

## Cuentos del mundo (cuentacuentos multiculturales)

### Objetivos

- Propiciar el encuentro de los alumnos con los cuentos y leyendas originarios de otros países o que hablen de éstos, de sus costumbres y formas de vida.
- Acercar la música, imágenes, anécdotas, curiosidades y costumbres de diferentes culturas, a los alumnos que participan en la actividad.

### Destinatarios

Alumnos de Educación Infantil (3-5 años) y de Educación Primaria (6-12 años).

### Descripción

*Cuentos del mundo* es una actividad de promoción de la lectura que propone un acercamiento a otras culturas y formas de vida, a través de los cuentos. Se puede desarrollar con los alumnos como si se tratara de un viaje imaginario que van a emprender juntos por diferentes lugares del mundo para conocer cuentos y leyendas, canciones, costumbres y formas de vida de los niños de otros países.



La tradición oral es un aspecto esencial de la cultura de los pueblos y constituye la semilla de la que surge su acervo literario.

Si hay alumnos inmigrantes en la clase, conviene tener en cuenta la procedencia de los mismos a la hora de elegir el país al que se dedicará la actividad. Asimismo sería recomendable invitar a padres o familiares de esos alumnos, o a alguna persona procedente de esa nacionalidad, para que acudan al aula o a la biblioteca escolar a contar algún cuento, compartir costumbres, tradiciones y ayudar al alumnado a descubrir la realidad actual de su país, desde una visión alejada de tópicos y estereotipos.

### Espacio

Aula o biblioteca escolar.

## Temporalización

La actividad puede desarrollarse a lo largo de un mes (una sesión semanal, 4 sesiones en total), o de un trimestre escolar (10-12 sesiones).

## Desarrollo

■ Los alumnos reciben un **mensaje** enviado por un personaje ficticio, un Trotamundos. En él les propone participar en un viaje que los acercará a otros mundos y culturas.

Antes de iniciar el viaje, tienen que encontrar una mochila que ha dejado olvidada en algún lugar del centro, quizás en la biblioteca o en el aula. Trotamundos ha guardado en ella algunos libros que ha ido recopilando en sus viajes, objetos, fotos y música relacionados con el país que los alumnos van a conocer y además, un **pasaporte** que es necesario localizar, y que les permitirá **llegar** al destino elegido.

**LINEAS ESCOLARES**

**TRAYECTO**  
 ..... (Castilla y León)  
 ..... (Destino)

**VIAJEROS:**  
 Niños/as del colegio .....

**ACTIVIDAD:** Cuentos del mundo

**DATOS DE EMBARQUE**  
 PUERTA C      VENTANA asiento 3

92154854-A

Les rogamos se abstengan de comer chucherías en el trayecto, tampoco se puede hablar con el piloto

■ El profesor señalará el país en un **mapa-mundi** para que los alumnos lo ubiquen geográficamente (en el anexo de este cuaderno se ofrece una dirección web desde la que se pueden obtener vistas de satélite de cualquier parte del mundo).

■ A lo largo de la actividad se podrán recorrer diferentes países. De cada cultura, el profesor debe seleccionar previamente las historias que se van a contar, así como algunas costumbres, anécdotas, curiosidades que acompañarán la presentación de cada uno de ellos. Ésta puede hacerse utilizando, por ejemplo, un **montaje en Powerpoint**, alternativa con claro atractivo para los alumnos, o con el apoyo de un mural preparado previamente por los niños con la ayuda del docente.

■ La narración de los cuentos puede enriquecerse con el apoyo de estrategias que resulten adecuadas a la edad de los participantes: cuentos gigantes, tarjetas, marionetas, proyección de ilustraciones de los cuentos, montajes audiovisuales.

■ En lo que respecta a los libros que se utilizarán en la actividad, puede ser interesante contar con algún ejemplar en edición bilingüe, para que los alumnos entren en contacto con cuentos escritos en otras lenguas.

■ El atractivo de la actividad puede reforzarse completando las sesiones de narración con audiciones de música y proyecciones de películas documentales sobre el país en cuestión, opciones que contribuirán a captar la atención de los alumnos y a aumentar su interés hacia la propuesta.

■ Un complemento interesante consiste en proponer a los alumnos de Educación Primaria la realización de un **cuaderno de viaje** en el que anotarán los países que han visitado, los personajes de ficción que han conocido, las historias que

más les han gustado, las costumbres que más les han llamado la atención, etc. Pueden ilustrarlo con imágenes (recortes pegados o dibujos) y elaborarlo por grupos o de forma individual, según criterio del profesor/a.

En los materiales de apoyo para el desarrollo de la actividad que pueden descargarse desde el Portal de Educación de la Consejería hay dos ejemplos que se ofrecen como muestra del desarrollo de esta actividad, dedicados a Marruecos y a China. El viaje desde Castilla y León a cada uno de estos países lo guiará un personaje de la literatura autóctona: **Nasrudín** en el caso de Marruecos y **La Bella Mandarin** en el de China. De su mano los alumnos conocerán algunos lugares y aspectos interesantes de ambas culturas, a la vez que podrán obtener más información al respecto con ayuda de los libros.

## Materiales necesarios

- Cuentos y leyendas, álbumes
- Libros informativos y de consulta
- Bolsa o mochila

### Opcionales:

- Mapamundi o bola del mundo
- Ordenador y cañón de proyección
- Escáner
- Música
- Reproductor de CD y/o reproductor de DVD
- Cuentos en versión original
- Folios para realizar el cuaderno de viaje
- Cartulinas o papel continuo para el mural
- Marionetas
- Pinturas, tijeras, pegamento
- Películas o documentales



## Bibliografía y recursos de apoyo para la actividad

### • En el anexo:

- Selección de cuentos del mundo para contar en la clase
- Recursos web

### • En el Portal Educativo:

- Mensaje de Trotamundos [cm-mensaje]
- Pasaporte [cm-pasaporte]
- Selección de música y películas [oc-audiovisual]
- Powerpoint Marruecos [cm-marruecos]
- Powerpoint China [cm-china]

<http://www.educa.jcyl.es>