

PROCEDIMIENTO SELECTIVO  
EXTRAORDINARIO DE ESTABILIZACIÓN PARA  
EL INGRESO EN CUERPOS DOCENTES,  
MEDIANTE CONCURSO DE MÉRITOS,  
CONVOCADO POR ORDEN EDU/1554/2022  
(BOCyL de 18 de noviembre)

Listado de solicitudes con Comunidades Autónomas  
solicitadas y Turno de ingreso



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 402 - ARPA

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***7733**	AYUSO IÑIGO, MARTA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
***8001**	CALLEJAS DEL REY, MARIA DE LOS LLANOS	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***6580**	GARCIA GALLARDO CARCEDO, MARIA PILAR	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
***7236**	GARCIA MARTIN, JORGE	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***9234**	IGERABIDE ETXEBARRIA, OIHANE	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 404 - CLARINETE

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***7722**	ALVAREZ GONZALEZ DE CHAVEZ, JUAN FELIX	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA- LA MANCHA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		9	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***0557**	AZORES FLORES, RAUL	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA- LA MANCHA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		9	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***6723**	CANET MARTI, JUAN CARLOS	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA- LA MANCHA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		8	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
***6613**	CEREZO GIL, JAVIER	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 404 - CLARINETE

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***6613**	CEREZO GIL, JAVIER	8	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		9	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***2615**	DE LA PAZ MOETAS, BEATRIZ	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		5	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
***3262**	DIAZ PEREZ, MARIA LARA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		9	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***3432**	DOMINGO GARCIA, JESUS	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		5	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		8	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
***7236**	GARCIA MARTIN, JORGE	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 404 - CLARINETE

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***7236**	GARCIA MARTIN, JORGE	6	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***0348**	GARCIA VILLORIA, ALBERTO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		5	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		9	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***6969**	HERNANDEZ FERRUS, JOAQUIN	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno discapacidad
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		7	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
***1659**	HERRERO MARTINEZ, RAUL	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		9	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***0713**	MARTINEZ LLERA, LYDIA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		3	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 404 - CLARINETE

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***0713**	MARTINEZ LLERA, LYDIA	5	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		9	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***7475**	NICOLAS CARRILLO, TERESA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		7	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		9	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
***5367**	PERIS CASTELLO, JOSE	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		9	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
***3826**	PINILLA FANO, MÓNICA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
***4920**	REYES SEGOVIA, CLAUDIA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		6	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		7	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 404 - CLARINETE

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***4920**	REYES SEGOVIA, CLAUDIA	8	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
***8785**	ROMERO PASCUAL, DAVID	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		4	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		9	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 405 - CLAVE

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***4665**	BRU SOLER, VICENT	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
***5480**	CAMPOS VAREA, ENRIQUE	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
***3264**	GAMARRO MARTINEZ, JUAN PABLO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		4	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
***9309**	GARCIA ALONSO, MARIA JESUS	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
***7236**	GARCIA MARTIN, JORGE	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
***2155**	GOMEZ MORAN, MIRIAM	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
***8051**	GONZALEZ CALVO, MARIA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
***0445**	GUERRA PARRA, CARLOS ARTURO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		4	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
***3636**	MAILLO DE PABLO, SAMUEL PEDRO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 405 - CLAVE

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***3636**	MAILLO DE PABLO, SAMUEL PEDRO	3	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
***8816**	MARTIN GUINALDO, SABRINA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		4	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
***0160**	MARTINEZ BERNARDINO, AINHOA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
***2229**	PEREZ REGUEIRO, CARLOS ALBERTO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
****4149*	RAATZ, BERNADETTA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
***3262**	RENEDO GARCIA, JUAN IGNACIO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
***4706**	RODRIGUEZ MARTINEZ, PATRICIA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 406 - CONTRABAJO

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***0400**	ALVAREZ MUÑOZ, RAFAEL	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***1642**	APARICIO DIEZ, ANGEL	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
****7841*	ARUTYUNYAN, ANTUAN	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
***7729**	CABERO DEL RIO, PABLO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
***0755**	DOMINGUEZ SANCHEZ, CARLOS	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
***2396**	ESTEBANEZ BLANCO, PABLO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 406 - CONTRABAJO

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***2396**	ESTEBANEZ BLANCO, PABLO	2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***5515**	MARIGOMEZ ARRANZ, ELENA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
***6472**	MARTINEZ FERNANDEZ, ARACELI	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***0956**	MINGUEZ CAMARILLO, PABLO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
***5163**	MORENO DE PABLOS, TAMARA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
***5783**	NORNIELLA PINTADO, ROBERTO CARLOS	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 406 - CONTRABAJO

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***5783**	NORNIELLA PINTADO, ROBERTO CARLOS	8	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
***4584**	ORTEGA ARENAS, MARIA DOLORES	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
****9608*	PENCHEVA PENCHEVA, ZLATKA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
***8403**	PEREZ PASCUAL, BEATRIZ	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
***5683**	PERTIERRA SANCHEZ, CLARA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
***7874**	PRIMO ALCOVERT, HECTOR	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 406 - CONTRABAJO

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNOS
***7874**	PRIMO ALCOVERT, HECTOR	6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
***1529**	PULIDO CUADRADO, CAROLINA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
***1755**	ROMAN SILGADO, ALBERTO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
***7870**	ROMERO CIENFUEGOS, ANTONIO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
***3272**	SAN MARCOS DE LA TORRE, JAVIER	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
***9284**	SANCHEZ CIUDAD, MIGUEL	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 408 - FAGOT

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***2160**	GARCIA FERNANDEZ, MIGUEL	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
***4841**	GASTAÑARES ZAITEGI, UNAI	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
***1546**	LOPEZ TEJADO, JORGE	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***0652**	MARTIN PASCUAL, MIGUEL	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***3795**	MAYORGA MUÑOZ, CESAR	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
***2779**	PEREZ GARCIA, CATALINA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
***6973**	PRIETO PEREZ, ALVARO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 408 - FAGOT

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***8479**	RODRIGUEZ ENRIQUEZ, ESTELA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***2703**	RODRIGUEZ MERAYO, MELANIA BARBARA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
***0199**	SAEZ DIAZ, LUIS MIGUEL	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
***1379**	TORTOSA DELGADO, JUAN CARLOS	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 412 - FUNDAMENTOS DE COMPOSICION

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNOS
***1408**	ACUÑA GALINDO, MARIA DEL CARMEN	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		5	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***9329**	ANDREO GAZQUEZ, FRANCISCO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		8	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
***6670**	BLAZQUEZ CERRATO, MARIA INMACULADA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***2576**	BUITRAGO TELLEZ, ALVARO JOSE	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		5	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***0431**	CASORRAN SAMANIEGO, SERGIO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
***4417**	DE LA CRUZ REDONDO,	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 412 - FUNDAMENTOS DE COMPOSICION

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***4417**	DE LA CRUZ REDONDO,	2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
***0107**	DOMINGUEZ HERNANDEZ, SERGIO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		9	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***4555**	FERNANDEZ MAILLO, JESUS MARIA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		7	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
***0205**	FERNANDEZ MARTIN, PRIMITIVO SALVADOR	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
***6243**	GARCIA ANDRES, MANUEL	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
***6725**	GARCIA GONZALEZ, ROSA EVA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
***7236**	GARCIA MARTIN, JORGE	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***3884**	GOBERNA GARCIA, PATRICIA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 412 - FUNDAMENTOS DE COMPOSICION

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***3884**	GOBERNA GARCIA, PATRICIA	3	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		9	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***8116**	IGUALADOR BENITO, IÑIGO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		6	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
***5766**	JARA TORRES, JESUS MARIA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		4	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		8	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		10	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		11	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
***0556**	MARIÑO ALVAREZ, XABIER	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		5	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		8	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 412 - FUNDAMENTOS DE COMPOSICION

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***2052**	MARTIN FERNANDEZ, MIGUEL	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		6	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		10	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		11	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
***9109**	MARTIN SANCHEZ, ALVARO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		4	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
***0245**	MARTINEZ COALLA, ALBERTO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		9	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***3918**	MARTINEZ MARTINEZ, FRANCISCO ZACARIAS	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 412 - FUNDAMENTOS DE COMPOSICION

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***3918**	MARTINEZ MARTINEZ, FRANCISCO ZACARIAS	7	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		8	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		10	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		11	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
***3878**	NAVARRO TORRES, JOSE ANGEL	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
***7380**	PASCUAL GONZALEZ, MARIA DE LAS NIEVES	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		6	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		9	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***8897**	PINIELLA RUIZ, OSCAR	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		6	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
		10	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		11	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***6123**	RAMON CASAS, PABLO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 412 - FUNDAMENTOS DE COMPOSICION

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***6123**	RAMON CASAS, PABLO	9	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***3451**	ROBLES ROMAN, ANA MARIA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
***5138**	RODRIGUEZ GOMEZ, JOSE MARIA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		3	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		7	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
***6946**	RODRIGUEZ HERRRERO, DAVID	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		9	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***3076**	RODRIGUEZ RECIO, JESUS ANGEL	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre

**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**ESPECIALIDAD:** 412 - FUNDAMENTOS DE COMPOSICION

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNOS
***3076**	RODRIGUEZ RECIO, JESUS ANGEL	7	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		9	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***6068**	RODRIGUEZ RODRIGUEZ, MARIELA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
***5329**	SANCHEZ SANCHEZ, TOMAS	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		5	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***7551**	SANTANDER SERRANO, JOSE	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		7	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		9	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***0655**	SUAREZ MORENO, JOSE RAMON	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		9	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		10	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
		11	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
***1467**	TARAMASCO CASALES, JORGE ALEJANDRO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 412 - FUNDAMENTOS DE COMPOSICION

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***1467**	TARAMASCO CASALES, JORGE ALEJANDRO	3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		5	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		7	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
***8238**	TORRALBA ALVAREZ, FRANCISCO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		7	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		9	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***6774**	VAZQUEZ LEDO, MARTA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		6	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		9	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		10	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		11	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
***2545**	YUSTE RIVERO, ENRIQUE	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 419 - OBOE

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***9289**	DE JUAN LOPEZ, RUTH	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***4841**	GASTAÑARES ZAITEGI, UNAI	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		4	MELILLA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		10	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
***4869**	KIRIAKOS RUANO, RODRIGO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
		10	MELILLA	Turno acceso libre
***2929**	MARTIN RODRIGUEZ, JUAN CARLOS	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
***1664**	NUÑEZ GARCIA, ALVARO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 419 - OBOE

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***1664**	NUÑEZ GARCIA, ALVARO	4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		8	MELILLA	Turno acceso libre
***9192**	ROGERO CANTERA, RAUL	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***1749**	SANCHIS BENAVENT, RAFAEL	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		8	MELILLA	Turno acceso libre

**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**ESPECIALIDAD:** 420 - ORGANO

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNOS
***3847**	AGUADO ROJO, ANA ISABEL	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***6290**	BANDA PLACERES, SANTIAGO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***5643**	CIERO POLVILLO, JOSE JESUS	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		3	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
***4555**	FERNANDEZ MAILLO, JESUS MARIA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***9309**	GARCIA ALONSO, MARIA JESUS	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***7236**	GARCIA MARTIN, JORGE	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***2829**	JIMENEZ MARTINEZ, FRANCISCO JAVIER	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
***2845**	LARGO DIOS, DAVID	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
***3892**	PATERSON PARDO, CARLOS HUGO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		3	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
***9014**	PRIETO BERMEJO, IGNACIO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
***6725**	ROURES NAVARRO, SASKIA MARIA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***4530**	SAEZ PUENTE, ALBERTO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***7341**	SERNA MEDRANO, MARTA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 420 - ORGANO

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***7341**	SERNA MEDRANO, MARTA	3	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 423 - PIANO

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNOS
***1408**	ACUÑA GALINDO, MARIA DEL CARMEN	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		5	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		9	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***6238**	ALCALA GALIANO ITURRONDOBEITIA, PAZ CAROLINA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		6	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		9	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		10	MELILLA	Turno acceso libre
***9287**	ALONSO MAYORDOMO, MARIA DEL SOCORRO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		9	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***4332**	ALONSO VICARIO, YOLANDA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		6	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 423 - PIANO

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***4332**	ALONSO VICARIO, YOLANDA	7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
***2254**	ALVAREZ MARCOS, MARIA DE LOS REYES	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
***0726**	ANTON MARTINEZ, MARIA LUISA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		6	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
***3836**	ARRIBAS AYLLON, RUTH MARIA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		4	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		10	MELILLA	Turno acceso libre
***9274**	BELANDO ROS, NURIA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		5	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		10	MELILLA	Turno acceso libre
***6770**	BLANCO NUÑEZ, LEIRE	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 423 - PIANO

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***6770**	BLANCO NUÑEZ, LEIRE	2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		4	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		5	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
***2576**	BUITRAGO TELLEZ, ALVARO JOSE	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		5	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
***6157**	CABELLO FERNANDEZ, CORAL	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		9	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***9244**	CABRERA MARTEL, JULIA DEL	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
***2990**	CALVO GARZON, ISABEL	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS  
**ESPECIALIDAD:** 423 - PIANO

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***2990**	CALVO GARZON, ISABEL	6	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		10	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		11	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
		12	MELILLA	Turno acceso libre
***3694**	CAMPO RAMOS, MARIA CARMEN	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		9	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***4665**	CRUZ FUENTES, PABLO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		4	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		10	MELILLA	Turno acceso libre
		11	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		12	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
***4969**	DE PABLOS CORTIJO, MANUEL DALMACIO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
***6828**	DIEGO DOMINGUEZ, ESTHER	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 423 - PIANO

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***6828**	DIEGO DOMINGUEZ, ESTHER	5	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		9	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***2086**	DIEZ LOPEZ, MARIA AMPARO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
***1770**	DOMINGUEZ DOMINGUEZ, MARIA GORETTI	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		10	MELILLA	Turno acceso libre
***0107**	DOMINGUEZ HERNANDEZ, SERGIO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		9	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***9915**	DOMINGUEZ LACARTE, ANA PAULA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 423 - PIANO

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***9915**	DOMINGUEZ LACARTE, ANA PAULA	7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		8	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		9	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		10	MELILLA	Turno acceso libre
***2509**	ERRO TAPIA, MIKEL ANDONI	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		6	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
***8585**	FALAGAN FUERTES, MARIA CRISTINA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
***6996**	FEIJOO MINGUEZ, NOELIA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno discapacidad
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno discapacidad
		5	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
***2338**	FERNANDEZ CANO, VIRGINIA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		6	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		9	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***4860**	FERNANDEZ SAN VICENTE, ARACELI	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		5	MELILLA	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 423 - PIANO

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***6748**	FRAGUAS GONZALEZ, MARIA MERCEDES	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
***9475**	FUENTES PAÑOS, CAROLINA PAOLA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		9	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		10	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
		11	MELILLA	Turno acceso libre
		12	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
***5816**	GARCIA ARROYO, ALVARO RUBEN	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***1648**	GARCIA BARDON, NATHALIE	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		9	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		10	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		11	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
		12	MELILLA	Turno acceso libre
***6577**	GARCIA BENAVIDES, MARIA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 423 - PIANO

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO	
***5404**	GARCIA GARCIA DE LONGORIA,	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre	
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre	
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre	
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre	
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre	
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre	
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre	
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre	
		9	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre	
		10	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre	
		11	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre	
		12	MELILLA	Turno acceso libre	
***7236**	GARCIA MARTIN, JORGE	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre	
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre	
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre	
		4	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre	
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre	
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre	
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre	
		8	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre	
		9	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre	
***4986**	GARCIA MONTEAGUDO, ALBERTO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre	
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre	
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre	
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre	
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre	
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre	
		7	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre	
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre	
		9	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre	
		10	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre	
		11	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre	
		12	MELILLA	Turno acceso libre	
***6585**	GARCIA TORAN, ANDREA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre	



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 423 - PIANO

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***6585**	GARCIA TORAN, ANDREA	2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		5	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		9	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***5088**	GARCIA VELEZ, MARINA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		4	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
***2155**	GOMEZ MORAN, MIRIAM	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***2647**	GONZALEZ DE LAS CUEVAS NUÑEZ, RUTH MARIA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***4332**	HERRERO GOZALO, SARA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 423 - PIANO

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***0865**	JUAREZ GOMEZ, VERONICA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		5	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		8	MELILLA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
***4660**	LLORCA CASTAÑEDA, DANIEL	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno discapacidad
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno discapacidad
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		9	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***0083**	LLORENTE DIAZ, EVA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		6	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		10	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
***4130**	LORENZANA FIDALGO, MARIA VIRGINIA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		4	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***6433**	LORENZO BARREIRO, JOSE LUIS	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 423 - PIANO

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNOS
***6433**	LORENZO BARREIRO, JOSE LUIS	3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		5	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		6	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		7	MELILLA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		10	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
		11	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
***0701**	MARTIN RODILLA, ANA ISABEL	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***0245**	MARTINEZ COALLA, ALBERTO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		9	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***6566**	MARTINEZ GUTIERREZ, ROBERTO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		5	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		9	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		10	MELILLA	Turno acceso libre
		11	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		12	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
***4684**	MARTINEZ RAMOS, FRANCISCO MANUEL	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre

**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 423 - PIANO

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***4684**	MARTINEZ RAMOS, FRANCISCO MANUEL	3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		5	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		6	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		7	MELILLA	Turno acceso libre
***5522**	MARTON PEREZ, EDUARDO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		6	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		10	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		11	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
		12	MELILLA	Turno acceso libre
***4425**	META BARNATAN, ALBERTO DARIO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		10	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		11	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***5292**	MIGUEL SANCHEZ, MARIANO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 423 - PIANO

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***5292**	MIGUEL SANCHEZ, MARIANO	7	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		9	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***4529**	MINGUEZ DE PABLOS, DAVID	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		9	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		10	MELILLA	Turno acceso libre
***8997**	MOLINA GOMEZ, MARIO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		8	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		10	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		11	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		12	MELILLA	Turno acceso libre
***6016**	MORALES JUAREZ, MARIA ENELIDA LUCIA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		5	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		7	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		9	MELILLA	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 423 - PIANO

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***1842**	MOYANO RIVAS, ELENA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		7	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		8	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		10	MELILLA	Turno acceso libre
***7071**	MUÑOZ TORO, MARIA VICTORIA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		4	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***9566**	OCAMPO PEDROS, SANTIAGO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		9	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***7380**	PASCUAL GONZALEZ, MARIA DE LAS NIEVES	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		5	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre

**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**ESPECIALIDAD:** 423 - PIANO

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***7380**	PASCUAL GONZALEZ, MARIA DE LAS NIEVES	8	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		9	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***7154**	PEREZ CABRERA, ISABEL TEODORA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		5	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		6	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
***9248**	POLO INFANTE, CARLOS JAVIER	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		6	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		8	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		10	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
		11	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		12	MELILLA	Turno acceso libre
***9784**	PONCE DOMINGUEZ, EDUARDO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		9	MELILLA	Turno acceso libre
		10	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
****4149*	RAATZ, BERNADETTA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 423 - PIANO

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
****4149*	RAATZ, BERNADETTA	3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		9	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***1932**	RODRIGUEZ FRONTAURA, DANIEL	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		5	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		10	MELILLA	Turno acceso libre
***6946**	RODRIGUEZ HERRRERO, DAVID	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		9	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***0862**	RODRIGUEZ LLAMAS, LAURA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
***5484**	RODRIGUEZ SUAREZ, BAUTISTA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		7	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS  
**ESPECIALIDAD:** 423 - PIANO

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***6468**	RUBIO RODRIGO, VICTOR	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
***7798**	RUBIO ROMERO, LAURA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		7	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		10	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
		11	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		12	MELILLA	Turno acceso libre
***8198**	RUIZ VALEROS, ALMUDENA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno discapacidad
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno discapacidad
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		10	MELILLA	Turno acceso libre
***9357**	SALVADORES GONZALEZ, ANA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
***3370**	SANCHEZ CARAZO, ELENA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		5	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 423 - PIANO

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***3370**	SANCHEZ CARAZO, ELENA	7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***8452**	SANCHEZ VILLAFAÑE, DAVID	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno discapacidad
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno discapacidad
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		9	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		10	MELILLA	Turno acceso libre
***6737**	SILVA DACOSTA, ANGEL	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		6	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		8	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		10	MELILLA	Turno acceso libre
***6537**	SIMON GARCIA, MARIA CONCEPCION	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
***7498**	STYPULKOWSKI GOLASZEWSKI, KRZYSZTOF	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		10	MELILLA	Turno acceso libre
***4482**	SUAREZ FERNANDEZ, RODRIGO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 423 - PIANO

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***4482**	SUAREZ FERNANDEZ, RODRIGO	2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***5131**	TORTUERO MARTIN, PAULA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		10	MELILLA	Turno acceso libre
****8155*	UCHI, NANA KO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		8	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		10	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		11	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		12	MELILLA	Turno acceso libre
***7096**	ZAMORA MARTIN DE HIJAS, JESUS	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 423 - PIANO

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***2868**	ZURITA HEVIA, FRANCISCO JOSE	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		9	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		10	MELILLA	Turno acceso libre

**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**ESPECIALIDAD:** 424 - SAXOFON

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNOS
***1297**	COJO SANCHEZ, ROSA MARIA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		6	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
		10	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		11	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
***7073**	COSTA GRAU, SERGIO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		11	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		12	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
***3193**	DE LA ROSA CUADRADO, ARTURO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		5	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		10	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		11	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
***2480**	DEL RIO LOBATO, MANUEL	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 424 - SAXOFON

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***2480**	DEL RIO LOBATO, MANUEL	2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		6	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
***5905**	DÍAZ ROPERO CASARRUBIOS,	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		5	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
***8044**	FERNANDEZ SANCHEZ, ANTONIO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		5	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***6626**	FRAGA RIVERA, RUBEN	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 424 - SAXOFON

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***6626**	FRAGA RIVERA, RUBEN	9	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
***7236**	GARCIA MARTIN, JORGE	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***3587**	GARCIA MORETA, DIEGO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
***4841**	GASTAÑARES ZAITEGI, UNAI	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		6	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		10	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		11	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
***8315**	GONZALO MIGUEL, LUIS CARMELO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		8	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***6970**	HERNANDO VITORES, DAVID	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 424 - SAXOFON

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***6970**	HERNANDO VITORES, DAVID	5	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
***8105**	LOPEZ CARRETERO, LAURA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
***4969**	MAS DEvesa, CARLOS VICENTE	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		10	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		11	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
***1657**	MEMBIBRE RODRIGUEZ, ANTONIO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		4	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
***7299**	MURO GARCIA, CRISTINA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 424 - SAXOFON

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***7299**	MURO GARCIA, CRISTINA	3	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		10	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
***4320**	PALANCARES SANZ, MARCOS	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		6	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***0857**	PRADA RAMOS, MANUEL	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
***9386**	QUINTANA BEA, JAVIER	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		8	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 424 - SAXOFON

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***9386**	QUINTANA BEA, JAVIER	9	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		10	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		11	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
***2932**	RENESES QUINTERO, JESUS	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		5	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
***3983**	ZAFRA SILVESTRE, JAVIER	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
		10	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		11	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 426 - TROMBON

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***7188**	AIERBE GONZÁLEZ, JON IKER	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
***2506**	ALEJANDRE DIEZ, DAVID	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***2877**	BARES UREÑA, JUAN CARLOS	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***5482**	CARBONERO GOMEZ, CLARA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
***8189**	COELLO PARDO, LUIS JULIAN	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***9448**	DOMINGUEZ GARCIA, JAVIER JOSE	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
***7350**	GONZALEZ IGLESIAS, HECTOR	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 426 - TROMBON

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNOS
***7350**	GONZALEZ IGLESIAS, HECTOR	3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***2248**	JIMENEZ GOMEZ, ISMAEL	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
***3488**	MARTIN MARTIN, JOSE MARIA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
***5058**	MORADILLO MUÑOZ, JOSE LUIS	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***8253**	PEREZ VARELA, CESAR	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
***7367**	PRADES CANO, RUBEN	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***8273**	RODRIGUEZ MARTIN, SAMUEL	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 426 - TROMBON

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***8273**	RODRIGUEZ MARTIN, SAMUEL	5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
***7458**	ROMAGUERA MARTINEZ, SALVADOR	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
***8675**	UCAR CARNICERO, MARIA JOSE	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 428 - TROMPETA

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***8818**	AYARZAGUENA AGUIRRE, JOSU	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		7	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
***4926**	ESTEBAN APARICIO, JOSE CARLOS	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		6	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
***8973**	FERNANDEZ MERINO, JOSE ANTONIO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
***7612**	FORCADA GARIJO, JOSE ALFREDO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		4	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		6	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***3852**	FRANCISCO MARTINEZ, DAVID	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 428 - TROMPETA

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***3852**	FRANCISCO MARTINEZ, DAVID	9	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***5025**	GARCIA CERROS, NOELIA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
***4841**	GASTAÑARES ZAITEGI, UNAI	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		5	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
***5662**	GOLLARTE MARTINEZ, JOSE CARLOS	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		7	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***5285**	GOMEZ MARTIN, GUILLERMO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		6	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
***8068**	GONZALEZ FERNANDEZ LLAMAZARES, MAGIN	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
***3538**	GUTIERREZ DIEZ, IVAN	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 428 - TROMPETA

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***3538**	GUTIERREZ DIEZ, IVAN	4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
***1553**	GUTIERREZ SARMIENTO, ANTONIO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		7	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***5193**	HERAS MORAL, PABLO JAVIER	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		6	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		9	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***3689**	LARA RODRIGUEZ, AGUSTIN	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
***0794**	LOPEZ SANCHEZ, FRANCISCO JAVIER	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		4	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		5	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 428 - TROMPETA

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***8200**	MAGDALENA CALVO, SEBASTIAN	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***8245**	MAÑANES IGLESIAS, ANGEL	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		7	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***2522**	RIBES ASINS, MIGUEL ANGEL	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		4	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***5895**	RIVERA SALMERON, GABRIEL	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
***3458**	RODRIGUEZ HERRERO, SERGIO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
***0126**	RUIZ GONZALO, MARIA ISABEL	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 428 - TROMPETA

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNOS
***0126**	RUIZ GONZALO, MARIA ISABEL	2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		5	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***2888**	TERESA CUBERO, VICTOR	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
***2484**	TOMAS LOPEZ, FRANCISCO GASPAS	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		7	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
***6556**	TORIJA TENDERO, FERNANDO ANGEL	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		3	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		6	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre

**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**ESPECIALIDAD:** 429 - TUBA

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***9063**	ALONSO CANAL, ANDRES	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
***2086**	CARDEÑOSA OLMEDILLA, VICTOR	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***2452**	CORTINAS LILLO, ALVARO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***3715**	DE LA FUENTE BENITEZ, CARLOS	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***7550**	ESCRIBANO LUCAS TORRES, FERNANDO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
***2690**	FERNANDEZ DURAN, JESUS	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***1623**	GALLARDO MORENO, OSCAR	1	CASTILLA Y LEON	Turno discapacidad
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
***6392**	GAYOSO TABOADA, SANTIAGO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
***6398**	GIRONA ESTEVAN, JOSE FRANCISCO	1	CASTILLA Y LEON	Turno discapacidad
***3607**	GOMERA HERNANDEZ, VICENTE	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***5285**	GOMEZ MARTIN, CARLOS	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
***7859**	GONZALEZ HERNANDEZ, EMILIO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***3313**	GONZALEZ-MERINO MENENDEZ, PABLO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***5766**	JARA TORRES, JESUS MARIA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
***5704**	JIMENEZ LOPEZ, JOSE ANGEL	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 429 - TUBA

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***5704**	JIMENEZ LOPEZ, JOSE ANGEL	2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***4103**	LEON CISNEROS, DIEGO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
***5388**	LEON MARTIN, MANUEL	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
***7591**	LÓPEZ RUIZ, ÁLVARO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***7198**	MARTIN ROMANO, MARIO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***5850**	MARTINEZ GOMEZ, JOSE MANUEL	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
***3582**	MARTINEZ VILLAR, MANUEL	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***7772**	MIRANDA MEDINA, JAVIER	1	CASTILLA Y LEON	Turno discapacidad
***5058**	MORADILLO MUÑOZ, JOSE LUIS	1	CASTILLA Y LEON	Turno discapacidad
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***8372**	MUÑOZ VELAZQUEZ, DAVID	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***6348**	NÚÑEZ PÉREZ, CÉSAR	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***8216**	OLIVERA RODRIGUEZ, DAVID	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
***2037**	PARDO MOLINA, JUAN CARLOS	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***1417**	REY TURIEGANO, SERGIO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
***7458**	ROMAGUERA MARTINEZ, SALVADOR	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***9438**	RUANO LORES, EDUARDO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS  
**ESPECIALIDAD:** 429 - TUBA

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***7444**	SANCHEZ DELGADO, MARIA CONCEPCION	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***9680**	SODUPE VILLARO, ARCADIO RUBEN	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***1843**	SOLANA CALERO, RAFAEL	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
***5636**	SUCIAS TORTOSA, PEDRO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***5673**	VALLS ORTEGA, DIEGO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***3709**	VILCHEZ RIPOLL, ANTONIO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***7524**	VILLAPLANA SANTIAGO, ALFONSO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre

**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**ESPECIALIDAD:** 431 - VIOLA

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNOS
***3459**	ALONSO CANTELI, LAURA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***9710**	ASENSIO LÓPEZ, MARTA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
***5480**	CAMPOS VAREA, ENRIQUE	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
***2530**	CARMONA NIETO, INMACULADA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
***8369**	DEL ARCO JIMENEZ, CRISTINA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
***7948**	FERNANDEZ GONZALEZ, SONIA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
***4689**	GARCIA JORGE, ANGELA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 431 - VIOLA

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***4689**	GARCIA JORGE, ANGELA	2	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
***2883**	GIL ROLDAN, JOSE MARIA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
***3044**	GONZALEZ FRANCO, CRISTINA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
***2801**	GONZALEZ RUIZ, ROBERTO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
***9994**	LOPEZ ALVAREZ, JUANA ENCARNACION	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
***5467**	MARTINEZ PINAL, ANA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
***7751**	PLAZA GRANADO, ILDEFONSO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
***6570**	VILLAR FERNANDEZ, RUBEN	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 431 - VIOLA

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***6570**	VILLAR FERNANDEZ, RUBEN	3	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
***8880**	WIENS PEREZ, DANIEL	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 433 - VIOLIN

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNOS
***1677**	AZNAREZ MAEZTU, LEYRE	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***5062**	CARRION MARTIN, MARIA DEL CAMINO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		8	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		9	MELILLA	Turno acceso libre
***3200**	CORTIJO MATIA, GORKA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		7	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		9	MELILLA	Turno acceso libre
		10	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		11	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
***7809**	DE FRANCISCO MARUGAN, MARIA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		3	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 433 - VIOLIN

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***7809**	DE FRANCISCO MARUGAN, MARIA	6	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***9327**	FUENTES MARTIN, JOSE MANUEL	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		3	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		9	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		10	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
		11	MELILLA	Turno acceso libre
***2115**	GARCIA CHARRO, ANA MARIA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***0580**	GASENT CASTELLANO, JORGE	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
***9857**	GIL DE LA FUENTE, JULIA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 433 - VIOLIN

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***9857**	GIL DE LA FUENTE, JULIA	4	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		10	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
***6461**	GONZALEZ MONTES, JORGE	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
***2801**	GONZALEZ RUIZ, ROBERTO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		9	MELILLA	Turno acceso libre
***2429**	GUERRERO ORTEGA, ALFONSO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		4	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		9	MELILLA	Turno acceso libre
		10	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		11	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
***1370**	LEON RIVERO, VIRGINIA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
***7912**	LOPEZ FERNANDEZ, EDUARDO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 433 - VIOLIN

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNOS
***7912**	LOPEZ FERNANDEZ, EDUARDO	4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***8008**	LOPEZ PASTOR, ISABEL	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	MELILLA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		9	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		10	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		11	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
***1364**	LORENZO CACERES, ALVARO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		3	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		9	MELILLA	Turno acceso libre
***8145**	LORENZO PALOMO, PAULA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		6	MELILLA	Turno acceso libre
		7	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 433 - VIOLIN

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***5586**	MARIÑO SUAREZ, MAURO JOSE	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		6	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		7	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		9	MELILLA	Turno acceso libre
		10	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
***4721**	MURIEL MOYA, ANA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		9	MELILLA	Turno acceso libre
***6874**	NOVO MARTIN, LUCIA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***4473**	OLIU NIETO, MARC	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 433 - VIOLIN

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***4473**	OLIU NIETO, MARC	8	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
***0633**	PADIERNA SANCHEZ, PAULA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		9	MELILLA	Turno acceso libre
***1732**	PIMENTEL DE BRITO, SABRINA AUGUSTA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		5	MELILLA	Turno acceso libre
		6	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		10	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
		11	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
***6124**	PRECIADO DIAZ, MARIA MARGARITA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		7	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		9	MELILLA	Turno acceso libre
		10	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		11	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
***3504**	SAENZ DE MIERA, BLANCA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 433 - VIOLIN

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***3504**	SAENZ DE MIERA, BLANCA	2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		9	MELILLA	Turno acceso libre
***8736**	SANCHEZ BLANCO, CRISTINA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
***3370**	SANCHEZ CARAZO, ELENA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		4	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***2264**	SERNA RODRIGUEZ, CARLOS	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		6	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE CASTILLA-LA MANCHA	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		9	MELILLA	Turno acceso libre
***4167**	SIERRA RODRIGUEZ, LIDIA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***8279**	VALLE GARCIA, CRISTINA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 433 - VIOLIN

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***8279**	VALLE GARCIA, CRISTINA	3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 434 - VIOLONCHELLO

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***1714**	ABRIL BAYON, ELISA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
***9876**	AGUIRRE GONZALO, JAVIER	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
***4083**	ALIJA VEGA, ISABEL MARIA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***3080**	ARROYO JIMENEZ, MARTA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
***8317**	ASENSIO LOPEZ, SILVIA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 434 - VIOLONCHELLO

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***8317**	ASENSIO LOPEZ, SILVIA	5	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
***5868**	CAÑIBANO LLORENTE, SHEILA EVA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
***8026**	CARNERO CANEDO, MARIA LUISA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
***9386**	CASTRO DIEZ, ESTER	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
***2089**	DELGADO JIMENEZ, RITA MARIA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 434 - VIOLONCHELLO

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***2089**	DELGADO JIMENEZ, RITA MARIA	8	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
***8814**	FERNANDEZ VAZQUEZ, MARIA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
***0580**	GASENT CASTELLANO, JORGE	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
***9236**	HERNANDEZ SAN JOSE, MARIA ARANZAZU	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
***7389**	JUGO NUÑEZ-HOYO, IRIS MARIA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
***5223**	LOPEZ PRESA, SARA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 434 - VIOLONCHELLO

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***5223**	LOPEZ PRESA, SARA	8	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
***9915**	MARIN DIEZ, VICENTE	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***5074**	MUÑOZ RUIZ, CARLA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
***5254**	POSTIGO RINCON, SARA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
***8380**	RAMON RICO, FERNANDO JESUS	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***3272**	SAN MARCOS DE LA TORRE, JAVIER	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 434 - VIOLONCHELLO

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***3272**	SAN MARCOS DE LA TORRE, JAVIER	6	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
***9719**	SANCHEZ CASANOVA, ANA MANUELA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
***2944**	SANTACANA GOMEZ, AMAT	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
***5463**	SAPIÑA GARCIA, MARIA CONSUELO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
***3719**	SARABIA ALAPONT, TERESA FATIMA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 460 - LENGUAJE MUSICAL

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNOS
***1408**	ACUÑA GALINDO, MARIA DEL CARMEN	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		4	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***6238**	ALCALA GALIANO ITURRONDOBEITIA, PAZ CAROLINA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		7	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
***9287**	ALONSO MAYORDOMO, MARIA DEL SOCORRO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***2558**	ALONSO OSMA, GONZALO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
***5542**	ANTON ESTEBAN, MARIA INES	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		6	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
***7733**	AYUSO IÑIGO, MARTA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 460 - LENGUAJE MUSICAL

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***7733**	AYUSO IÑIGO, MARTA	4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
***9185**	BAYON FERNANDEZ, EMILIO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		4	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***7565**	BERCIANO RAMOS, MARIA CAMINO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***1264**	BLANCO GESTIDO, MIREYA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***2576**	BUITRAGO TELLEZ, ALVARO JOSE	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		4	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
***0431**	CASORRAN SAMANIEGO, SERGIO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
***0538**	CASTELLANO NOGALES, JUAN FRANCISCO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 460 - LENGUAJE MUSICAL

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNOS
***0538**	CASTELLANO NOGALES, JUAN FRANCISCO	2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		5	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
***6639**	CORVO DELGADO, JOSE MARIA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***8038**	CUADRADO CALVO, MARIA IRAMA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		9	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		10	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
***4417**	DE LA CRUZ REDONDO,	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
***6828**	DIEGO DOMINGUEZ, ESTHER	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		3	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***0107**	DOMINGUEZ HERNANDEZ, SERGIO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 460 - LENGUAJE MUSICAL

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***0107**	DOMINGUEZ HERNANDEZ, SERGIO	3	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***4555**	FERNANDEZ MAILLO, JESUS MARIA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***0205**	FERNANDEZ MARTIN, PRIMITIVO SALVADOR	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
***9855**	GALINDO JIMENEZ, ALMUDENA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***9309**	GARCIA ALONSO, MARIA JESUS	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***6725**	GARCIA GONZALEZ, ROSA EVA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
***7236**	GARCIA MARTIN, JORGE	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 460 - LENGUAJE MUSICAL

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***7236**	GARCIA MARTIN, JORGE	3	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		4	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***6305**	GARCIA PRADA, ALICIA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***0580**	GASENT CASTELLANO, JORGE	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		6	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		10	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
***2155**	GOMEZ MORAN, MIRIAM	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		6	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***2647**	GONZALEZ DE LAS CUEVAS NUÑEZ, RUTH MARIA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 460 - LENGUAJE MUSICAL

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***2647**	GONZALEZ DE LAS CUEVAS NUÑEZ, RUTH MARIA	5	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***0508**	GONZALEZ MENENDEZ, ELENA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
***9589**	GONZALEZ VILORIO, MARIA ROSARIO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
***4389**	GRANDE RAMOS, MANUEL JOSE	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***5766**	JARA TORRES, JESUS MARIA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
***4869**	KIRIAKOS RUANO, RODRIGO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		6	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 460 - LENGUAJE MUSICAL

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***4869**	KIRIAKOS RUANO, RODRIGO	8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		10	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
***8105**	LOPEZ CARRETERO, LAURA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		7	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
***2052**	MARTIN FERNANDEZ, MIGUEL	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		6	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		8	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		10	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
***0245**	MARTINEZ COALLA, ALBERTO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***3918**	MARTINEZ MARTINEZ, FRANCISCO ZACARIAS	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 460 - LENGUAJE MUSICAL

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***3918**	MARTINEZ MARTINEZ, FRANCISCO ZACARIAS	6	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		9	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		10	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
***5522**	MARTON PEREZ, EDUARDO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		5	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		10	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
***4969**	MAS DEvesa, CARLOS VICENTE	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		5	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		10	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
***2208**	NAVARRO AGUSTIN, PAULA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		3	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 460 - LENGUAJE MUSICAL

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***2208**	NAVARRO AGUSTIN, PAULA	10	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
****5379*	PARISI, GIULIANO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		4	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
***7380**	PASCUAL GONZALEZ, MARIA DE LAS NIEVES	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		5	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***2779**	PEREZ GARCIA, CATALINA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		4	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***1732**	PIMENTEL DE BRITO, SABRINA AUGUSTA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		7	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 460 - LENGUAJE MUSICAL

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNOS
***1732**	PIMENTEL DE BRITO, SABRINA AUGUSTA	10	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
***8539**	PITA FEAL, MARIA CELESTE	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
***2154**	RAMIREZ FERNANDEZ, MARIA ELENA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
		7	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
***3262**	RENEDO GARCIA, JUAN IGNACIO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		7	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***3451**	ROBLES ROMAN, ANA MARIA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		7	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
***6946**	RODRIGUEZ HERRRERO, DAVID	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 460 - LENGUAJE MUSICAL

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***6946**	RODRIGUEZ HERRRERO, DAVID	8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***3791**	RUANO GARCIA, MARIA DEL PILAR	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***7798**	RUBIO ROMERO, LAURA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		5	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
		9	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		10	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
***6496**	SANCHEZ RODRIGUEZ, CRISTINA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
***1749**	SANCHIS BENAVENT, RAFAEL	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		4	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		7	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***1996**	SERRANO QUIÑONES, MARIA ICIAR	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		4	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***8792**	SOSA RODRIGUEZ, MARGARITA	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		5	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 460 - LENGUAJE MUSICAL

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***8792**	SOSA RODRIGUEZ, MARGARITA	6	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
***9606**	TAGARRO LOPEZ, ANA ISABEL	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***1467**	TARAMASCO CASALES, JORGE ALEJANDRO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		5	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		7	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***9780**	TELLO SANCHEZ, ISAAC	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		3	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		7	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		8	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		9	COMUNIDAD VALENCIANA	Turno acceso libre
		10	COMUNIDAD AUTONOMA DE BALEARES	Turno acceso libre
***8238**	TORRALBA ALVAREZ, FRANCISCO	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE ARAGON	Turno acceso libre
		4	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		5	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		6	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre



**CUERPO:** 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

**ESPECIALIDAD:** 460 - LENGUAJE MUSICAL

D.N.I.	APELLIDOS Y NOMBRE	ORDEN	CCAA	TURNO
***8238**	TORRALBA ALVAREZ, FRANCISCO	7	COMUNIDAD AUTONOMA DE EXTREMADURA	Turno acceso libre
		8	REGION DE MURCIA	Turno acceso libre
***2545**	YUSTE RIVERO, ENRIQUE	1	CASTILLA Y LEON	Turno acceso libre
		2	COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA	Turno acceso libre
		3	COMUNIDAD AUTONOMA DE LA RIOJA	Turno acceso libre
		4	PRINCIPADO DE ASTURIAS	Turno acceso libre
		5	COMUNIDAD AUTONOMA DE ANDALUCIA	Turno acceso libre