidas adicionales y específicas contra incendios a las que se establecen, con carácter general, en las Condiciones técnicas de utilización de los espacios en Feria Valladolid.

3.5 Primeros auxilios.

En el espacio habilitado para el desarrollo de la competición de Tecnología de la moda CyL Skills2025 deberá haber un botiquín dotado de material para curas de primera intervención para lesiones leves como pinchazos o pequeños cortes superficiales.

3.6 Protocolo de actuación ante una situación de emergencia sanitaria.

Ante una situación de emergencia, se evitarán nuevas lesiones o complicaciones del accidentado, y se dará aviso a emergencias sanitarias de Castilla y León llamando al teléfono de emergencias 112.

3.7 Higiene.

El espacio utilizado en la competición debe tener las condiciones de habitabilidad y de limpieza propias de un taller ordenado.

Los competidores serán responsables de mantener su espacio de trabajo en condiciones de orden y limpieza para que no se produzcan situaciones o accidentes que conlleven lesiones personales o al deterioro de los elementos que se les suministran para el desarrollo de las pruebas.



Cofinanciado por
la Unión Europea



MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL
Y DEPORTES



Fondos Europeos



Junta de
Castilla y León